

**Fondazione
di Piacenza e Vigevano**

**Bilancio
di Misisione
esercizio 2016**



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO



Uno sguardo d'insieme	2
L'istruttoria dei progetti	4
L'attività di audit dei progetti	6
L'attività istituzionale del 2016	7
DPP – Documento Programmatico Previsionale 2016.....	21
I Settori.....	26
I BENEFICIARI	29
Le Finalità di spesa	33
LA METODOLOGIA D'INTERVENTO	43
Progetti Istituzionali	48
Progetti Propri	62
Progetti di terzi	65
Partnership di sistema	67
PROGETTI PLURIENNALI.....	68
LE CLASSI DI IMPORTO	71
L'ambito geografico	73
Distretto di Ponente	77
Vigevano	80
Piacenza	83
Distretto di Levante	89
Fuori zona	90
Estero	91
Mappa	93
I SETTORI E I PROGETTI	0
Arte	0
Educazione	28
Ricerca	49
Volontariato	54
Famiglia	70
Anziani	80
Altri settori	87

Uno sguardo d'insieme

La Fondazione di Piacenza e Vigevano è un ente di diritto privato senza scopo di lucro che opera per promuovere lo sviluppo sociale ed economico delle comunità di Piacenza e Vigevano. La Fondazione eroga contributi a enti pubblici e organizzazioni senza scopo di lucro, effettuando una selezione tra le richieste presentate, nei settori di intervento statutari al fine di sostenere la realizzazione di progetti e iniziative. La Fondazione realizza anche progetti elaborati autonomamente (progetti propri). Tutte queste attività vengono svolte sulla base delle priorità e delle strategie definite nel Documento Programmatico Pluriennale e nel Documento Programmatico Previsionale¹. Dal processo di programmazione, da cui emergono le priorità e gli obiettivi individuati per l'esercizio, deriva l'assegnazione delle risorse disponibili per l'attività istituzionale e per i singoli settori d'intervento. Questo processo consente anche di indirizzare la valutazione e la selezione dei progetti.

L'attività erogativa della Fondazione viene realizzata seguendo le indicazioni dei documenti: "Regolamento dell'Attività Istituzionale" entrato in vigore il 1 marzo 2015, "Indicazioni utili per la presentazione della richiesta di contributo" e "Disciplinare – Modalità di attribuzione dei contributi²" che definiscono in particolare i requisiti dei destinatari e le modalità d'intervento. Per la sua attività erogativa la Fondazione utilizza le risorse che derivano dall'avanzo di gestione realizzato nell'esercizio precedente e opportunamente accantonato negli appositi Fondi per l'Attività d'Istituto. Le disponibilità che si producono nell'esercizio in

¹ Il **Documento Programmatico Pluriennale** individua la **missione, il ruolo e la funzione** che la Fondazione intende svolgere nell'arco di tempo di un **triennio** all'interno del contesto sociale ed economico di riferimento. Il Documento, approvato dal Consiglio di Indirizzo, è presentato dal Consiglio d'Amministrazione. Il **Documento Programmatico Previsionale** interpreta e aggiorna **annualmente** le indicazioni del Documento Programmatico Pluriennale, in previsione dell'anno a venire. In tale documento sono definiti **gli obiettivi strategici** che la Fondazione concretamente si pone, **gli strumenti e le modalità di azione**.

² Nel mese di aprile 2012 il Consiglio di Amministrazione ha provveduto all'aggiornamento del **Disciplinare dell'Attività Istituzionale**, che definisce in particolare i requisiti dei destinatari, le modalità di intervento e la regolamentazione dei rapporti con il beneficiario (fase esecutiva delle erogazioni) e del **Modulo per la richiesta dei contributi** predisponendo un nuovo modulo per la presentazione delle richieste più elaborato e completo rispetto al precedente. I due documenti sono entrambi a disposizione e scaricabili dal sito web della Fondazione.

corso vengono a loro volta accantonate per essere utilizzate nell'anno successivo. A fronte di uno stanziamento previsto nel Documento Programmatico Previsionale 2016 approvato dal Consiglio Generale nel novembre 2015 di 5 milioni e 400 mila euro per l'attività erogativa dell'anno 2016 sono stati stanziati in sede di approvazione del bilancio 2015 (21 aprile 2016) fondi per 5.400.000,00.

A differenza di altre fondazioni il Fondo Stabilizzazione delle Erogazioni, che risponde all'esigenza di salvaguardare negli anni la continuità delle erogazioni, non è stato utilizzato nel corso dell'anno 2016.

Nel Documento Programmatico Previsionale assumono particolare rilievo, ai fini della programmazione, le determinazioni in ordine alla allocazione delle risorse e alla loro destinazione complessivamente indicate e con distinti riferimenti alle aree d'intervento, ai settori rilevanti, ai settori ammessi e alla tipologia di interventi. Questi ultimi rappresentano le modalità con cui la Fondazione esplicita la propria funzione e possono essere così sintetizzati:

1) Progetti Istituzionali

Che si compongono di due nuclei fondamentali:

1. Finanziamento di attività di rilievo, di norma in collaborazione con le Istituzioni locali, che hanno assunto carattere di impegno nei confronti della Comunità Locale il cui strumento operativo è la gestione di attività e servizi in forma partecipata da più enti locali per il miglioramento ed innovazione dei servizi.

La Fondazione ha scelto di operare al fianco delle Istituzioni pubbliche, in una prospettiva di superamento della frammentazione degli interventi e di sviluppo complessivo anche attraverso la promozione di progetti ed attività specificamente mirati attraverso lo strumento delle convenzioni³.

2. Sostegno all'attività istituzionale di un numero limitato di Enti Qualificati. Erogazioni a carattere ricorrente destinate al supporto di un limitato numero di istituzioni eccellenti operanti in diversi campi di attività ed articolate sul territorio. In questo caso spesso oltre al contributo

³ Si tratta di accordi pluriennali con Università o enti pubblici con i quali la Fondazione definisce obiettivi congiunti – e del tutto coerenti con la missione statutaria dei contraenti – fornendo sostegno economico finalizzato in un rapporto costruttivo di partnership.

economico la Fondazione esprime nomine negli organi di governance (enti partecipati o di cui la Fondazione è socio)

2) Progetti Propri

Ideati, gestiti e valutati in proprio o in collaborazione con partner appositamente selezionati

3) Erogazioni a terzi su richieste non sollecitate

Accolgono il complesso delle attività erogative (richieste non sollecitate) per sostenere il microcosmo associativo cui la Fondazione da sempre fornisce supporto.

Attività di grant making rivolto a progettualità spontanea, ovvero il sostegno a progetti presentati prevalentemente da enti del privato sociale e valutati meritevoli di contributo dal Consiglio d'Amministrazione della Fondazione

4) Partnership di sistema in collaborazione con le altre fondazioni bancarie.

Cooperazione tra le Fondazioni di origine bancaria per la realizzazione di interventi coordinati e proiettati in un orizzonte pluriennale.

Oltre all'attività erogativa la Fondazione ha delineato una politica d'intervento che si è concretizzata anche attraverso gli investimenti di missione⁴. In questa prospettiva, nel corso del 2016, la Fondazione ha investito la somma di un milione e seicentomila euro in un compendio immobiliare che sarà a disposizione del nuovo Emporio Solidale di Piacenza⁵.

L'istruttoria dei progetti

Nel 2016 sono stati esaminati i progetti e le iniziative presentati nel periodo compreso tra il 1 gennaio ed il 30 ottobre 2016. L'organizzazione delle Sessioni

⁴“ nel rispetto di criteri di trasparenza e verifica dei risultati e nel perseguimento degli obiettivi sia di sviluppo economico – sociale del territorio, sia di conservazione e valorizzazione del patrimonio, la Fondazione può riservare una quota non superiore al 5% dello stesso a impieghi che costituiscano realizzazione degli scopi statuari, anche se a scarsa redditività, può effettuare investimenti e può detenere partecipazioni in enti e società, ma non può averne il controllo ai sensi del D. Lgs. 17 maggio 1999 n. 153 art. 6, commi 2 e 3, se non in quelle che abbiano per oggetto esclusivo l'esercizio di imprese strumentali.”

⁵ Il progetto, realizzato di concerto con Caritas, Croce Rossa, Confcommercio, Svep e Comune di Piacenza, consentirà l'apertura di un uno spaccio – alimentare e non - a disposizione delle fasce di reddito più basso. Una struttura votata al recupero delle persone che si potrà realizzare grazie all'investimento della Fondazione, ovvero all'acquisto di un'area di 8 mila metri quadrati a Piacenza, in via Primo Maggio, con annessi capannoni. L'acquisizione di tale complesso costituisce la prima parte del progetto, la cui realizzazione proseguirà anche nel 2017, quando è auspicabile l'inizio dell'attività. L'immobile, terminati gli interventi di adeguamento strutturale, sarà concesso in locazione (ad un canone contenuto) all'associazione che gestirà il servizio.

erogative è stata confermata con le stesse scadenze e regole del 2015 (tre sessioni erogative con scadenza marzo, giugno e ottobre) e la presentazione delle richieste è avvenuta tramite la compilazione dell'apposita modulistica⁶. La scelta di utilizzare queste tre "finestre" per l'invio di proposte da parte delle organizzazioni terze per il finanziamento, ha reso possibile una razionalizzazione delle procedure di esame da parte degli organi che hanno concentrato e strutturato la loro attività, potenziando gli strumenti di valutazione comparata per garantire migliore efficacia all'intervento della Fondazione in una fase congiunturale di contenuta disponibilità di risorse. Dopo l'accertamento dei casi di ammissibilità generale riferita al rispetto dei termini per la presentazione delle proposte ed alla completezza dei dati forniti e dei casi di esclusione soggettiva (relativi alla natura e forma giuridica delle organizzazioni proponenti) le richieste vengono valutate dalle 3 Commissioni con funzioni istruttorie create per ogni macroarea d'intervento della Fondazione più 1 Commissione specifica per Vigevano⁷. Il lavoro propedeutico compiuto dal personale impegnato nell'analisi dei progetti è indispensabile per la verifica dei requisiti e dei criteri di valutazione. Se durante l'istruttoria emergono dubbi o necessità di ulteriori chiarimenti, gli uffici contattano i soggetti proponenti per gli approfondimenti necessari. Il progetto e le analisi elaborate dall'Area Attività Istituzionale passano quindi ad una prima valutazione da parte delle Commissioni e successivamente alla delibera, positiva o negativa, del Consiglio d'Amministrazione. I progetti e le iniziative vengono analizzati tenendo conto di: aderenza ai criteri generali contenuti nello Statuto⁸ e agli obiettivi programmatici, affidabilità dell'organizzazione proponente, appartenenza all'area territoriale, chiarezza del progetto e della coerenza con gli obiettivi perseguiti, rilevanza dell'ambito di riferimento, valore

⁶ Per favorire il normale iter istruttorio sul sito web della Fondazione di Piacenza e Vigevano è disponibile un apposito modulo di presentazione della richiesta di contributo che richiede a tutti i proponenti le stesse informazioni, ponendoli pertanto in una condizione iniziale di assoluta equità, e che permette alla Fondazione di ottenere le necessarie informazioni sul richiedente e sul progetto da finanziare

⁷ **Commissione Cultura** (richieste del settore Arte) presiede: sig. Giorgio Milani, membro del Consiglio di Amministrazione componenti: avv. Gilda Boiardi, ing. Alberto Dosi, M° Fabrizio Garilli, dr.ssa Milena Tibaldi Montenz. **Commissione Educazione- formazione e Ricerca scientifica e tecnologica** (richieste del settore Educazione e Ricerca) presiede: dr. Cesare Betti, membro del Consiglio di Amministrazione componenti: dr. Claudio Bassanetti, p.i. Giovanni Rabaiotti, prof. Lucio Rossi, dr.ssa Alessandra Tampellini.

Commissione Welfare (richieste settore volontariato, famiglie e assistenza anziani) presiede: prof. Giovanni Calza, membro del Consiglio di Amministrazione componenti: rag. Adriano Dotti, sig.ra Lucia Favari, geom. Claudio Lisetti, p. i. Mario Tondini, dr. Renato Zurla. **Commissione Attività Istituzionale per Vigevano** (richieste di Vigevano) presiede: dr. Domenico Battaglia, vicepresidente componenti: p.i. Angelo Grungo, Avv. Pietro Giorgis, rag. Stefano Moreschi, dr.ssa Caterina Cornalba.

⁸ In attuazione del Protocollo di Intesa tra il Ministero dell'Economia e delle Finanze e Acri è stato modificato lo Statuto della Fondazione con l'avvio di un complesso iter procedurale che si è concluso il 21 luglio 2016.

innovativo/tradizionale, benefici per la collettività, rapporto costi/benefici, sostenibilità degli effetti e presenza di cofinanziamento. Nel caso in cui la richiesta provenga da un destinatario che ha già ricevuto contributi in passato, la Fondazione tiene presente la qualità delle precedenti collaborazioni e l'affidabilità del richiedente stesso, mentre se la richiesta riguarda un'iniziativa già sostenuta in passato viene valutata l'opportunità di rinnovare il sostegno sulla base dei risultati precedentemente ottenuti. L'attività delle Commissioni Consultive, composte da esperti nelle varie discipline, è stata di notevole supporto per il processo decisionale dell'Organo di Amministrazione.

Le valutazioni delle Commissioni sui progetti sono quindi sottoposte al Consiglio di Amministrazione dal consigliere che le presiede e solo successivamente il Consiglio d'Amministrazione assume le relative delibere. Gli esiti dell'accoglimento o meno della richiesta di contributo sono comunicati in forma scritta al richiedente e pubblicati sul sito web a scadenze stabilite. Se la richiesta è accolta il beneficiario riceverà insieme alla lettera di attribuzione del contributo il Disciplinare dell'Attività Erogativa, una serie di regole alle quali il richiedente dovrà scrupolosamente attenersi pena la revoca dell'erogazione. L'erogazione del contributo avviene a progetto realizzato, o anche a quote parziali in funzione dell'avanzamento delle attività (per i progetti pluriennali), sempre sulla base della presentazione dei giustificativi di spesa e delle rendicontazioni delle attività svolte. Il Consiglio d'Amministrazione può deliberare di revocare i contributi deliberati qualora venga accertato il mancato rispetto delle condizioni fissate nel Disciplinare – Modalità di attribuzione dei contributi. Al termine dell'intervento deve essere presentato un rendiconto che illustri l'effettiva realizzazione delle attività oggetto del contributo e una relazione che attesti l'efficacia dell'intervento stesso (risultati raggiunti in termini di impatto cioè di produzione di effettivo valore sociale).

L'attività di audit dei progetti

Nel corso dell'anno 2016 la Fondazione ha incaricato la società **Avanzi - Sostenibilità Per Azioni** di analizzare i "processi erogativi" per valutarne l'efficacia e l'efficienza partendo da un elenco di iniziative selezionate sulla base di indici di complessità dei progetti (importo deliberato, stato avanzamento, scadenza dei progetti). L'analisi ha fornito una lettura dell'andamento congiunturale della comunità locale e delle previsioni future ed ha messo in evidenza alcuni indicatori socio economici suddivisi per i principali settori di intervento della Fondazione in relazione con i filoni d'intervento individuati

nell'ambito del DPP; inoltre specificatamente alla procedura erogativa, ha accertato la coerenza nel merito rispetto al progetto o alla richiesta iniziale e la regolarità della relativa documentazione amministrativa e contabile. Sempre nel 2016 un consigliere del Consiglio Generale, su incarico del Consiglio d'Amministrazione, ha provveduto a verificare i risultati di cinque progetti, anche mediante sopralluoghi, sostenuti dalla Fondazione, presentando al Consiglio un rendiconto circostanziato che ha illustrato lo stato finale di attuazione e l'efficacia dell'intervento stesso.

L'attenzione della Fondazione verso il funzionamento dell'attività erogativa e la verifica dei risultati porta ad un costante lavoro di revisione e affinamento degli strumenti adottati nelle diverse fasi dando luogo ad azioni di miglioramento e di rafforzamento organizzativo.

L'attività istituzionale del 2016

Il Bilancio di Missione illustra l'attività istituzionale svolta nel corso dell'esercizio. Le disponibilità assegnate in sede di programmazione, gli obiettivi perseguiti, gli interventi realizzati ed i risultati ottenuti vengono analizzati al fine di completare le informazioni contenute nelle altre sezioni del bilancio.

Nel corso dell'anno 2016 (dal 1 gennaio al 31 dicembre 2016) sono pervenute 393 nuove richieste di contributo. Il Consiglio d'Amministrazione ha operato una selezione in base alla coerenza con le linee d'intervento dei propri documenti programmatici e hanno avuto almeno un contributo parziale rispetto all'importo richiesto alla Fondazione e 103 richieste non sono state accolte.

	N. pervenute	N. Accolte	% Accoglimento	N. non accolte	% non accolte
Settori Rilevanti	347	214	61,67%	90	25,94%
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	116	58	50,00%	36	31,03%
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	135	77	57,04%	40	29,63%
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	12	7	58,33%	4	33,33%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	59	49	83,05%	9	15,25%
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	25	23	92,00%	1	4,00%
Settori Ammessi	46	31	67,39%	13	28,26%
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	40	28	70,00%	10	25,00%
ALTRI INTERVENTI	6	3	50,00%	3	50,00%
Totale	393	245	62,34%	103	26,21%

Se alle 245 richieste accolte nel 2016 sommiamo le quote di progetti pluriennali di competenza dell'anno 2016 e le erogazioni deliberate nell'anno 2015, ma di

competenza dell'anno 2016, otteniamo il numero di 283 progetti sostenuti dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano di competenza dell'anno 2016.

	Esercizio 2015			Esercizio 2016		
	Pervenute	Accolte	%	Pervenute	Accolte	%
Settori Rilevanti	418	282	67,5%	347	246	70,9%
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	131	93	71,0%	116	68	58,6%
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	138	91	65,9%	135	87	64,4%
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	16	8	50,0%	12	11	91,7%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	103	64	62,1%	59	52	88,1%
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	30	26	86,7%	25	28	112,0%
Settori Ammessi	55	36	65,5%	46	37	80,4%
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	47	31	66,0%	40	33	82,5%
ALTRI INTERVENTI	8	5	62,5%	6	4	66,7%
Totale	473	318	67,2%	393	283	72,0%

Risorse per settore di spesa	Interventi		Importo deliberato		valore medio interventi
	N	%	Euro	%	
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	68	24,0%	1.402.170,0	26,1%	20.620,1
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	87	30,7%	1.239.927,7	23,1%	14.252,0
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	11	3,9%	539.800,0	10,1%	49.072,7
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	52	18,4%	968.313,2	18,0%	18.621,4
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	33	11,7%	592.008,7	11,0%	17.939,7
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	28	9,9%	582.600,0	10,9%	20.807,1
ALTRI INTERVENTI	4	1,4%	42.500,0	0,8%	10.625,0
Totale	283	100,0%	5.367.319,7	100,0%	18.965,8

Ammontano a 5.367.320 euro distribuiti su 283 iniziative, gli importi deliberati nel 2016 dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano nei settori istituzionali di attività.

5.367.320 euro derivano da 1.008.000 euro da decisioni del passato (quote di progetti pluriennali anno 2016 e delibere a valere sull'anno 2016 prese nell'anno 2015) e 4.359.320 euro per decisioni prese nell'anno 2016.

1.375.150 euro gli impegni sugli anni futuri da riferire ai progetti deliberati dal Consiglio d'Amministrazione nell'anno 2016 che impegneranno risorse sugli anni futuri.

DPP 5,400 milioni di euro

	da esercizi precedenti		su futuri esercizi	
Delibere a valere su anno 2016	n. progetti	importo	n. progetti	importo
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	8	760.000,0	15	615.500,0
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	3	120.000,0	15	346.650,0
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	1	46.000,0	3	371.000,0
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI				30.000,0
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	3	82.000,0	1	12.000,0
Totale	15	1.008.000,0	34	1.375.150,0

DPP 5,500 milioni di euro

	da esercizi precedenti		su futuri esercizi	
Delibere a valere su anno 2015	n. progetti	importo	n. progetti	importo
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	12	764.000,0	8	860.000,0
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	9	437.500,0	3	120.000,0
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	3	104.000,0	1	46.000,0
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	4	42.000,0		50.000,0
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	3	83.000,0		50.000,0
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	3	30.000,0	2	51.000,0
Totale	34	1.460.500,0	14	1.177.000,0

DPP 5,750 milioni di euro

	da esercizi precedenti		su futuri esercizi	
Delibere a valere su anno 2014	n. progetti	importo	n. progetti	importo
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	14	1.020.008,0	13	894.000,0
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	18	637.474,0	9	437.500,0
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	1	124.247,0	4	150.000,0
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	4	99.671,0	4	42.000,0
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	7	270.000,0	4	87.000,0
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	4	69.000,0	2	26.000,0
ALTRI INTERVENTI	3	25.500,0		
Totale	51	2.245.900,0	36	1.636.500,0

DPP 5,500 milioni di euro

	da esercizi precedenti		su futuri esercizi	
Delibere a valere su anno 2013	n. progetti	importo	n. progetti	importo
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	5	655.000,0	21	1.865.008,0
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	10	847.800,0	22	955.474,0
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	3	556.800,0	2	132.247,0
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	3	133.000,0	5	129.671,0
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	6	121.000,0	9	345.000,0
ASSISTENZA AGLI ANZIANI		10.000,0	5	89.000,0
ALTRI INTERVENTI	1	25.000,0	3	25.500,0
Totale	28	2.348.600,0	67	3.541.900,0

DPP 5,500 milioni di euro

	da esercizi precedenti		su futuri esercizi	
Delibere anno 2012	n. progetti	importo	n. progetti	importo
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	5	617.333,3	7	1.255.000,0
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	12	998.750,0	13	1.149.600,0
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	1	402.000,0	3	658.600,0
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	3	165.000,0	3	133.000,0
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	1	100.000,0	7	141.000,0
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	2	120.000,0		10.000,0
ALTRI INTERVENTI	1	6.000,0	1	25.000,0
Totale	25	2.409.083,3	34	3.372.200,0

Nelle tabelle sopra riportate si rileva come le decisioni del Consiglio d'Amministrazione della Fondazione, afferenti gli anni futuri, a partire dall'anno 2014, hanno subito un forte ridimensionamento. Il Consiglio d'Amministrazione ha ritenuto opportuno ridurre gli impegni per gli anni successivi.

Di seguito viene evidenziata la distribuzione temporale dei 1.375.150 euro

	esercizio 2017		esercizio 2018	
Dettaglio degli impegni futuri	n. progetti	importo	n. progetti	importo
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	15	615.500,0		
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	15	346.650,0		
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	2	326.000,0	1	45.000,0
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI		30.000,0		
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	1	12.000,0		
Totale	33	1.330.150,0	1	45.000,0

La Fondazione di Piacenza e Vigevano utilizza risorse che sono state effettivamente conseguite nell'esercizio precedente e derivano dalla destinazione dell'avanzo di gestione anno 2015 effettuato ad aprile 2016 in sede di approvazione del bilancio 2015 dal Consiglio Generale su proposta del Consiglio d'Amministrazione. Alle risorse stanziare ogni anno, va aggiunto l'accantonamento a favore dei Fondi

Speciali per il volontariato, ex art. 15 legge 266/91⁹ effettuato in sede di approvazione di bilancio pari a euro **238.964,21** un ulteriore accantonamento di pari importo in base al protocollo d'intesa sottoscritto in data 16 novembre 2016 (anni 2016-2017-2018-2019) in un fondo per attività d'istituto la cui destinazione sarà decisa in concerto dall'Acri e dagli Enti per il Volontariato e **21.484,76** euro per il Fondo nazionale Acri per iniziative delle fondazioni.

La forte caratterizzazione localistica dell'attività erogativa della Fondazione trova conferma anche nel 2016, durante il quale le erogazioni destinate ai comuni di appartenenza coprono circa il 94,9% degli importi erogati.

	RICHIESTE PERVENUTE				RICHIESTE ACCOLTE			
	Progetti		Importo richiesto		Progetti		Erogazioni Deliberate	
	N.	%	Euro	%	N.	%	Euro	%
1-PIACENZA CITTA'	218	55,3%	6.230.227	61,7%	152	53,7%	3.553.141	66,2%
1-DISTRETTO DI LEVANTE	38	9,6%	654.763	6,5%	29	10,2%	346.782	6,5%
1-DISTRETTO DI PONENTE	48	12,2%	1.931.239	19,1%	24	8,5%	521.350	9,7%
2-VIGEVANO	81	20,6%	934.172	9,2%	70	24,7%	603.815	11,2%
3-FUORI ZONA	7	1,8%	320.123	3,2%	5	1,8%	309.731	5,8%
3-ESTERO	2	0,5%	35.000	0,3%	3	1,1%	32.500	0,6%
Totale	394	100%	10.105.524	100%	283	100%	5.367.320	100%

Sono presenti nei territori di riferimento due Enti regionali, due Amministrazioni Provinciali, 49 Amministrazioni comunali cui si aggiungono Unioni di Comuni, Consorzi di Enti Locali, Comunità Montane e altri Enti operanti nell'ambito sociale, assistenziale, culturale e formativo. Aziende sanitarie Locali, sedi di Atenei con diverse facoltà e centri di ricerca, strutture scolastiche pubbliche e scuole parificate, Istituzioni Pubbliche di Assistenza e Beneficienza per l'assistenza agli anziani. Due diocesi con oltre 500 Parrocchie ed enti di diritto ecclesiastico che operano a favore degli indigenti e degli immigrati. Nel privato sociale troviamo le Fondazioni, le Associazioni di Volontariato, le Associazioni di promozione sociale, le Cooperative e le Imprese sociali.

I progetti finanziati al di fuori dei territori di appartenenza si riferiscono sia alle cosiddette partnership di sistema sia a contributi di solidarietà internazionale.

Le partnership di sistema sono iniziative maturate in ambito Acri o in concorso con altre fondazioni bancarie e si riferiscono a progetti di ampio respiro spesso di valenza nazionale ed internazionale. Questi progetti sono talvolta frutto

⁹ In base alla legge 266/91, le fondazioni di origine bancaria devono destinare ogni anno un quindicesimo dei loro utili al funzionamento dei Centri di servizio per il volontariato (oggi 71 diffusi in tutta Italia).

dell'iniziativa diretta di alcune Fondazioni che autonomamente decidono di mettere in comune con altre le proprie esperienze, competenze e risorse per la realizzazione di un progetto condiviso. In altri casi l'impulso viene da Acri, dove prendono forma ipotesi di progettualità comune aventi finalità di portata sistemica, di respiro spesso nazionale, con successiva volontaria adesione alle stesse da parte delle Fondazioni che ne condividono gli obiettivi. In entrambi i casi la coralità dell'approccio al progetto è un fattore essenziale di successo, per motivazioni diverse che possono variamente intrecciarsi tra di loro. Una prima può essere certamente la scala territoriale dei problemi che si vogliono affrontare, quando essi si estendono oltre i confini locali in cui tradizionalmente operano le Fondazioni, richiedendo perciò la costituzione di una rete di soggetti che permetta una più ampia copertura geografica. Un secondo motivo di innesco della cooperazione può ritrovarsi nella dimensione economica del progetto, quando essa è tale da richiedere la mobilitazione di risorse che nessuna Fondazione potrebbe (o riterrebbe opportuno) investire da sola. La partnership può essere dettata talora anche dalla necessità di affrontare con maggiore efficacia iniziative complesse e altamente innovative, rispetto alle quali si reputi opportuno combinare competenze complementari delle singole Fondazioni, derivanti da specializzazioni diverse maturate nella rispettiva esperienza.

Può influire, infine, il perseguimento da parte delle Fondazioni di obiettivi di maggiore efficienza e razionalizzazione degli interventi, con la conseguente ricerca di una sincronizzazione degli sforzi con altri attori, capace di evitare la dispersione delle utilità prodotte e di conseguire un maggiore impatto. Ma altri effetti positivi della cooperazione tra Fondazioni possono intravedersi anche andando oltre le specifiche motivazioni che l'hanno attivata. Ad esempio, lo sviluppo di competenze integrate negli ambiti disciplinari dei progetti realizzati, con messa in circolarità delle professionalità specifiche maturate da ciascuna Fondazione nel proprio ambito territoriale. Oppure, la più efficace disseminazione dei risultati e delle buone prassi derivanti dai progetti, facendo leva sulla più ampia platea di titolari coinvolti, ognuno dei quali motivato a promuovere sul proprio territorio gli esiti positivi della propria azione. Non da ultima, l'opportunità di affermare su scala nazionale una soggettività "di sistema" delle Fondazioni di origine bancaria, completandone e rafforzandone il profilo di ruolo e di responsabilità sociale nello scenario istituzionale del Paese.

La Fondazione di Piacenza e Vigevano ha aderito alle seguenti iniziative:

FONDO PER IL CONTRASTO DELLA POVERTA' EDUCATIVA MINORILE

In Italia quasi un milione di minori vive in condizioni di povertà assoluta. La povertà economica è spesso causata dalla povertà educativa: le due si alimentano reciprocamente e si trasmettono di generazione in generazione. Nel nostro paese quasi la metà dei minori in età scolare non ha mai letto un libro, se non quelli di studio, il 70 per cento non ha mai visitato un sito archeologico, il 55 per cento un museo, il 45 per cento non ha svolto alcuna attività sportiva. Per contrastare la marginalità sociale e scolastica e sostenere i processi educativi dell'infanzia, Acri ha promosso il "Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile", uno strumento che vede di nuovo le Fondazioni impegnate assieme e in prima linea sulle emergenze. Il Fondo è il risultato di un'operazione, nata di concerto con il Governo, le Fondazioni e il Terzo settore. La misura per il contrasto del fenomeno della povertà minorile è stata approvata dal Parlamento nella Legge di Stabilità 2016 che ha previsto il riconoscimento di un credito di imposta pari al 75% dei versamenti che le Fondazioni effettueranno nel Fondo, sino a un massimo di 100 milioni di euro all'anno. Grazie alle Fondazioni e alla misura fiscale, prevista per la prima volta in Italia, si potrà avviare una azione sistemica, ancorché sperimentale, che potrà contare su risorse significative, che si stima possano raggiungere i 360 milioni di euro nel triennio 2016-2018.

Si tratta di una forma autenticamente innovativa di intervento, che fa perno sul coinvolgimento di una pluralità di soggetti, i quali in maniera efficace, perché sinergica, lavoreranno al raggiungimento di un comune obiettivo: quello di offrire ai bambini e agli adolescenti pari opportunità di crescita. La definizione delle modalità operative del Fondo è demandata a un apposito Protocollo firmato il 29 aprile 2016 da Acri, in rappresentanza delle Fondazioni associate, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Ministero dell'Economia e delle Finanze e Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, nel quale sono individuate le caratteristiche dei progetti da finanziare, le modalità di valutazione e selezione, anche con il ricorso a valutatori indipendenti, e di monitoraggio, al fine di assicurare la trasparenza nonché il migliore utilizzo delle risorse e l'efficacia degli interventi. Acri ha la responsabilità della scelta del soggetto attuatore dell'iniziativa, individuato nella Fondazione con il Sud. Il Protocollo prevede che il Fondo sia intestato ad Acri, a cui ne è affidata la gestione amministrativa, mentre la governance è affidata a un Comitato di indirizzo strategico composto pariteticamente da rappresentanti di espressione governativa, rappresentanti delle Fondazioni e rappresentanti del

Terzo settore, che hanno il compito e la responsabilità di dettare i principi e i criteri direttivi in tema di ambiti di intervento, strumenti operativi, processo di valutazione/selezione/monitoraggio dei progetti finanziati: progetti che saranno scelti mediante bandi nazionali, con quote minime a livello regionale. Destinatari dei bandi sono le organizzazioni del Terzo settore, cui si aggiungono gli istituti scolastici, che potranno presentare progetti in partnership con altre organizzazioni, con una conseguente opportunità di arricchimento e ampliamento delle sperimentazioni.

Partner

Fondazioni, Presidenza Consiglio dei Ministri, Ministero dell'economia e delle finanze, Ministero del lavoro e delle politiche sociali, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Forum Nazionale del Terzo Settore.

Risorse impiegate

Per il triennio 2016-2018: 360 milioni di euro. Dotazione annuale del Fondo: 120 milioni di euro; importo erogativo annuale a carico delle Fondazioni (al netto del credito di imposta): 30 milioni di euro, di cui 10 milioni relativi al 50% delle risorse destinate alla Fondazione con il Sud.

FONDAZIONE CON IL SUD

L'importo stanziato dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano per l'anno 2016 è stato di € **159.175,00** imputato al settore volontariato e che **concorrerà a formare il totale erogato anno 2016**¹⁰.

La Fondazione con il Sud è un soggetto privato nato dall'alleanza tra le Fondazioni di origine bancaria e il mondo del terzo settore e del volontariato per promuovere l'infrastrutturazione sociale del Mezzogiorno. La Fondazione si propone di promuovere e potenziare le strutture immateriali per lo sviluppo sociale, civile ed economico del Meridione, in particolare Basilicata, Calabria, Campania, Puglia, Sardegna e Sicilia – regioni che rientrano nell'obiettivo prioritario 1 del Regolamento CE n. 1260 del 21 giugno 1999 – attuando forme di collaborazione e di sinergia con le diverse espressioni delle realtà locali, in un contesto di sussidiarietà e di responsabilità sociale. La Fondazione con il Sud non interviene direttamente sui bisogni immediati, ma stimola le energie del territorio a produrre risposte alle esigenze locali, promuovendo la crescita delle reti di solidarietà, sostenendo idee e progetti esemplari capaci di favorire lo sviluppo di comunità locali attive, coese e solidali, di organizzazioni della società civile pluralistiche e

¹⁰ Viene considerato come un'erogazione della Fondazione a un beneficiario prestabilito (la Fondazione con il Sud) di pertinenza del Settore Volontariato, Filantropia e Beneficenza.

partecipate, capaci di esprimere bisogni e proposte condivisi. L'esperienza di una moderna filantropia propria delle Fondazioni di origine bancaria e il radicamento territoriale delle organizzazioni del volontariato e della cooperazione sociale, quali luoghi di partecipazione attiva e di esercizio concreto della democrazia, sono quindi gli elementi che ne caratterizzano l'identità e l'azione.

Partner

La Fondazione nasce quale frutto principale di un protocollo d'intesa per la realizzazione di un piano di infrastrutturazione sociale del Mezzogiorno firmato nel 2005 dal Forum del Terzo Settore e dall'Acri, in rappresentanza delle Fondazioni di origine bancaria, dalla Consulta Nazionale Permanente del Volontariato presso il Forum, dalla Convol-Conferenza Permanente Presidenti Associazioni e Federazioni Nazionali di Volontariato, da Csv.net Coordinamento Nazionale dei Centri di Servizio per il Volontariato, dalla Consulta Nazionale dei Comitati di Gestione-Co.Ge.

Risorse investite

La Fondazione con il Sud si è costituita alla fine del 2006 con un patrimonio di circa 315 milioni di euro, di cui 210 milioni versati dalle 77 Fondazioni aderenti e i restanti 115 milioni provenienti dai fondi speciali del Volontariato (ex D.M. 11.09.2006).

Oltre a tali risorse, nei sette anni di attività, le Fondazioni aderenti hanno versato ulteriori contributi finalizzati a sostenere l'attività erogativa per circa 230 milioni di euro complessivi.

Risultati

Nel periodo 2007-2015 la Fondazione ha finanziato 439 Progetti Esemplari, 282 programmi di sostegno delle reti di volontariato, 70 iniziative speciali e l'avvio delle prime cinque Fondazioni di Comunità del Mezzogiorno (Fondazione della Comunità Salernitana, Fondazione di Comunità di Messina, Fondazione di Comunità del Centro Storico di Napoli, Fondazione di Comunità Val di Noto, Fondazione di Comunità San Gennaro). Le risorse messe complessivamente a disposizione, attraverso le numerose iniziative promosse, sono state pari a circa 153 milioni di euro, con un valore medio unitario dei contributi assegnati di circa 192.000 euro. Ulteriori 51 milioni di euro sono stati destinati a bandi e iniziative in corso di implementazione a fine 2015 o da avviare nel 2016, oltre a circa 42 milioni di euro destinati al Fondo di stabilizzazione delle erogazioni.

FONDO NAZIONALE INIZIATIVE COMUNI

Il Fondo Nazionale Iniziative Comuni è il risultato di una iniziativa Acri approvata dall'Assemblea del 4 aprile 2012. L'idea del Fondo nasce dall'esigenza, più volte manifestatasi nel corso degli anni, di fornire una risposta da parte del sistema delle Fondazioni a situazioni sia di carattere emergenziale, che strategico/istituzionale. Alcuni esempi: gli interventi post terremoto in Abruzzo, in Haiti e in Emilia o l'intervento in occasione delle celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Si tratta di iniziative in cui si è ravvisata l'opportunità di un intervento comune e corale da parte delle Fondazioni per manifestare il proprio impegno e la propria presenza in risposta a esigenze ritenute prioritarie o di particolare rilevanza generale. Le citate iniziative sono state realizzate con una azione di chiamata a raccolta di risorse finanziarie attivata da Acri nei confronti delle Fondazioni associate, successivamente al manifestarsi della specifica esigenza. Questa modalità di raccolta, non essendo pianificabile, è andata spesso a inserirsi in maniera estemporanea nell'attività istituzionale delle Fondazioni, con conseguenti difficoltà nel reperimento delle risorse. Per ovviare a questo inconveniente si è pertanto deciso di dare vita al Fondo Nazionale Iniziative Comuni che ha lo scopo di raccogliere in maniera sistematica le risorse da parte delle Fondazioni aderenti. Al fine di garantire sia una omogenea contribuzione da parte delle Fondazioni, che una coerenza tra l'impegno a favore del Fondo e le risorse disponibili in capo a ciascuna di esse, gli importi annuali di contribuzione al Fondo sono determinati sulla base di una percentuale dell'Avanzo di gestione al netto degli accantonamenti a riserva patrimoniale o a copertura di disavanzi pregressi.

L'individuazione delle iniziative cui destinare le risorse del Fondo vengono quindi determinate dagli organi Acri potendo contare preventivamente su un ammontare noto di risorse a disposizione. Due sono stati sino ad oggi gli impieghi del Fondo. Il primo, di carattere strategico, a copertura degli impegni assunti a seguito della sottoscrizione dell'Accordo Acri-Volontariato, l'altro, di carattere emergenziale, a sostegno delle popolazioni della Sardegna colpite dall'alluvione del 18 novembre 2013.

La dotazione del Fondo potrà essere utilizzata per eventuali integrazioni da apportare alle risorse del neo costituito *Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile*.

Partner

All'iniziativa hanno aderito 81 Fondazioni associate che, nel 2012, hanno siglato con Acri un protocollo, di durata quinquennale, che regola i reciproci impegni.

Risorse disponibili

Le Fondazioni aderenti destinano annualmente al Fondo nazionale lo 0,3% dell'Avanzo di gestione netto. L'importo complessivo dell'accantonamento, per il 2015, è stato pari a circa 1,9 milioni di euro.

Si fa presente che nel corso dell'anno 2016 l'ACRI non ha avanzato nessuna richiesta in merito all'utilizzo del Fondo.

Con l'intento di sostenere le popolazioni del centro Italia colpite dal terremoto, la Fondazione di Piacenza e Vigevano partecipa all'intervento congiunto promosso a livello nazionale da ACRI – Associazione di Fondazioni e di Casse di Risparmio spa. Le risorse complessive, pari a circa 3 milioni di euro, sono state messe a disposizione dalle Fondazioni di origine bancaria di tutta Italia e verranno finalizzate verso iniziative post emergenziali puntuali e mirate. L'intervento si svilupperà nel corso del 2017 e si svolgerà nelle province di Rieti e di Ascoli Piceno, attraverso azioni individuate sulla base di valutazioni congiunte con le Fondazioni operanti in quei territori. La scelta di concentrare gli sforzi in queste due province, che non coprono l'intera area interessata dal sisma, risponde alla volontà di evitare la dispersione delle risorse in un territorio eccessivamente vasto. Come già nel 2009 per il terremoto de L'Aquila e nel 2012 in occasione del sisma in Emilia Romagna la Fondazione di Piacenza e Vigevano conferma dunque la sua sensibilità e attenzione a queste emergenze, offrendo un segno tangibile di vicinanza ed un aiuto concreto per la ricostruzione.

INTESA TAVOLO ACRI/VOLONTARIATO DEL 16 NOVEMBRE 2016

Premesso

- che il metodo e i contenuti degli accordi sottoscritti tra le Parti, nell'ambito del cosiddetto "Tavolo ACRI – Volontariato" nell'ultimo decennio, hanno permesso di stabilire responsabili relazioni finalizzate al proficuo sviluppo del sistema dei Centri di servizio per il volontariato (Csv), così come previsto dalla Legge 266/1991 e successivi Decreti applicativi;
- che la Legge 6 giugno 2016, n. 106 "Delega al Governo per la riforma del Terzo settore, dell'impresa sociale e per la disciplina del servizio civile universale"

prevede, tra l'altro, la revisione del sistema dei Csv e dei relativi organismi di controllo;

- che le Parti perseguono una comune visione per il futuro del sistema dei CSV, alla luce dei venti anni di esperienza maturata e delle nuove esigenze emergenti dal territorio, dal Terzo Settore e in particolare dal Volontariato;

- che le Parti hanno convenuto di delineare una proposta di testo per il futuro DLGS da sottoporre unitariamente al Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali per la revisione del sistema dei CSV e dei relativi organi di controllo;

- che, nella presente contingenza socio-economica, le Parti condividono specificatamente l'importanza di garantire continuità di azione al sistema dei Csv, per rafforzare la loro azione ai fini della promozione del volontariato italiano;

- che le Parti intendono esercitare sinergicamente le rispettive responsabilità al fine di gestire adeguatamente la tematica del finanziamento del Sistema dei CSV, sia a DLGS emanato sia nel periodo antecedente, a partire dall'anno 2017;

- che, in tale prospettiva, le Parti individuano in 40 milioni di Euro l'attuale fabbisogno base di risorse necessarie al funzionamento e al perseguimento della missione dei CSV così come determinati dalla Legge;

TUTTO CIO' PREMESSO E CONDIVISO LE PARTI CONCORDANO QUANTO SEGUE

1) le Premesse sono parte integrante del presente Accordo;

2) le Parti hanno predisposto e sottoscrivono il Documento "Proposte per la nuova articolazione e funzionamento del sistema dei Centri di Servizio per il Volontariato in attuazione della Legge 106/2016" (allegato alla Presente Intesa) che intendono sottoporre al Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali quale proposta congiunta per la definizione di un DLGS per la revisione del Sistema dei CSV, attuativo della Legge 106/2016;

3) le Parti determinano in 40 milioni di Euro l'importo annuale destinato al finanziamento delle attività dei CSV per gli anni 2017, 2018 e 2019, comprensivo di quanto più oltre previsto circa la progettazione nazionale gestita da CSVnet, con esclusione dell'importo destinato al finanziamento degli Organi di controllo di cui al punto 4);

4) le Parti concordano di fissare, per le annualità 2017, 2018 e 2019 oltre quanto previsto nel precedente punto 3), l'importo di 1,5 milioni di Euro, da porre a carico delle risorse di cui all'articolo 15 della legge 11 agosto 1991 n.266, destinato al finanziamento per il funzionamento degli Organi di controllo dei CSV (attualmente

i Co.ge.), salvo minori importi, per gli anni 2018 e 2019, determinati a seguito della entrate in vigore del DLGS di revisione del Sistema dei CSV:

5) le Fondazioni Bancarie, attraverso ACRI, si impegnano a garantire quanto previsto al punto 3) con le risorse rivenienti dagli accantonamenti ex art. 15 L. 266/91 determinati secondo il criterio fissato dall'Atto di indirizzo Visco (Atto di Indirizzo del Ministero del tesoro, del Bilancio e della Programmazione economica del 19 aprile 2001) ,ammontanti nei bilanci 2015 delle Fondazioni Bancarie a circa 29,3 milioni di Euro, e con contribuzioni aggiuntive delle medesime Fondazioni destinate a tale scopo;

6) le Parti, in considerazione dell'impegno assunto dalle Fondazioni Bancarie nel presente delicato momento economico e finanziario, condividono l'opportunità di una previsione di Legge che conceda alle Fondazioni Bancarie un credito di imposta, per un minimo di 10 milioni di Euro, a valere sui versamenti effettuati nel 2017 in favore dei CSV, e per un minimo di 15 milioni di Euro a valere sui versamenti effettuati negli anni successivi in favore dei CSV. Le Parti si impegnano, ognuna per le proprie possibilità, a favorire l'adozione e l'approvazione di tale norma di Legge;

7) le Parti, in presenza di una maggiore disponibilità di risorse determinata dall'incremento dei proventi delle Fondazioni di origine bancaria e/o dai benefici fiscali a loro favore stabiliti dalla legge (credito d'imposta), convengono sulla possibilità di accrescere il valore annuale di 40 milioni di Euro sopra determinato e destinato al finanziamento delle attività dei Csv, ad iniziare dalle attribuzioni a valere per l'anno 2019;

8) le Parti prendono atto che per Acri l'introduzione delle norme di legge che prevedono sia l'adozione del criterio fissato dall'Atto di indirizzo Visco (Atto di Indirizzo del Ministero del tesoro, del Bilancio e della Programmazione economica del 19 aprile 2001) per la determinazione delle risorse di cui all'art. 15 della legge 266/91, sia la concessione del credito d'imposta di cui al punto 6), sono condizioni irrinunciabili per la validità degli impegni relativi agli anni 2018 e 2019 di cui ai precedenti punti 3), 4) e 5). Qualora non si verificano tali condizioni , le Parti si riuniranno al fine di individuare soluzioni adeguate.

9) Le Parti prendono altresì atto che per CSVnet sia l'introduzione del credito d'imposta di cui al punto 6), nella misura tale da determinare le condizioni volte ad assicurare nel tempo il finanziamento del sistema dei Csv ai livelli sopra indicati, sia l'introduzione del Fondo Unico Nazionale senza riserve regionali, sono condizioni irrinunciabili del proprio assenso a quanto stabilito dal punto 2 lettera

a) del Documento “Proposte per la nuova articolazione e funzionamento del sistema dei Centri di Servizio per il Volontariato in attuazione della Legge 106/2016”, di cui al punto 2 della presente Intesa.

10) le Parti riconoscendo la positiva esperienza della “progettazione nazionale” proposta e gestita da CSVnet, ai sensi e per le finalità dell’Intesa del 16 ottobre 2013, concordano che nel 2017 sarà destinato un importo pari a 900.000 Euro per la realizzazione della progettazione nazionale di CSVnet, a valere sulle contribuzioni delle Fondazioni così come indicato nei precedenti punti; l’assegnazione delle risorse per la progettazione nazionale avverrà sulla base della presentazione da parte di CSVnet di un programma di attività, che sarà approvato d’intesa dagli altri firmatari del presente accordo; a consuntivo delle attività svolte, CSVnet presenterà appropriata rendicontazione delle stesse, secondo lo schema positivamente sperimentato negli ultimi anni;

11) le Parti, analogamente a quanto avvenuto in precedenza, affidano a CSVnet e alla Consulta Nazionale dei Comitati di Gestione la definizione delle tabelle di attribuzione delle risorse per i CSV e per i Co.Ge. a valere per l’annualità 2017 ed eventualmente le successive, in mancanza di DLGS di revisione del Sistema dei CSV, nel rispetto delle previsioni legislative.

Progetti di solidarietà internazionale: € 27.500 a favore dell’Associazione Bambini nel mondo per due progetti: la formazione del personale dedicato e realizzazione di un blocco operatorio materno infantile per la pediatria di Kimbondo rep. dem. del Congo e per la realizzazione di un fondo per la diagnosi e cure di bambini orfani e madri nullatenenti, € 5.000 a favore di Albero di Yoshua Onlus per la fornitura di medicinali per un anno destinati al Yoshua Clinic di Ilbissil Kenya

DPP – Documento Programmatico Previsionale 2016

Per la sua attività istituzionale la Fondazione utilizza in primo luogo risorse generate nell'esercizio precedente dalla gestione del suo portafoglio finanziario accantonate negli appositi Fondi per le erogazioni.

Le linee strategiche tracciate nel Documento Programmatico Pluriennale 2015-2017, confermate poi nel DPA 2016, hanno guidato l'attività della Fondazione nel corso dell'esercizio; esse pongono l'accento sui problemi legati all'emergenza sociale e sono rivolte a sostenere lo sviluppo del territorio di competenza.

Di seguito vengono riportati i principali criteri o obiettivi generali che risultano esplicitati nei documenti di programmazione:

Arte

Valorizzazione e conservazione del patrimonio architettonico, artistico e storico della Fondazione

Individuazione di progetti strategici da attuare in collaborazione - organizzativa ed economica - con enti pubblici, sistema delle imprese, sistema finanziario e creditizio locale

Affiancamento dei già avviati impegni in campo musicale e teatrale con un Programma per l'Arte Visiva finalizzato all'educazione all'arte e alla fruizione dell'opera d'arte storica e contemporanea

Istruzione

Sostegno a tutte le forme di istruzione, dalla scuola primaria fino alla formazione post universitaria, con uno specifico interesse verso attività e progetti innovativi per le scuole secondarie superiori

Sviluppo di progetti e attività extra-curricolari favorendo l'introduzione di percorsi didattici e di strumentazioni innovative

Sviluppo e supporto di iniziative di ricerca scientifica e tecnologica specifiche per la realtà locale.

Welfare

Tutela dei minori in difficoltà

Approccio alle disabilità fisiche e psichiche

Contrasto alle marginalità sociali

Sostegno al reinserimento lavorativo

Promozione di progetti di sussidiarietà territoriale e istituzionale sul tema abitativo

Sostegno alle popolazioni alluvionate

PROGRAMMI E PRIORITÀ

L'obiettivo che muove l'attività istituzionale, in termini di programmi e priorità per il territorio, è **creare ricadute positive e durature in ambito sociale, economico e culturale**. Migliorare complessivamente la qualità della vita, in tempi di emergenze sociali sempre più marcate, richiede un'attenzione particolare alle fasce più deboli della popolazione. Il "peso" degli interventi nel **Welfare** sarà dunque ancora significativo.

Il DPP per l'attività 2015 già aveva adeguato la ripartizione delle risorse tra i settori d'intervento tenendo fede all'impegno di questa governance al momento del suo insediamento: dare una risposta alle situazioni di disagio che si sono fatte più pressanti in tempi di crisi. Da qui l'aumento degli stanziamenti a disposizione dei progetti per il sociale, passato dal 15% del 2014 al 18% del 2015.

Tali risorse saranno mantenute anche per il 2016, supportando una politica di solidarietà e aiuto coniugata con un altro fattore imprescindibile: **fare squadra**, creare una rete di collaborazioni e reciproco supporto con le istituzioni pubbliche, con gli enti, con le realtà del privato sociale.

L'attività e i progetti realizzati fino ad ora dimostrano come si sia instaurata un'ottima collaborazione. Proseguirà dunque questo impegno affinché si possa continuare a lavorare per elaborare strategie e risposte adeguate ai problemi e alle richieste. I tavoli di lavoro, costituiti nei mesi scorsi con i rappresentanti delle realtà del territorio, hanno funzionato da stimolo per l'attività delle Commissioni Consultive e del CdA della Fondazione, facendo emergere idee e spunti significativi. Da queste idee e dalle collaborazioni avviate sono già in fase di progettazione numerosi interventi.

Proseguirà infatti, secondo un *modus operandi* sperimentato in questi mesi, il ruolo della Fondazione come **propulsore di idee** e soggetto in grado di promuovere progetti o fare da capofila per obiettivi comuni, secondo l'ottica del "fare rete" che ha consentito, negli ultimi mesi, di realizzare iniziative importanti.

È il caso dei protocolli d'intesa sottoscritti in Fondazione con l'Amministrazione comunale di Piacenza e altri enti e realtà territoriali (Ausl, organizzazioni no profit, associazioni) a favore delle famiglie sfrattate, degli anziani, delle donne vittime di violenza e stalking, delle aree cittadine a maggior rischio di disagio sociale, delle realtà museali.

Anche per la **Cultura**, accanto alle attività già consolidate per le quali il supporto della Fondazione è indispensabile per consentirne l'offerta alla città (le stagioni teatrali, le rassegne musicali e cinematografiche, le grandi kermesse), il successo

delle iniziative più recenti è l'ottima premessa per continuare sulla strada della produzione "diretta" di progetti culturali.

La Fondazione di Piacenza e Vigevano ha infatti assunto un ruolo crescente nel disegno delle politiche culturali del territorio, contribuendo all'individuazione di obiettivi strategici condivisi, in particolare nel settore delle arti visive storiche e contemporanee. Ruolo che si intende rafforzare ulteriormente, da una parte interagendo con le amministrazioni pubbliche e dall'altra integrandone l'azione svolta fin qui. Una maggiore collaborazione con gli attori del territorio è stata avviata anche in quei settori, come la **Ricerca** scientifica, nei quali l'apporto richiesto alla Fondazione fino ad ora era stato di supporto "esterno". La sinergia con l'Ausl di Piacenza, a titolo esemplificativo, ha consentito di dotare il territorio di un importante strumento medico-scientifico quale la sala operatoria simulata (Asco).

Ragionando per **linee generali** comuni a tutti i settori di intervento vi è dunque la volontà di proseguire l'attività del 2016 all'insegna di alcuni determinanti capisaldo: una particolare attenzione alle **emergenze sociali**, cui si cercherà di dare risposta con una adeguata progettualità nell'Area welfare;

una sempre maggiore **sinergia** con tutte le realtà, pubbliche e private, affinché possano realizzarsi progetti condivisi;

un impegno della Fondazione a porsi come **soggetto proattivo** nell'elaborazione di iniziative e nella loro gestione e coordinamento, realizzando progetti propri sulla base di un'attenta valutazione dei bisogni del territorio;

un'**analisi** sempre più attenta e mirata, grazie anche alle Commissioni consultive, dei progetti di soggetti terzi per i quali viene richiesto un contributo economico alla Fondazione. Mantenendo comunque vive le istanze delle piccole realtà per le quali uno stanziamento rappresenta spesso l'unica possibilità per operare (come è nel caso delle tante associazioni di volontariato), l'intento è di privilegiare quei progetti che sono in grado di dare ricadute positive e contribuire, nel futuro, allo sviluppo importante del territorio;

una sempre maggiore **trasparenza nel comunicare** all'esterno l'operato e le scelte di questa governance. E' necessaria una efficace "attività di comunicazione" sia verso il territorio di riferimento - al fine di agevolare la consapevolezza di essere parte attiva nella vita della Fondazione - sia verso l'esterno sul piano interregionale

e nazionale, per iniziative di interesse più ampio di quello solo locale. L'impegno a operare secondo queste direttive si ritrova nei documenti interni elaborati negli ultimi mesi per disciplinare l'attività della Fondazione: in primis il *Regolamento per l'esercizio dell'Attività Istituzionale*, entrato in vigore lo scorso marzo che ha riorganizzato il funzionamento e i tempi dell'attività erogativa e fissa le linee dell'attività istituzionale stabilendo criteri e modalità di attuazione degli scopi statutari, in linea con la *Carta delle Fondazioni*.

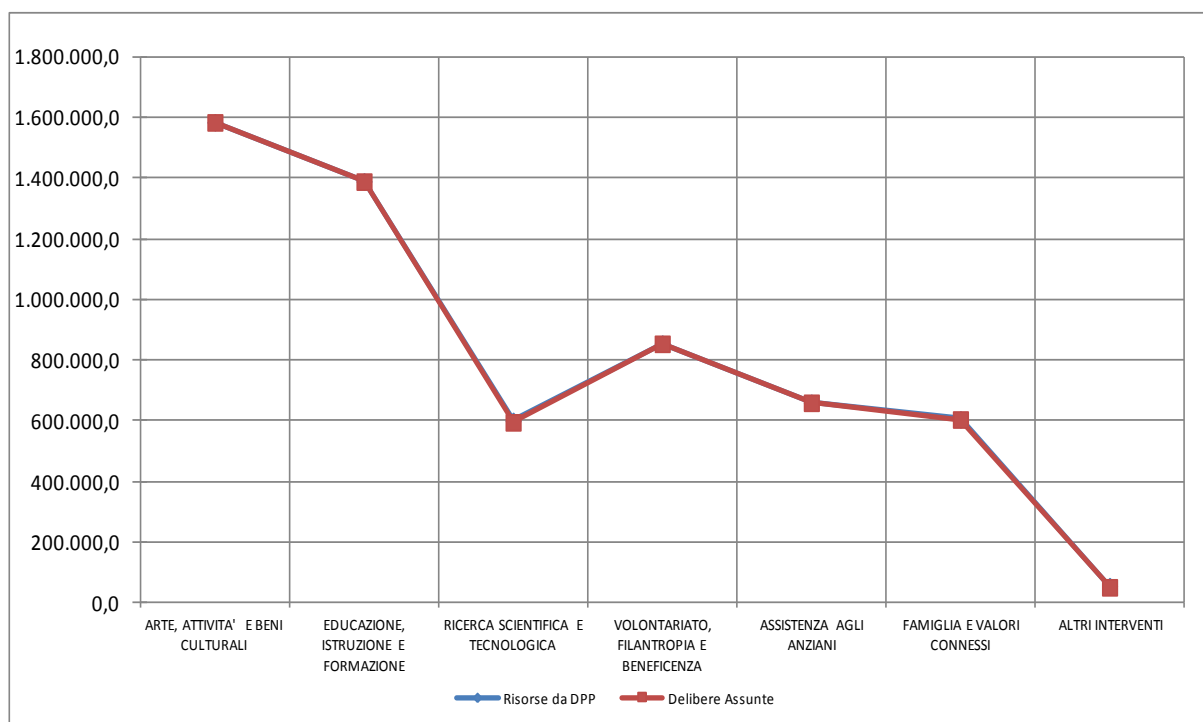
La Fondazione ha anche approvato il *Codice Etico*, che esprime l'insieme degli impegni e delle responsabilità nei confronti di tutti i soggetti con i quali, a diverso titolo, si relaziona.

Le strategie e gli obiettivi sono inoltre in linea con quanto fissato nel *Protocollo* sottoscritto - insieme alle altre fondazioni - con il Ministero dell'Economia il 22 aprile scorso.

Nell'anno 2016 le risorse a disposizione approvate nella seduta del Consiglio Generale del 27 novembre 2015 ammontano a 5 milioni e 400 mila euro.

La tabella seguente mette in relazione le risorse da DPP con le delibere assunte dal Consiglio d'Amministrazione e mostra la ripartizione degli stanziamenti per ammontare secondo le sei aree settoriali (più la settima area che comprende gli altri settori ammessi) in cui è articolata l'attività erogativa della Fondazione.

Risorse per tipologia di settore	Risorse da DPP		Delibere Assunte		Variazioni DPP
	Euro	%	Euro	% su 5.400.000	Su consuntivo
Settori prevalenti	4.752.000	88%	4.732.811	88%	19.189
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	1.404.000	26%	1.402.170	26%	1.830
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	1.242.000	23%	1.239.928	23%	2.072
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	540.000	10%	539.800	10%	200
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	972.000	18%	968.313	18%	3.687
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	594.000	11%	582.600	11%	11.400
Settori Ammessi	648.000	12%	634.509	12%	13.491
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	594.000	11%	592.009	11%	1.991
ALTRI INTERVENTI	54.000	1%	42.500	1%	11.500
Totale	5.400.000	100%	5.367.320	99%	32.680



Dalla analisi dei dati proposti si evince che le scelte della Fondazione siano pienamente in linea con l'impostazione data al riguardo dalla normativa di settore che, per evitare una eccessiva frammentazione degli interventi, impone alle fondazioni stesse di destinare almeno il 50% delle risorse disponibili per erogazioni a non più di cinque settori (c.d. settori rilevanti) scelti tra i 21 settori ammessi.

Le risorse assegnate ai singoli settori sia in valore assoluto che in percentuale ed i relativi utilizzi sono riportati nella tabella precedente. Il tasso di utilizzo complessivo al 31 dicembre 2016 è stato del 99% (delibere assunte/risorse disponibili). Nell'anno 2013 il tasso di utilizzo è stato del 99,1%.

La Fondazione di Piacenza e Vigevano ha una specializzazione settoriale media (non meno del 30% delle risorse va a un settore, oppure non meno del 40% va a due settori).

In data 30 ottobre 2015 in sede di presentazione del Documento Programmatico Previsionale anno 2016 il fondo per le attività stanziato per il 2016 è stato di 5.400.000,00. La differenza, rappresentata da 150.000 euro in più, è costituita dallo stanziamento previsto per progetti ed iniziative a favore delle popolazioni della provincia di Piacenza colpite dall'alluvione del settembre 2015.

Sulla base delle risorse la ripartizione percentuale all'interno dei settori vede il settore dell'arte salire al 26% (25% nel 2015) e quello dell'istruzione diminuire di un punto percentuale e attestarsi al 23% (24% nel 2015) mentre rimangono invariate le percentuali degli altri settori.

I Settori

Settore beneficiario cioè l'ambito generale in cui si inquadra l'intervento sostenuto con il contributo erogato

21 sono i “settori ammessi” dalla legge (D.lgs. 17/5/1999 n. 153, art. 1, comma 1 lettera c-bis: *Famiglia e valori connessi; crescita e formazione giovanile; educazione, istruzione e formazione, incluso l'acquisto di prodotti editoriali per la scuola; volontariato, filantropia e beneficenza; religione e sviluppo spirituale; assistenza agli anziani; diritti civili; prevenzione della criminalità e sicurezza pubblica; sicurezza alimentare e agricoltura di qualità; sviluppo locale ed edilizia popolare locale; protezione dei consumatori; protezione civile; salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa; attività sportiva; prevenzione e recupero delle tossicodipendenze; patologie e disturbi psichici e mentali; ricerca scientifica e tecnologica; protezione e qualità ambientale; arte, attività e beni culturali.* A questi si aggiungono: *realizzazione di lavori pubblici o di pubblica utilità e realizzazione di infrastrutture, a seguito del d.lgs. 12/4/2006, n.163, art. 153 comma 2 e art.172 comma 6)* su cui si concentrano le attività delle fondazioni bancarie.

I settori in cui le Fondazioni sono presenti in maggior numero sono Arte, attività e beni culturali (tutte le 88 Fondazioni), Volontariato, filantropia e beneficenza (86), Educazione, istruzione e formazione (83), Salute pubblica (69), Ricerca (63) e Assistenza sociale (58).

	Progetti		Erogazioni deliberate	
	N	%	Euro	%
Settori prevalenti	246	86,9%	4.732.811	88,2%
Settori Ammessi	37	13,1%	634.509	11,8%
Totale	283	100,0%	5.367.320	100,0%

Risorse per tipologia di settore	Interventi		Importo deliberato		Di cui pluriennali	
	N	%	Euro	%	% n progetti	% importo
Settori prevalenti	246	86,9%	4.732.811	88,2%	6,5%	15,4%
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	68	27,6%	1.402.170	29,6%	5,9%	27,1%
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	87	35,4%	1.239.928	26,2%	8,0%	15,9%
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	11	4,5%	539.800	11,4%	27,3%	22,2%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	52	21,1%	968.313	20,5%		
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	28	11,4%	582.600	12,3%	7,1%	5,5%
Settori Ammessi	37	13,1%	634.509	11,8%		4,7%
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	33	89,2%	592.009	93,3%		5,1%
ALTRI INTERVENTI	4	10,8%	42.500	6,7%		
Totale	283	100,0%	5.367.320	100,0%	5,7%	14,1%

I settori rilevanti ottengono l'88% delle risorse a disposizione. Il 12% va invece ai settori ammessi di cui circa il 93% è occupato dal settore Famiglia e Valori connessi mentre il restante 7% va agli altri settori ammessi sotto la voce Altri Interventi.

	Interventi		Importo deliberato		Di cui pluriennali	
Risorse per settore di spesa	N	%	Euro	%	% n progetti	% importo
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	68	24,0%	1.402.170,0	26,1%	5,88%	27,10%
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	87	30,7%	1.239.927,7	23,1%	8,05%	15,89%
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	11	3,9%	539.800,0	10,1%	27,27%	22,23%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	52	18,4%	968.313,2	18,0%		
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	33	11,7%	592.008,7	11,0%		5,07%
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	28	9,9%	582.600,0	10,9%	7,14%	5,49%
ALTRI INTERVENTI	4	1,4%	42.500,0	0,8%		
Totale	283	100,0%	5.367.319,7	100,0%	5,7%	14,1%

Sono cinque i settori rilevanti scelti dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano ogni tre anni, ai quali la stessa ha destinato 4.732.811 euro per l'esercizio 2016 e € 634.509 le risorse destinate ai settori ammessi. Tra i 21 settori ammessi dalla Legge, in linea con le altre 88 Fondazioni bancarie italiane, la Fondazione di Piacenza e Vigevano, ha attribuito al settore **dell'Arte, Attività e Beni culturali** nel settore Arte, Attività e Beni Culturali la Fondazione persegue gli obiettivi di recupero e valorizzazione del patrimonio artistico e architettonico e di promozione dell'arte e della cultura nelle sue varie forme la maggior parte delle risorse disponibili al quale sono stati erogati 1.402.170 euro pari a circa il 26% del totale a fronte di 68 iniziative (il 24% del totale). La Fondazione nel settore dell'arte da un lato ha teso al consolidamento di interventi avviati negli esercizi precedenti e al sostegno di quelli caratterizzati da una maggiore ricaduta in termini di qualificazione dell'offerta culturale; dall'altro ha favorito la realizzazione di eventi espositivi capaci di generare un indotto economico sul territorio. Numerose iniziative finanziate sono state proposte da organizzazioni con le quali la Fondazione ha stabilito già da anni un duraturo dialogo. Il settore Arte e Beni Culturali ha seguito, come negli anni precedenti, le strategie delineate dai documenti programmatici che hanno permesso di ottimizzare l'impiego delle risorse a disposizione, al fine di favorire adeguate ricadute sociali ed economiche sul territorio. L'obiettivo principale è stato quello di promuovere ed incrementare il ruolo della Fondazione quale catalizzatore di risorse attraverso il rafforzamento delle collaborazioni con i partner locali e come promotore di reti. Si è ritenuto utile concentrarsi su interventi che coinvolgono innanzitutto i giovani al fine di formare un nuovo pubblico, disseminare cultura, aumentare il numero degli spettatori agli eventi di performings arts. A tal fine la Fondazione, per favorire l'accesso alla cultura di un pubblico ampio e variegato, ha perseguito tipologie di progetti diversificati e interdisciplinari caratterizzati dalla trasversalità e dall'ibridazione con altri settori quali il sociale, l'istruzione, la formazione giovanile. Accanto agli impegni che si sono cristallizzati nel tempo si è

sviluppata una sempre maggiore progettazione diretta che si è concretizzata ad esempio nell'allestimento di mostre nello spazio espositivo della Fondazione.

Segue al secondo posto il settore Educazione, istruzione e formazione la Fondazione promuove e sostiene iniziative volte a favorire una **crescita educativa ampia e diversificata**, capace di **arricchire le opportunità formative** di cui dispongono bambini, ragazzi e adulti, con una particolare attenzione alle fasce più deboli della società con 1.239.927 euro erogati (il 23% del totale) e 87 interventi (il 30,7% del totale). Sono compresi tutti i livelli di educazione e istruzione a partire da quello pre-scolastico fino alla formazione post-universitaria.

Al fine di ottimizzare le risorse ampio spazio è stato assicurato a forme di alternanza scuola-lavoro, contrasto all'abbandono scolastico, borse di studio e iniziative di orientamento.

Il settore Volontariato è in terza posizione con 968.313 euro pari al 18% del totale e 52 iniziative pari al 18,4% del totale.

Al quarto posto in graduatoria si posiziona l'Assistenza agli anziani che ottiene 582.600 euro pari al 10,9% delle somme erogate per un totale di 28 iniziative pari al 9,9% del totale.

Il settore Famiglia e valori connessi è in quinta posizione con 592.008 euro erogati e 28 interventi; il settore incide sul totale erogato per il 11% degli importi e per il 11,7% del numero degli interventi.

Questi tre settori possiamo raggrupparli nell'area Welfare nella quale si promuovono progetti che sostengono l'inserimento lavorativo di soggetti in stato di disagio sociale, l'inclusione e l'autonomia delle persone disabili, l'impegno nell'emergenza sanitaria, dell'emergenza abitativa e delle misure di conciliazione dei tempi di vita e di lavoro per consentire a chi è nel mondo produttivo di rimanerci, interventi di costruzione e sistemazione di strutture di accoglienza per anziani, interventi finalizzati all'invecchiamento attivo e l'accoglimento delle forti istanze che il tessuto sociale del proprio territorio esprime.

In termini quantitativi assoluti, l'apporto delle Fondazioni è ovviamente inferiore a quello catalizzato dalle politiche sociali facenti carico alle istituzioni. Tuttavia, esso è cresciuto nel tempo, prefigurando un modello di welfare di comunità che le Fondazioni intendono promuovere nella convinzione che la risposta alla progressiva riduzione dell'intervento pubblico nel welfare sia lo sviluppo di una rete solidaristica da parte delle varie articolazioni della società civile di un territorio, che si combina e si integra, in un ruolo sussidiario, con la presenza dei soggetti pubblici, che rimane comunque necessaria ed irrinunciabile. La Fondazione operando tradizionalmente nel settore della solidarietà ha rilevato la necessità di creare sistemi di erogazione di servizi i quali siano in grado di

integrare in modo virtuoso le risorse disponibili (non necessariamente solo economiche) sia pubbliche che private, favorendo l'attivazione di tutti i soggetti presenti sui diversi territori, dal non profit ai cittadini, dai governi locali alle aziende. Almeno a livello locale, la creazione di reti che possano favorire la "governance comunitaria" dei servizi si è spesso dimostrata come la premessa per lo sviluppo di iniziative di successo, sia in termini di erogazione più efficiente che di risposta efficace ai rischi e bisogni emergenti.

Il settore Ricerca *il cui principale obiettivo perseguito nel settore Ricerca scientifica e tecnologica è quello di favorire un collegamento tra i luoghi in cui si fa ricerca e le realtà imprenditoriali e produttive della provincia di Piacenza e Vigevano, finanziando progetti di qualità e dalle concrete ricadute territoriali. Gli ambiti tematici sono: Sostegno alla ricerca medica; sostegno all'innovazione tecnologica e sostegno alla ricerca socio-economica* con 539.800 euro pari al 10,1% degli importi erogati è al sesto posto per un totale di 11 iniziative (il 3,9% del totale). Gli ambiti scientifici in cui la Fondazione ha investito maggiori risorse sono quelli tradizionali della medicina, al finanziamento dei centri di eccellenza e sostegno al trasferimento tecnologico e dell'innovazione del mondo delle imprese.

Gli altri settori ammessi raggiungono la cifra di 42.500 euro pari allo 0,8% dell'erogato e con 4 iniziative l'1,4% del numero di interventi.

Soggetto beneficiario, specificato in funzione della natura giuridica delle organizzazioni destinatarie del contributo

I beneficiari delle erogazioni delle Fondazioni Bancarie sono sempre soggetti che perseguono finalità non lucrative di pubblico interesse: dunque sono soggetti privati non profit o istituzioni pubbliche. Le risorse finanziarie messe gratuitamente a disposizione di associazioni di volontariato, cooperative sociali, istituti e fondazioni di ricerca e culturali, enti religiosi, università, imprese sociali, enti e aziende sanitarie e ospedaliere, enti locali, contribuiscono all'assistenza delle fasce più svantaggiate della popolazione, alla tutela del patrimonio artistico e ambientale, alla crescita culturale del Paese, alla ricerca scientifica e allo sviluppo delle infrastrutture locali. Tali soggetti costituiscono il tramite per il quale le risorse finanziarie messe a disposizione dalle Fondazioni si trasformano in attività, progetti e servizi a beneficio della comunità a cui, in ultima istanza, si rivolge l'azione delle Fondazioni.

	progetti		erogazioni deliberate	
	N.	%	Euro	%
Enti privati	224	79,2%	4.018.319,7	74,9%
Enti Pubblici	59	20,8%	1.349.000,0	25,1%
TOTALE	283	100,0%	5.367.319,7	100,0%

La tabella fornisce una prima descrizione della situazione, molto generale, distinguendo in prima battuta le due grandi categorie di soggetti; i pubblici o soggetti istituzionali e i privati o organizzazioni della società civile, a cui possono essere destinate le risorse delle Fondazioni. Nel 2016 i soggetti beneficiari privati hanno confermato la posizione di preminenza rispetto a quelli pubblici ottenendo il 74,9% (era il 73,6% nel 2015) degli importi erogati e il 79,2 (era il 76,3% nel 2015) del numero degli interventi. Il dato riflette bene la dinamica che vede la Fondazione fortemente interessata e impegnata ad operare in un'ottica di rete con le altre attività del cosiddetto privato sociale presenti sui territori di Piacenza e Vigevano. Insieme a esse la Fondazione punta a realizzare, conferendogli sostanza con una concreta e quotidiana cooperazione, il modello di sussidiarietà orizzontale nella convinzione che ciò possa dare risposte efficaci per il miglioramento della qualità di vita delle comunità di riferimento. Le organizzazioni destinatarie del contributo di norma sono enti ed organismi vari che, utilizzando il contributo della Fondazione, svolgono attività proprie della loro missione istituzionale e in tal modo

realizzano una funzione di intermediazione tra la Fondazione stessa ed i beneficiari ultimi degli interventi.

I dati proposti evidenziano come la categoria del **privato sociale** è tuttora quella che ha usufruito della maggior quota di contributi, raccogliendo quasi il 74% dei fondi deliberati. Nella categoria beneficiari che va sotto il nome di Fondazioni sono inclusi anche i progetti propri della Fondazione di Piacenza e Vigevano. Questi particolari interventi di cui non è individuabile un beneficiario specifico sono stati classificati come attinenti all'ambito delle Fondazioni.

Nel privato sociale i contributi di importo unitario maggiore vanno ad Enti in cui è prevista la partecipazione della Fondazione come socio Fondatore (Fondazione Teatri, Fondazione Val Tidone Festival, Associazione Amici dell'Hospice, Associazione Polipiacenza), attraverso la nomina di componenti degli organi amministrativi (Consorzio Musp, Conservatorio Nicolini e Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi) oppure in partnership con le altre Fondazioni Bancarie (Fondazione con il Sud, Acri).

La categoria di beneficiari privati più significativa è quella che raggruppa il mondo dell'**associazionismo** (associazioni di promozione sociale¹¹ e altre associazioni).

Si tratta di una conferma della propensione della Fondazione a stabilire un legame preferenziale con le varie realtà del cosiddetto privato sociale operante sul territorio; è soprattutto insieme ad esse infatti che la Fondazione ispirandosi al principio di sussidiarietà orizzontale (quando i bisogni dei cittadini sono

¹¹ Sono considerate Associazione di promozione sociale le associazioni riconosciute e non riconosciute, i movimenti, i gruppi e i loro coordinamenti o federazioni costituiti al fine di svolgere attività di utilità sociale a favore di associati o di terzi, senza finalità di lucro e nel pieno rispetto della libertà e dignità degli associati.

Le associazioni di promozione sociale si avvalgono prevalentemente delle attività prestate in forma volontaria, libera e gratuita dai propri associati per il perseguimento dei fini istituzionali che devono essere di interesse collettivo così come previsti dalla normativa di settore.

Le iniziative dell'associazione possono essere rivolte sia ai propri associati che a persone terze rispetto all'organizzazione.

La Legge prevede che, in caso di particolari necessità, le associazioni di promozione sociale possano avvalersi di prestazioni di lavoro autonomo o dipendente, anche ricorrendo ai propri associati. (principio mutualistico).

soddisfatti dai cittadini stessi magari in forma associativa e/o volontaristica) intendono sviluppare un ruolo sociale attivo per il miglioramento delle qualità di vita del territorio di riferimento.

La categoria degli **altri soggetti privati** troviamo le organizzazioni di volontariato¹², le fondazioni¹³, le cooperative sociali¹⁴, le scuole d'infanzia private paritarie, gli Enti religiosi e di culto e le Imprese Sociali).

¹² *L'Organizzazione di volontariato è un'organizzazione che realizza i propri scopi con l'apporto prevalente e determinante dei soci per rispondere ad un bisogno primario e a fini di solidarietà. L'attività dei volontari deve essere spontanea, personale e gratuita. L'attività deve essere rivolta a favore di persone esterne all'associazione.*

In alcun modo è possibile prevedere la remunerazione dei soci, ai quali è riconosciuto esclusivamente il rimborso delle spese vive sostenute nello svolgimento della propria attività di volontario (principio solidaristico).

¹³ *La Fondazione è un ente per lo più costituito da un soggetto (o un ristretto numero di soggetti) che destina una certa somma o un patrimonio per il raggiungimento di uno scopo definito, di regola altruistico o comunque ideale. Fondamentale quindi, oltre allo scopo, è la sussistenza di un determinato patrimonio il quale deve produrre delle rendite tali da consentire il perseguimento dello scopo. A differenza delle associazioni, nella fondazione non si riscontra quindi la presenza di un gruppo di associati, ma solo di un'organizzazione che gestisce il patrimonio di cui è dotata per le finalità prefissate: manca quindi un'assemblea degli associati e preminente rimane la volontà del fondatore. Le fondazioni, come le associazioni riconosciute, sono delle persone giuridiche. Le fondazioni devono quindi costituirsi per atto pubblico e richiedere il riconoscimento; esse possono inoltre essere costituite anche per testamento. Una volta riconosciute ed iscritte nel registro delle persone giuridiche, acquistano la personalità giuridica, con i relativi effetti di autonomia patrimoniale. Il patrimonio personale del fondatore risulterà pertanto del tutto distinto rispetto a quello della fondazione. Come le associazioni riconosciute, anche la loro disciplina è soggetta a vincoli particolari. Innanzitutto, una volta ottenuto il riconoscimento o comunque iniziata l'attività, esse non possono più essere revocate dal fondatore; in ogni caso poi non possono essere revocate dagli eredi del fondatore. Sono in linea generale soggette al controllo dell'autorità amministrativa: inoltre sono previsti particolari obblighi e limiti in tema di amministrazione e di rappresentanza, di trasformazione, di estinzione e di devoluzione dei beni. Nel rispetto dei presupposti e dei requisiti previsti dalla legge, possono divenire anche Onlus, fruendo dei relativi benefici.*

Per quanto riguarda i soggetti **beneficiari pubblici** gli **enti locali** sono gli interlocutori privilegiati della Fondazione. Gli **enti pubblici non territoriali** includono scuole ed università pubbliche e strutture sanitarie.

Le Finalità di spesa

La destinazione funzionale dell'erogazione

¹⁴ Una cooperativa sociale è un particolare tipo di società cooperativa. Le cooperative sociali gestiscono servizi socio-sanitari ed educativi, oppure attività di vario genere finalizzate all'inserimento nel mercato del lavoro di persone svantaggiate. In Italia le cooperative sociali rientrano in una speciale categoria, caratterizzata dal fatto di "perseguire l'interesse generale della comunità alla promozione umana e all'integrazione sociale dei cittadini attraverso:

- la gestione di servizi socio-sanitari ed educativi (tipo A);
- lo svolgimento di attività diverse - agricole, industriali, commerciali o di servizi - finalizzate all'inserimento lavorativo di persone svantaggiate (tipo B).

Nella distribuzione delle risorse, La Fondazione ha tenuto conto della difficile situazione economica e delle crescenti esigenze sociali ad esse collegate, cercando di concentrare i propri sforzi su iniziative in grado di accrescere il benessere sociale del territorio di riferimento, avendo particolare riguardo ai segmenti più vulnerabili della comunità.

Per completare l'indagine sull'attività dell'esercizio si esaminano i dati relativi ai progetti e alle iniziative deliberate secondo le tipologie d'intervento; queste categorie, codificate negli archivi, fanno riferimento alle diverse possibilità di attuazione delle iniziative.

La tabella che segue riporta i valori totali nell'esercizio 2016

Anno competenza (elementi multipli) ▼

Finalità ▼	Dati	euro	percentuale
Produzioni artistiche (musica, teatro, balletto, cinema)		1.181.550,00	22,01%
Realizzazione di progetti specifici		1.117.933,73	20,83%
Servizi socio-assistenziali		543.730,00	10,13%
Costruzione e ristrutturazione immobili		471.182,21	8,78%
Manifestazioni culturali		438.750,00	8,17%
Sviluppo programmi di studio		403.000,00	7,51%
Attrezzature ed arredi		338.603,73	6,31%
Borse di studio		256.000,00	4,77%
Mostre ed esposizioni		223.660,00	4,17%
Congressi, Convegni, Seminari e Corsi di formazione		154.700,00	2,88%
Conservazione e restauro Patrimonio Artistico		100.000,00	1,86%
Pubblicazioni e CD		35.710,00	0,67%
Solidarietà internazionale		33.500,00	0,62%
Contributi per l'attività		27.000,00	0,50%
Altri interventi		26.000,00	0,48%
sostegno alla ricerca		16.000,00	0,30%
Totale complessivo		5.367.319,67	100,00%

Di seguito viene data spiegazione delle principali finalità

La tipologia di intervento che prevale è quella relativa all'offerta culturale nell'area di riferimento con iniziative di qualità quali le **Produzioni Artistiche** come le stagioni teatrali, i festival, i concerti, il teatro, la musica, il cinema, gli spettacoli dal vivo, i premi internazionali a Piacenza e provincia e a Vigevano. All'interno dello spettacolo dal vivo, del cinema, dell'intrattenimento culturale trovano spazio manifestazioni di alta qualità, capaci di essere parte di circuiti a livello territoriale e/o tematico e in grado di consolidare il ruolo e rafforzare il sistema dell'offerta

piacentina e vigevanese valorizzando la ricerca e la conoscenza dei linguaggi performativi e visivi.

Trovano spazio in questo comparto gli interventi a sostegno di svariate forme e segmenti delle diverse espressioni culturali e artistiche in stretta correlazione con la crescita non solo culturale, ma anche civile e occupazionale del territorio, e come opportunità di espressione della creatività e delle tendenze culturali delle nuove generazioni. In questi anni le scelte artistiche hanno sostenuto non solo la creazione di un cartellone e di un progetto di ospitalità e potenziamento del turismo privilegiando progetti tesi a incrementare e diversificare i consumi culturali e a valorizzare gli attrattori turistici (obiettivi comunque fondamentali e irrinunciabili), ma hanno promosso anche il coinvolgimento degli spettatori attraverso articolati percorsi di formazione ed informazione teatrale, per creare un pubblico sempre più critico e consapevole. Per esempio anche per la stagione 2016/2017 si è confermata la collaborazione con l'Associazione Amici del Teatro Gioco Vita con il progetto di Informazione teatrale. Anche l'evento Val Tidone Festival e Jazz Festival, per citare i progetti finanziariamente più consistenti, con all'interno i rispettivi concorsi per giovani talenti acquisiscono una valenza "educativa" complementare a quella prettamente d'intrattenimento.

Il persistere della crisi economica, con la conseguente contrazione delle risorse, in primis pubbliche mantiene in primo piano il problema della sostenibilità economico-finanziaria delle istituzioni culturali nelle quali la Fondazione ha un ruolo di socio, ente fondatore o stabile finanziatore. Grande importanza in questa finalità riveste l'impegno pluriennale per la Fondazione Teatri del Teatro Municipale di Piacenza, per la Fondazione Val Tidone Musica con il Val Tidone Festival e i suoi concorsi, per il Jazz Club con il Jazz Festival e l'impegno con il Comune di Vigevano per la Stagione del Teatro Cagnoni. In questa particolare finalità ritroviamo anche le erogazioni annuali ricorrenti per il Comune di Bobbio con il Bobbio Film Festival, l'Istituto Teatro Antico Emilia Romagna (gli anni passati gestito dall'Associazione Cavaliere Azzurro) con la rassegna di teatro antico a Velleia e le stagioni teatrali dei Comuni di Castel San Giovanni, di Fiorenzuola d'Arda e l'Associazione Concorso con il festival del cortometraggio. Anche se non in presenza di una delibera pluriennale che ne assicura l'imputazione anche per gli anni futuri, i progetti attinenti a questa particolare tipologia (annuali ricorrenti) sono stati nell'anno 2016 tutti riconfermati. In particolare si evidenzia come i progetti Valtidone Musica e Jazz Festival, che negli anni precedenti avevano la tipologia di Annuali Ricorrenti a partire dall'anno 2014, mediante una delibera

dell'anno 2013, acquisiscono la forma e la programmazione in seno alla Fondazione di Piacenza e Vigevano del progetto pluriennale (dal 2014 al 2016). In occasione dei 25 anni della Fondazione di Piacenza e Vigevano la Fondazione ha offerto alla cittadinanza due occasioni di incontro e di festa ("Life" e "Di cavalli e altre storie"), spettacoli all'insegna del teatro e della poesia, in cornici suggestive e significative quali la Galleria d'arte moderna Ricci Oddi e Piazza Cavalli. Nell'anno 2015 grande successo aveva riscosso lo spettacolo, sempre in Piazza Cavalli a Piacenza, videomapping "Ecce Fabula" promosso dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano e Iren in collaborazione con il Comune di Piacenza. Presso l'immobile Ex Enel di proprietà della Fondazione, la cui aspirazione è quella di trasformarlo in un centro per l'arte e la cultura contemporanea (obiettivo DPA 2016 settore arte), sono state finanziate le manifestazioni musicali: Livenel Festival di arti performative – prima edizione a cura di Placentia Arte e XNL Festival di musica elettronica prima edizione Festival di musica elettronica, sperimentale e contemporanea, organizzato dall'associazione Crows Eventi.

Al secondo posto troviamo la tipologia d'intervento relativa alla **Realizzazione di progetti specifici**. Questa voce classificatoria non fornisce informazioni puntuali sul contenuto specifico dell'iniziativa, ma pone in evidenza una "logica" dell'intervento che non si limita a promuovere una singola e specifica "azione" (ad esempio l'acquisto di un bene, o la concessione di un contributo per il generico sostegno dell'attività di un ente), ma punta a generare (o contribuisce a farlo) un'idea progettuale più complessa, con obiettivi più articolati e una pianificazione attuativa più particolareggiata e condivisa. Sono compresi anche i progetti in partnership con le altre fondazioni (Fondazione con il Sud e Fondo Povertà Educative). Inserito in questa classificazione troviamo anche il progetto Azienda agricola del futuro 2040: Fondazione di Piacenza e Vigevano con l'Università Cattolica di Piacenza ed il Politecnico punteranno all'avvio di due strutture sperimentali - una in pianura ed una in zona collinare/montana - per realizzare già oggi due esempi funzionanti nei quali predisporre l'assetto strutturale e produttivo del 2040, sostenibile dal punto di vista agronomico, ecologico, economico e sociale. Il progetto 'Interventi di sostegno alle Scuole del Comune di Piacenza nella prevenzione e gestione di emergenze educative' di carattere pluriennale del Comune di Piacenza che premierà le iniziative più meritevoli ad affrontare diverse problematiche: l'integrazione dei ragazzi stranieri neoarrivati, l'insorgere di comportamenti fortemente aggressivi in particolare tra preadolescenti ed adolescenti che sfociano nel fenomeno del bullismo e nel cyberbullismo,

l'aumento di forme e disturbi dell'apprendimento, l'uso in età precoce di sostanze stupefacenti e alcool; tutti segnali di un malessere crescente e diffuso che non si possono ignorare.

I **servizi socio-assistenziali** in percentuale si attestano al 10,13 del totale erogato. La finalità comprende le seconde annualità di alcuni importanti interventi nati nell'anno precedente con la forma del protocollo d'intesa¹⁵ sottoscritti dalla Fondazione con l'Amministrazione comunale di Piacenza e altri enti e realtà territoriali (Ausl, Caritas Diocesana, Associazione Amici dell'Hospice, organizzazioni no profit, associazioni) a favore delle famiglie sfrattate, degli anziani e dei disabili e delle donne vittima di violenza e stalking. Di solito in questo ambito vengono ricompresi interventi messi in campo sia da enti locali che da organizzazioni del terzo settore per sostenere i cittadini in condizioni di disagio o a rischio di esclusione sociale.

La finalità **Costruzione e Ristrutturazione di immobili** ha subito un importante ridimensionamento rispetto agli anni dal 2012 – 2014 e nel 2016 raggiunge la cifra di 471 mila euro circa. Nel 2015 era di 317 mila euro circa. Nel 2014 era un milione e 74 mila euro anno (988.800 anno 2013 e 840 mila euro anno 2012).

La percentuale è passata dal 19% del 2011 al 15% del 2012 per poi ricrescere nel 2013 al 18,1% fino ad arrivare nel 2014 al 18,7% e scendere al 6% nel 2015 del totale erogato e risalire al 8,78% nel 2016. Questa linea di interventi in passato è sempre stata particolarmente presidiata dalla Fondazione, ma per il 2016 i contributi più importanti in questa finalità si concretizzano nel completamento di un'iniziativa partita negli anni passati quali l'intervento sull'immobile del Conservatorio Nicolini¹⁶, nel contributo ai comuni alluvionati (Travo e Corte Brugnatella), in un intervento strutturale su un immobile di proprietà della Fondazione (Casa Scout di Spettine), nel finanziamento di un laboratorio per prelievi ematici ed ematochimici di valenza sovra comunale a Travo e due contributi a favore di due strutture per anziani una a Piacenza e l'altra a Pontenure. Proseguono gli interventi di recupero del Chiostro di Palazzo Landi sede del Tribunale di Piacenza da parte dell'Ente Scuola Edile e di Villa Braghieri a Castel San Giovanni.

¹⁵ Protocolli d'intesa con partner di particolare rilievo, in genere di natura pluriennale e sulla base di sistemi di obiettivi condivisi

¹⁶ Dopo quasi sette anni, il progetto di ristrutturazione dell'ala attigua all'edificio del convento delle monache cistercensi di Santa Franca, a gennaio 2017 sta volgendo al termine. A breve saranno disponibili nuove aule, un nuovo Auditorium e la Biblioteca dell'Istituto riprenderà la sua piena attività nella nuova sede.

La finalità delle **manifestazioni culturali** raggiunge circa 440 mila euro nell'anno 2016. Questa finalità interessa le attività dei due Auditorium di Piacenza (250 mila euro per l'attività dell'Auditorium e delle attività culturali) e di Vigevano (100 mila euro) che hanno beneficiato di stanziamenti non toccati dalla riduzione delle risorse a disposizione negli anni al fine di soddisfare fasce di pubblico sempre più ampie e diversificate e che negli anni hanno dimostrato di essere una preziosa risorsa per lo sviluppo culturale dei cittadini e del territorio. Un altro contributo va al Comune di Piacenza per il progetto che animerà il centro storico “Venerdì piacentini anno 2016” e gli appuntamenti dell'associazione Terre Traverse con il progetto “Nella pianura di Giuseppe Verdi anno 2016”.

Lo sviluppo dei programmi di studio include le attività formative dell'educazione post universitaria e di specializzazione, l'istruzione universitaria e para universitaria, gli istituti superiori e la scuola primaria e secondaria di primo grado. L'attività di formazione universitaria e post-laurea è strettamente connessa e trasversale sia ad altre finalità di spesa (**borse di studio**) sia ad un altro settore istituzionale quale la ricerca e di conseguenza se sommiamo allo sviluppo dei programmi di studio alle finalità tipiche del settore ricerca quali “**sostegno alla ricerca**” e la sopra menzionata classe “**borse di studio**” otteniamo che il processo educativo d'investimento sulle giovani generazioni può contare su una percentuale del 12,58% del totale erogato (14% nel 2015, 16% nel 2014, nel 2013 raggiungeva il 23% del totale erogato e nel 2012 quasi il 25% del totale erogato).

Questi valori molto diversi dal passato sono dovuti principalmente ad un “ridimensionamento” dei contributi a favore del progetto dell'Università Cattolica Agrisystem Scuola di Dottorato per il Sistema Agroalimentare passati da un contributo di circa 600.000 mila euro (nei settori educazione e ricerca) anno 2012 a un contributo di 375 mila euro circa nell'anno 2013, nel 2014 ad un contributo di euro di 203 mila euro, nel 2015 di 60 mila euro e azzerato nel 2016. Il contributo più significativo anno 2016 è quello erogato all'Associazione Polipiacenza che ha il fine di: consolidare l'attività di ricerca e armonizzare l'attività di formazione del Polo di Piacenza del Politecnico di Milano con l'attività di ricerca sviluppata sul territorio; promuovere iniziative ritenute strategiche a supporto del consolidamento e dello sviluppo del Polo di Piacenza del Politecnico di Milano; favorire l'individuazione di scelte di formazione superiore e di ricerca coerenti con le vocazioni di sviluppo del territorio anche rivolte a sostenere l'internazionalizzazione di tali attività; sviluppare e promuovere attività di innovazione, trasferimento tecnologico e incubazione di nuove imprese favorendo

un sistematico raccordo tra imprese e istituzioni universitarie e all'Università Cattolica Facoltà di Economia per programmi formativi a.a. 2015/2016 e a.a. 2016/2017.

Le **attrezzature ed arredi** è una finalità d'intervento che raggruppa progetti quali: allestimento dei locali del nuovo asilo internazionale di Piacenza e ammodernamento serramenti/attrezzature/impianti scuole materne e strutture per disabili, l'acquisto di automezzi per trasporto alunni (uno di questi servirà i comuni di Piozzano, Gazzola e Agazzano), trasporto anziani e disabili e mezzi attrezzati per soccorso in emergenza, interventi sulle attrezzature per attività sportive e lavorative presso la Casa Circondariale di Piacenza e presso Cooperative Sociali, allestimento di laboratori didattici e informatici, acquisto di strumentazione medica a favore dei presidi ospedalieri; contributi per ripristino arredi e giochi nelle zone colpite dall'alluvione.

La finalità **mostre ed esposizioni** interessa particolarmente la Fondazione di Piacenza e Vigevano in quanto l'importo di circa 223 mila euro è per i due terzi impegnato dalle mostre organizzate dalla Fondazione sia presso il suo Spazio Mostre che presso lo spazio di proprietà della Fondazione Spazio Ex Enel¹⁷ (mostra To the Moon and Beyond ed eventi collaterali e Open Borders a Piacenza, mostra fotografica Gianni Croce Palazzo Ex Enel) che in qualità di partner organizzativo in progetti espositivi importanti presso sedi museali diverse quali Palazzo Farnese (mostra in Cappella Ducale di Palazzo Farnese "Guercino tra sacro e profano"; la Cappella ducale del Caramosino di Palazzo Farnese accoglierà una mostra che presenterà una selezione di 20 capolavori del Guercino e a corollario dell'intera manifestazione, sempre a marzo 2017, nei Musei civici di Palazzo Farnese, si terrà un convegno con i maggiori esperti di Guercino che comunicheranno i più recenti studi sull'opera del maestro di Cento) e Cattedrale di Piacenza (nell'anniversario dei lavori compiuti nella Cattedrale di Piacenza i visitatori avranno la possibilità, quasi unica e irripetibile, di ascendere all'interno della cupola del Duomo di Piacenza, per ammirare da vicino i sei scomparti affrescati con le immagini dei profeti, le lunette e i fregi del tamburo) per evento Guercino anno 2017. Strettamente legato a questo grande evento di rilevanza internazionale sono i fondi attribuiti alla Diocesi di Piacenza per il restauro della Cattedrale (salita in quota,

¹⁷ Grazie alla sua parziale agibilità alcune porzioni dell'edificio hanno fatto da cornice ad importanti eventi espositivi, teatrali ed artistici, facendone un luogo ben inserito e apprezzato nei circuiti culturali cittadini, nell'ottica di integrare l'offerta di cultura con il segmento contemporaneo e ponendo questo luogo come elemento di raccordo tra le esperienze e i linguaggi molteplici con cui le arti interpretano il presente e ipotizzano il futuro. Un ruolo che troverà un ulteriore consolidamento una volta terminato il progressivo recupero ed adeguamento del Palazzo.

stanza multimediale ed illuminazione) la cui cupola ospita lo straordinario ciclo di affreschi realizzato da Guercino tra il 1626 e il 1627 e che sono classificati nella voce **conservazione e restauro patrimonio artistico**.

Convegni, Seminari e Corsi di Formazione al suo interno i finanziamenti più rilevanti economicamente sono per il convegno 'Sull'utilità e danno dell'arte per la società' presso Palazzo Rota Pisaroni organizzato dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano allo scopo di raccogliere indicazioni teoriche e metodologiche in vista di un impegno diretto nel settore artistico con l'apertura a Piacenza di un nuovo Centro per le Arti Contemporanee (Palazzo Ex Enel) in cui stabilire un confronto tra esperienze diverse della produzione artistica al crocevia tra linguaggi visivi e linguaggi di tipo performativo (musica, cinema, azione teatrale), l'evento 'Comunicare la scienza e la tecnologia' sempre a Piacenza dell'Unione Giornalisti Scientifici Italiani d'intesa con la Fondazione Amaldi, l'edizione 2016 del Festival del Diritto dal titolo "La dignità" e il "Premio Cat - Seminario e concorso di critica cinematografica" in ricordo di Giulio Cattivelli organizzato dall'Associazione Cinemaniaci.

Nella tabella seguente possiamo vedere, a seconda delle diverse finalità, il peso percentuale dei diversi settori di attività.

Finalità	Des. Settore	Dati euro	percentuale
Produzioni artistiche (musica, teatro, balletto, cinema)	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	1.019.750,00	19,00%
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	80.500,00	1,50%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	53.250,00	0,99%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	17.300,00	0,32%
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	10.750,00	0,20%
Produzioni artistiche (musica, teatro, balletto, cinema) Totale		1.181.550,00	22,01%
Realizzazione di progetti specifici	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	379.501,00	7,07%
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	257.300,00	4,79%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	213.332,73	3,97%
	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	173.000,00	3,22%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	58.800,00	1,10%
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	20.000,00	0,37%
	ALTRI INTERVENTI	16.000,00	0,30%
Realizzazione di progetti specifici Totale		1.117.933,73	20,83%
Servizi socio-assistenziali	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	318.000,00	5,92%
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	203.730,00	3,80%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	22.000,00	0,41%
Servizi socio-assistenziali Totale		543.730,00	10,13%
Costruzione e ristrutturazione immobili	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	181.182,21	3,38%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	130.000,00	2,42%
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	110.000,00	2,05%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	30.000,00	0,56%
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	20.000,00	0,37%
Costruzione e ristrutturazione immobili Totale		471.182,21	8,78%
Manifestazioni culturali	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	126.400,00	2,35%
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	85.850,00	1,60%
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	85.500,00	1,59%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	42.500,00	0,79%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	38.500,00	0,72%
	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	35.000,00	0,65%
	ALTRI INTERVENTI	25.000,00	0,47%
Manifestazioni culturali Totale		438.750,00	8,17%
Sviluppo programmi di studio	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	204.000,00	3,80%
	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	199.000,00	3,71%
Sviluppo programmi di studio Totale		403.000,00	7,51%
Attrezzature ed arredi	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	133.406,00	2,49%
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	106.597,73	1,99%
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	43.600,00	0,81%
	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	40.000,00	0,75%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	15.000,00	0,28%
Attrezzature ed arredi Totale		338.603,73	6,31%
Borse di studio	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	198.000,00	3,69%
	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	46.000,00	0,86%
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	12.000,00	0,22%
Borse di studio Totale		256.000,00	4,77%
Mostre ed esposizioni	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	108.530,00	2,02%
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	60.530,00	1,13%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	54.600,00	1,02%
Mostre ed esposizioni Totale		223.660,00	4,17%
Congressi, Convegni, Seminari e Corsi di formazione	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	56.500,00	1,05%
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	45.000,00	0,84%
	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	30.800,00	0,57%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	17.200,00	0,32%
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	3.200,00	0,06%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	2.000,00	0,04%
Congressi, Convegni, Seminari e Corsi di formazione Totale		154.700,00	2,88%
Conservazione e restauro Patrimonio Artistico	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	100.000,00	1,86%
Conservazione e restauro Patrimonio Artistico Totale		100.000,00	1,86%
Pubblicazioni e CD	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	20.000,00	0,37%
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	10.490,00	0,20%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	3.220,00	0,06%
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	2.000,00	0,04%
Pubblicazioni e CD Totale		35.710,00	0,67%
Solidarietà internazionale	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	17.500,00	0,33%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	16.000,00	0,30%
Solidarietà internazionale Totale		33.500,00	0,62%
Contributi per l'attività	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	13.000,00	0,24%
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	9.000,00	0,17%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	3.000,00	0,06%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	2.000,00	0,04%
Contributi per l'attività Totale		27.000,00	0,50%
Altri interventi	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	20.000,00	0,37%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	4.500,00	0,08%
	ALTRI INTERVENTI	1.500,00	0,03%
Altri interventi Totale		26.000,00	0,48%
sostegno alla ricerca	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	16.000,00	0,30%
sostegno alla ricerca Totale		16.000,00	0,30%
Totale complessivo		5.367.319,67	100,00%

Nella tabella seguente possiamo vedere all'interno dei settori la composizione delle varie finalità.

Des. Settore	Finalità	Dati	
		euro	percentuale
☐ ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	Produzioni artistiche (musica, teatro, balletto, cinema)	1.019.750,00	19,00%
	Manifestazioni culturali	126.400,00	2,35%
	Conservazione e restauro Patrimonio Artistico	100.000,00	1,86%
	Mostre ed esposizioni	60.530,00	1,13%
	Congressi, Convegni, Seminari e Corsi di formazione	45.000,00	0,84%
	Costruzione e ristrutturazione immobili	20.000,00	0,37%
	Realizzazione di progetti specifici	20.000,00	0,37%
	Pubblicazioni e CD	10.490,00	0,20%
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale		1.402.170,00	26,12%
☐ EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	Realizzazione di progetti specifici	257.300,00	4,79%
	Sviluppo programmi di studio	204.000,00	3,80%
	Borse di studio	198.000,00	3,69%
	Costruzione e ristrutturazione immobili	110.000,00	2,05%
	Mostre ed esposizioni	108.530,00	2,02%
	Attrezzature ed arredi	106.597,73	1,99%
	Manifestazioni culturali	85.500,00	1,59%
	Produzioni artistiche (musica, teatro, balletto, cinema)	80.500,00	1,50%
	Congressi, Convegni, Seminari e Corsi di formazione	56.500,00	1,05%
	Pubblicazioni e CD	20.000,00	0,37%
	Contributi per l'attività	13.000,00	0,24%
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale		1.239.927,73	23,10%
☐ VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	Realizzazione di progetti specifici	379.501,00	7,07%
	Servizi socio-assistenziali	203.730,00	3,80%
	Costruzione e ristrutturazione immobili	181.182,21	3,38%
	Manifestazioni culturali	85.850,00	1,60%
	Attrezzature ed arredi	43.600,00	0,81%
	Altri interventi	20.000,00	0,37%
	Solidarietà internazionale	17.500,00	0,33%
	Borse di studio	12.000,00	0,22%
	Produzioni artistiche (musica, teatro, balletto, cinema)	10.750,00	0,20%
	Contributi per l'attività	9.000,00	0,17%
	Congressi, Convegni, Seminari e Corsi di formazione	3.200,00	0,06%
	Pubblicazioni e CD	2.000,00	0,04%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale		968.313,21	18,04%
☐ FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	Realizzazione di progetti specifici	213.332,73	3,97%
	Attrezzature ed arredi	133.406,00	2,49%
	Mostre ed esposizioni	54.600,00	1,02%
	Produzioni artistiche (musica, teatro, balletto, cinema)	53.250,00	0,99%
	Manifestazioni culturali	42.500,00	0,79%
	Costruzione e ristrutturazione immobili	30.000,00	0,56%
	Servizi socio-assistenziali	22.000,00	0,41%
	Congressi, Convegni, Seminari e Corsi di formazione	17.200,00	0,32%
	Solidarietà internazionale	16.000,00	0,30%
	Altri interventi	4.500,00	0,08%
	Pubblicazioni e CD	3.220,00	0,06%
	Contributi per l'attività	2.000,00	0,04%
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale		592.008,73	11,03%
☐ ASSISTENZA AGLI ANZIANI	Servizi socio-assistenziali	318.000,00	5,92%
	Costruzione e ristrutturazione immobili	130.000,00	2,42%
	Realizzazione di progetti specifici	58.800,00	1,10%
	Manifestazioni culturali	38.500,00	0,72%
	Produzioni artistiche (musica, teatro, balletto, cinema)	17.300,00	0,32%
	Attrezzature ed arredi	15.000,00	0,28%
	Contributi per l'attività	3.000,00	0,06%
	Congressi, Convegni, Seminari e Corsi di formazione	2.000,00	0,04%
ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale		582.600,00	10,85%
☐ RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	Sviluppo programmi di studio	199.000,00	3,71%
	Realizzazione di progetti specifici	173.000,00	3,22%
	Borse di studio	46.000,00	0,86%
	Attrezzature ed arredi	40.000,00	0,75%
	Manifestazioni culturali	35.000,00	0,65%
	Congressi, Convegni, Seminari e Corsi di formazione	30.800,00	0,57%
	sostegno alla ricerca	16.000,00	0,30%
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA Totale		539.800,00	10,06%
☐ ALTRI INTERVENTI	Manifestazioni culturali	25.000,00	0,47%
	Realizzazione di progetti specifici	16.000,00	0,30%
	Altri interventi	1.500,00	0,03%
ALTRI INTERVENTI Totale		42.500,00	0,79%
Totale complessivo		5.367.319,67	100,00%

Per il raggiungimento dei propri obiettivi statutari, la Fondazione agisce secondo quattro distinte modalità:

Progetti Istituzionali

Che si compongono di due nuclei fondamentali:

- A) Finanziamento di attività di rilievo, di norma in collaborazione con le Istituzioni locali, che hanno assunto carattere di impegno (pluriennale o annuale) nei confronti della Comunità Locale il cui strumento operativo è la gestione di attività e servizi in forma partecipata da più enti locali per il miglioramento ed innovazione dei servizi¹⁸.
- B) Sostegno all'attività istituzionale di un numero limitato di Enti Qualificati. Erogazioni a carattere ricorrente destinate al supporto di un limitato numero di istituzioni eccellenti operanti in diversi campi di attività ed articolate sul territorio

I progetti istituzionali esprimono l'attenzione della Fondazione a questioni significative e rilevanti, emergenti nelle comunità territoriali di riferimento, a fronte delle quali la Fondazione stessa intende dare uno specifico contributo, che possa concorrere a dare una risposta efficace ed adeguata alla problematica affrontata: sono qualificati per le positive ricadute, particolarmente sotto il profilo della capacità di promuovere condizioni o innescare processi volti al superamento delle questioni oggetto dell'intervento. Per la loro rilevanza, possono richiedere una durata pluriennale per la loro realizzazione e per il loro finanziamento.

Per procedere ad una classificazione all'interno dei Progetti Istituzionali possiamo dire che i progetti che appartengono al nucleo A nascono con la formula del **protocollo d'intesa** tra la Fondazione e gli altri soggetti pubblici e privati.

Il nucleo B ricomprende quei progetti in cui la Fondazione compare come **socio** fondatore dell'Ente Richiedente e quegli interventi le cui **finalità** sociali, culturali e di sviluppo del territorio, anche in virtù del lavoro qualificato svolto negli anni e dell'alto profilo che contraddistingue gli Enti Richiedenti, sono riconducibili a obiettivi condivisi da entrambi i soggetti.

Progetti o iniziative promossi dalla Fondazione (progetti propri)

¹⁸Le Fondazioni puntano a realizzare il principio di sussidiarietà orizzontale sancito dalla Costituzione mettendosi al servizio della collettività per la ricerca e l'attuazione di soluzioni ai bisogni più sentiti e diffusi in un'ottica di complementarità con le pubbliche amministrazioni.

Una categoria di progetti attivata dalla Fondazione è costituita dai “progetti propri”, rappresentati da iniziative particolari di cui la Fondazione è ideatrice e/o promotrice, da sola o in partenariato con altre realtà, per il raggiungimento di obiettivi specifici. Si tratta di iniziative a cui la Fondazione partecipa nella fase di ideazione, reperimento degli strumenti necessari alla realizzazione e valutazione e diffusione dei risultati. La Fondazione, con questa modalità operativa, sperimenta una diversa modalità di presenza e interazione con il territorio, non svolgendo solamente la funzione di soggetto erogatore di finanziamenti, ma assumendo in proprio una funzione promozionale.



Richieste ed iniziative del territorio

Accolgono il complesso delle attività erogative (richieste non sollecitate) per sostenere il microcosmo associativo cui la Fondazione da sempre fornisce supporto. Sono state introdotte sessioni temporali per l'invio delle richieste (3 scadenze: marzo, giugno e ottobre) le quali dovranno essere presentate tramite la compilazione dell'apposito modulo. I criteri attraverso cui saranno accolte le richieste presentate da soggetti terzi fanno riferimento al Regolamento dell'Attività Istituzionale entrato in vigore il 1 marzo 2015. Per meglio perseguire gli obiettivi statuari di utilità sociale, promozione culturale e sviluppo economico del territorio sono state istituite Commissioni con funzioni istruttorie per ogni macroarea d'intervento più una Commissione specifica per Vigevano. L'assegnazione dei contributi avviene da parte del Consiglio d'Amministrazione a seguito di un primo esame delle richieste di contributo fatto dalle Commissioni. Le richieste saranno accolte nei limiti degli stanziamenti previsti dal Documento Programmatico Previsionale. Nel 2016 la Fondazione continuerà l'attività di verifica e monitoraggio degli interventi.

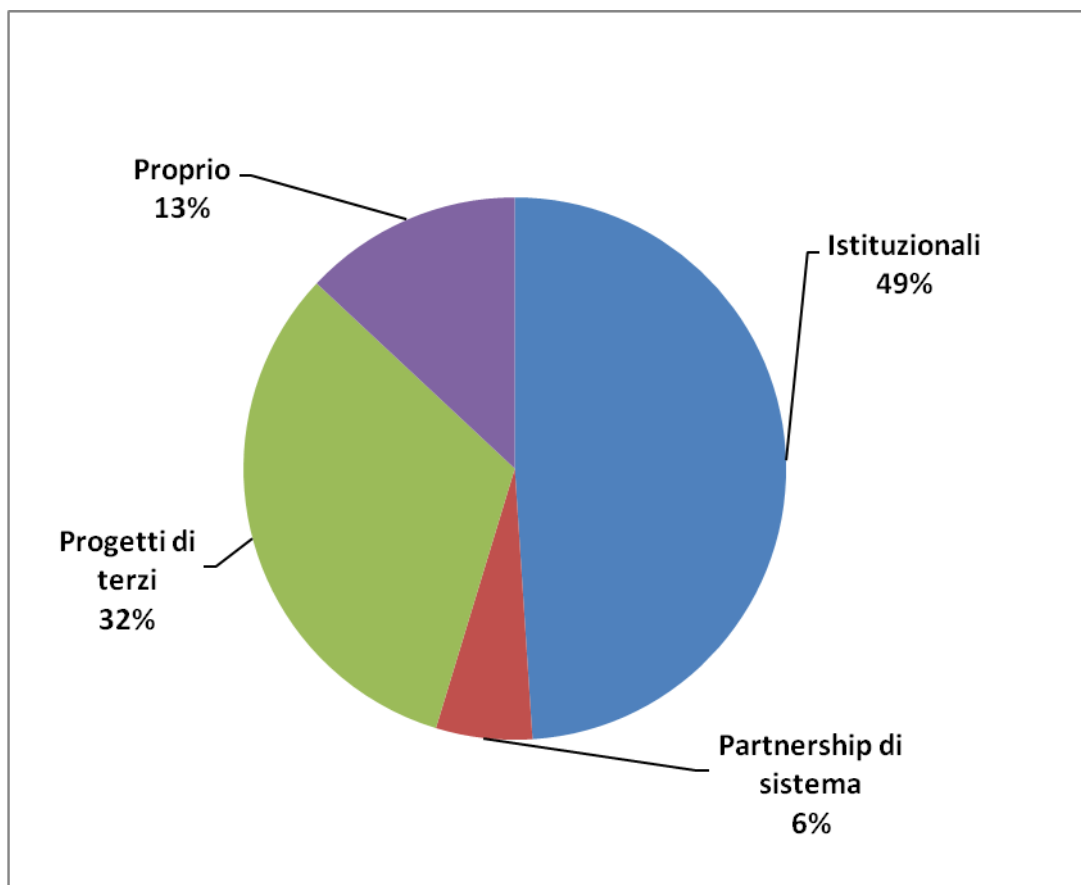
Partnership di Sistema

Cooperazione tra le Fondazioni di origine bancaria per la realizzazione di interventi coordinati e proiettati in un orizzonte pluriennale. Il contributo della Fondazione di Piacenza e Vigevano alla crescita dell'economia civile e delle organizzazioni del privato sociale nelle regioni dell'Italia Meridionale verrà mantenuto attraverso l'annuale sostegno alle attività della Fondazione con il Sud. Sempre nell'ambito dei progetti coordinati dall'ACRI la Fondazione ha aderito nel 2012 al Fondo per Iniziative comuni delle Fondazioni, volto a sostenere azioni di ampio respiro, sia nazionali che internazionali, caratterizzati da una forte valenza sociale e

umanitaria. La povertà economica è spesso causata dalla povertà educativa: le due si alimentano reciprocamente e si trasmettono di generazione in generazione, il “Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile” varato nell’aprile 2016 è un’alleanza con il fine di contrastare questo preoccupante fenomeno ed è stata messa in campo dalle Fondazioni di origine bancaria e dal Governo¹⁹.

anno	2016	
metodologia	Valori	
	 deliberato	percentuale
Istituzionali	2.628.000,00	48,96%
Partnership di sistema	307.731,00	5,73%
Progetti di terzi	1.732.218,67	32,27%
Proprio	699.370,00	13,03%
Totale complessivo	5.367.319,67	100,00%

¹⁹ A fine aprile 2016 i due partner hanno firmato un Protocollo d’Intesa per la gestione di un Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile, che è destinato “al sostegno di interventi sperimentali finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori”. Il Fondo è alimentato dalle Fondazioni di origine bancaria, che usufruiranno di un credito d’imposta. Il fondo avrà una consistenza di 120 milioni di euro l’anno per tre anni. L’operatività del Fondo è stata assegnata all’impresa sociale “Con i Bambini” per l’assegnazione delle risorse tramite bandi. Le scelte di indirizzo strategico sono definite da un apposito Comitato di indirizzo nel quale sono pariteticamente rappresentate le Fondazioni di origine bancaria, il Governo, le organizzazioni del Terzo Settore e rappresentanti di Isfol e EIEF – Istituto Einaudi per l’economia e la finanza. I primi due bandi promossi – dedicati alla prima infanzia (0-6 anni) e all’adolescenza (11-17) – mettono a disposizione 115 milioni di euro. Nella programmazione del secondo anno, il Fondo promuoverà interventi rivolti alle altre fasce d’età.



Nella tabella seguente possiamo vedere all'interno delle diverse modalità la composizione dei vari settori.

metodologia	Valori deliberato	percentuale
Istituzionali	2.628.000,00	48,96%
arte	910.000,00	16,95%
educazione	490.000,00	9,13%
ricerca	395.000,00	7,36%
anziani	358.000,00	6,67%
volontariato	275.000,00	5,12%
famiglia	200.000,00	3,73%
Partnership di sistema	307.731,00	5,73%
volontariato	307.731,00	5,73%
Progetti di terzi	1.732.218,67	32,27%
educazione	542.897,73	10,11%
volontariato	310.582,21	5,79%
arte	294.900,00	5,49%
famiglia	256.938,73	4,79%
anziani	178.100,00	3,32%
ricerca	109.800,00	2,05%
altri settori	39.000,00	0,73%
Proprio	699.370,00	13,03%
educazione	207.030,00	3,86%
arte	197.270,00	3,68%
famiglia	135.070,00	2,52%
volontariato	75.000,00	1,40%
anziani	46.500,00	0,87%
ricerca	35.000,00	0,65%
altri settori	3.500,00	0,07%
Totale complessivo	5.367.319,67	100,00%

Nella tabella seguente possiamo vedere all'interno dei diversi settori quali modalità erogative li caratterizzano


metodologia	Valori	
	▼ deliberato	percentuale
arte	1.402.170,00	26,12%
Istituzionali	910.000,00	16,95%
Progetti di terzi	294.900,00	5,49%
Proprio	197.270,00	3,68%
educazione	1.239.927,73	23,10%
Istituzionali	490.000,00	9,13%
Progetti di terzi	542.897,73	10,11%
Proprio	207.030,00	3,86%
volontariato	968.313,21	18,04%
Istituzionali	275.000,00	5,12%
Partnership di sistema	307.731,00	5,73%
Progetti di terzi	310.582,21	5,79%
Proprio	75.000,00	1,40%
famiglia	592.008,73	11,03%
Istituzionali	200.000,00	3,73%
Progetti di terzi	256.938,73	4,79%
Proprio	135.070,00	2,52%
anziani	582.600,00	10,85%
Istituzionali	358.000,00	6,67%
Progetti di terzi	178.100,00	3,32%
Proprio	46.500,00	0,87%
ricerca	539.800,00	10,06%
Istituzionali	395.000,00	7,36%
Progetti di terzi	109.800,00	2,05%
Proprio	35.000,00	0,65%
altri settori	42.500,00	0,79%
Progetti di terzi	39.000,00	0,73%
Proprio	3.500,00	0,07%
Totale complessivo	5.367.319,67	100,00%

Progetti Istituzionali

Che si compongono di due nuclei fondamentali:

- A) Finanziamento di attività di rilievo, di norma in collaborazione con le Istituzioni locali, che hanno assunto carattere di impegno (pluriennale o annuale) nei confronti della Comunità Locale il cui strumento operativo è la gestione di attività e servizi in forma partecipata da più enti locali per il miglioramento ed innovazione dei servizi²⁰.
- B) Sostegno all'attività istituzionale di un numero limitato di Enti Qualificati. Erogazioni a carattere ricorrente destinate al supporto di un limitato numero di istituzioni eccellenti operanti in diversi campi di attività ed articolate sul territorio

I progetti istituzionali esprimono l'attenzione della Fondazione a questioni significative e rilevanti, emergenti nelle comunità territoriali di riferimento, a fronte delle quali la Fondazione stessa intende dare uno specifico contributo, che possa concorrere a dare una risposta efficace ed adeguata alla problematica affrontata: sono qualificati per le positive ricadute, particolarmente sotto il profilo della capacità di promuovere condizioni o innescare processi volti al superamento delle questioni oggetto dell'intervento. Per la loro rilevanza, possono richiedere una durata pluriennale per la loro realizzazione e per il loro finanziamento.

anno	2016	
tipologia	Istituzionali	

metodologia	Valori	
	 deliberato	percentuale
finalità	1.445.730,00	55,01%
socio	830.000,00	31,58%
protocollo	327.000,00	12,44%
fondo	25.270,00	0,96%
Totale complessivo	2.628.000,00	100,00%

Per procedere ad una classificazione all'interno dei Progetti Istituzionali possiamo dire che i progetti che appartengono al nucleo A nascono con la formula del **protocollo d'intesa** tra la Fondazione e gli altri soggetti pubblici e privati. Sotto la dicitura **fondo** è ricompreso ciò che residua dallo stanziamento destinato nel corso del 2016 dal Consiglio d'Amministrazione al Fondo Progetti Istituzionali (e che va

²⁰Le Fondazioni puntano a realizzare il principio di sussidiarietà orizzontale sancito dalla Costituzione mettendosi al servizio della collettività per la ricerca e l'attuazione di soluzioni ai bisogni più sentiti e diffusi in un'ottica di complementarità con le pubbliche amministrazioni.

esaurendosi una volta individuato il destinatario dell'intervento Istituzionale) e che al 31 dicembre 2016 non aveva trovato una destinazione definitiva.

Il nucleo B ricomprende quei progetti in cui la Fondazione compare come **socio** fondatore dell'Ente Richiedente e quegli interventi le cui **finalità** sociali, culturali e di sviluppo del territorio, anche in virtù del lavoro qualificato svolto negli anni e dell'alto profilo che contraddistingue gli Enti Richiedenti, sono riconducibili a obiettivi condivisi da entrambi i soggetti.

Nella tabella seguente possiamo vedere all'interno dei diversi settori le sottocategorie della tipologia dei progetti istituzionali e il confronto anno 2015-2016

tipologia		Istituzionali			
		Etichette di colonna			
		2015		2016	
metodologia		deliberato	percentuale	deliberato	percentuale
<input checked="" type="checkbox"/> arte		845.000,00	27,48%	910.000,00	34,63%
	finalità	425.000,00	13,82%	530.000,00	20,17%
	protocollo	20.000,00	0,65%		0,00%
	socio	400.000,00	13,01%	380.000,00	14,46%
<input checked="" type="checkbox"/> educazione		640.000,00	20,81%	490.000,00	18,65%
	finalità	385.000,00	12,52%	320.000,00	12,18%
	fondo	35.000,00	1,14%		0,00%
	socio	220.000,00	7,15%	170.000,00	6,47%
<input checked="" type="checkbox"/> ricerca		392.254,00	12,76%	395.000,00	15,03%
	finalità	144.254,00	4,69%	171.000,00	6,51%
	fondo	78.000,00	2,54%	25.000,00	0,95%
	socio	170.000,00	5,53%	199.000,00	7,57%
<input checked="" type="checkbox"/> anziani		390.000,00	12,68%	358.000,00	13,62%
	finalità	170.000,00	5,53%	50.000,00	1,90%
	fondo	33.000,00	1,07%		0,00%
	protocollo	137.000,00	4,45%	277.000,00	10,54%
	socio	50.000,00	1,63%	31.000,00	1,18%
<input checked="" type="checkbox"/> volontariato		431.000,00	14,02%	275.000,00	10,46%
	finalità	150.000,00	4,88%	174.730,00	6,65%
	fondo	43.000,00	1,40%	270,00	0,01%
	protocollo	238.000,00	7,74%	50.000,00	1,90%
	socio		0,00%	50.000,00	1,90%
<input checked="" type="checkbox"/> famiglia		377.000,00	12,26%	200.000,00	7,61%
	finalità	187.000,00	6,08%	200.000,00	7,61%
	protocollo	190.000,00	6,18%		0,00%
Totale complessivo		3.075.254,00	100,00%	2.628.000,00	100,00%

anno	2016	
tipologia	Istituzionali	
settore	arte	

metodologia	 deliberato
 finalità	530.000,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE PIACENZA JAZZ CLUB - PIACENZA - (PC)	130.000,00
DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO UFFICIO BENI CULTURALI - PIACENZA - (PC)	100.000,00
COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA - VIGEVANO - (PV)	100.000,00
ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO GIOCO VITA - PIACENZA - (PC)	70.000,00
COMUNE DI BOBBIO - BOBBIO - (PC)	40.000,00
COMUNE DI FIORENTUOLA D'ARDA - FIORENTUOLA D'ARDA - (PC)	30.000,00
COMUNE DI CASTEL SAN GIOVANNI - CASTEL SAN GIOVANNI - (PC)	20.000,00
ASSOCIAZIONE CONCORDO - PONTENURE - (PC)	20.000,00
ISTITUTO TEATRO ANTICO EMILIA ROMAGNA	20.000,00
 socio	380.000,00
FONDAZIONE TEATRI - PIACENZA - (PC)	230.000,00
FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA - SARMATO - (PC)	150.000,00
Totale complessivo	910.000,00

Nel settore arte e beni culturali ritroviamo la quota anno 2016 della convenzione triennale alla **Fondazione Teatri**, ente nato nel 2009 con lo scopo di programmare, gestire e promuovere attività ed iniziative di prosa e musicali e che vede la Fondazione di Piacenza e Vigevano tra i **soci fondatori** insieme a Comune di Piacenza, Enia SpA., Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Piacenza e Confindustria Piacenza. Nell'anno 2016 sono in corso di svolgimento due progetti pluriennali già da anni sostenuti dalla Fondazione. Sono i *Concorsi Internazionali della Val Tidone* della **Fondazione Val Tidone Musica** (anche in questo caso la Fondazione di Piacenza e Vigevano è tra i **soci fondatori**) e la kermesse del *Jazz Festival* dell'**Associazione Culturale Piacenza Jazz Club**. La **Diocesi di Piacenza** beneficia di un contributo di 100 mila euro per *lavori alla Cattedrale di Piacenza* indispensabili allo svolgimento dell'evento Guercino promosso dalla Fondazione che si terrà a Piacenza da marzo a giugno 2017. Nel settore arte e beni culturali ritroviamo la quota anno 2016 data al **Comune di Vigevano** per la *stagione teatrale anno 2015/2016 e 2016/2017* del teatro Cagnoni di Vigevano. Nella modalità **finalità** ritroviamo il progetto interamente sostenuto dalla Fondazione dal 2005 *Informazione Teatrale* (contributo totale di 130 mila euro: 65 mila euro settore arte e 65 mila euro settore educazione) per creare un pubblico sempre più critico e consapevole **dell'Associazione Amici del Teatro Gioco Vita**; il *teatro antico* nella suggestiva cornice del sito di Velleia Romana organizzato negli anni passati dall'Associazione Cavaliere Azzurro e oggi dall'**Istituto Teatro Antico dell'Emilia Romagna** (sostenuto dall'anno 2011), il sostegno a partire dall'anno 2005 al **Comune di Bobbio** per il *Bobbio Film Festival* e quello alle *stagioni teatrali* del **teatro Verdi di Castel San Giovanni** sostenuta dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano dal 2008, del **teatro Verdi di Fiorenzuola d'Arda** dal 2003 e **l'Associazione Concorso** con il *Festival del cortometraggio* sostenuto dalla Fondazione dal 2007.

anno	2016
tipologia	Istituzionali
settore	educazione
metodologia	deliberato
▢ socio	170.000,00
+ ASSOCIAZIONE POLIPIACENZA - PIACENZA - (PC)	170.000,00
▢ finalità	320.000,00
+ UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE FACOLTA' DI ECONOMIA E COMMERCIO - PIACENZA - (PC)	175.000,00
+ ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO GIOCO VITA - PIACENZA - (PC)	60.000,00
+ COMUNE DI PIACENZA - PIACENZA - (PC)	30.000,00
+ ASSOCIAZIONE MARCO BELLOCCHIO - PIACENZA	30.000,00
+ ASSOCIAZIONE DI SOLIDARIETA' LA RICERCA - PIACENZA - (PC)	15.000,00
+ ASSOCIAZIONE ORATORI PIACENTINI - PIACENZA - (PC)	10.000,00
Totale complessivo	490.000,00

Nel settore educazione:

La Fondazione di Piacenza e Vigevano è **socio fondatore** dell'**Associazione Polipiaccenza** *per promuovere e sostenere la presenza del Politecnico di Milano nella città di Piacenza* (fanno parte di Polipiaccenza dal 2009: il Politecnico di Milano, la Fondazione di Piacenza e Vigevano, la Banca di Piacenza, la Camera di Commercio, Confindustria Piacenza, il Comune di Piacenza, la Provincia di Piacenza e la Regione Emilia-Romagna). Il contributo per l'anno 2016 è stato di 340 mila euro totali di cui 170 mila euro settore educazione e 170 mila euro settore ricerca. Si aggiunge un contributo di 29 mila euro nel settore ricerca quale quota finanziamento pluriennale sull'anno 2016.

L'**Università Cattolica Facoltà di Economia** beneficia di un contributo totale di 175 mila euro per *programmi formativi* a.a. 2015/2016 e a.a. 2016/2017. Nel settore educazione ritroviamo la quota imputata al settore educazione del progetto *Informazione teatrale* (contributo totale di 130 mila euro: 65 mila euro settore arte e 65 mila euro settore educazione) **dell'Associazione Amici del Teatro Gioco Vita**, il progetto pluriennale (anni 2016 e 2017) **del Comune di Piacenza** *'Interventi di sostegno alle Scuole del Comune di Piacenza nella prevenzione e gestione di emergenze educative'* 30 mila euro educazione e 30 mila euro famiglia (60 mila anno 2016 e 60 mila anno 2017), il contributo all'**Associazione Marco Bellocchio** per il corso in cinematografia e critica cinematografica *Fare Cinema* e **l'Associazione La Ricerca** con il progetto *School Counseling 2*.

10 mila euro (totale progetto euro 20 mila di cui 10 mila euro settore educazione e 10 mila euro settore famiglia) **all'Associazione Oratori Piacentini** con il progetto *Una mano alle famiglie* che vanno a finanziare una priorità d'intervento già indicata nel documento programmatico della Fondazione anno 2016.

anno	2016
tipologia	Istituzionali
settore	volontariato

metodologia	deliberato
▢ socio	50.000,00
⊕ ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE - PIACENZA	50.000,00
▢ finalità	174.730,00
⊕ FONDAZIONE AUTONOMA CARITAS DIOCESANA DI PIACENZA BOBBIO - PIACENZA - (PC)	96.730,00
⊕ COMUNE DI CORTE BRUGNATELLA - MARSAGLIA - (PC)	30.000,00
⊕ COMUNE DI TRAVO - TRAVO - (PC)	20.000,00
⊕ FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO - PIACENZA - (PC)	18.000,00
⊕ ASSOCIAZIONE OLTRE L'AUTISMO - PIACENZA - (PC)	10.000,00
▢ fondo	270,00
⊕ INTERVENTI ISTITUZIONALI FONDAZIONE - PIACENZA - (PC)	270,00
▢ protocollo	50.000,00
⊕ COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI - PIACENZA - (PC)	50.000,00
Totale complessivo	275.000,00

La Fondazione di Piacenza e Vigevano è presente in forma di **Socio Fondatore** all'interno dell'*Hospice* (contributo totale anno 2016 81 mila euro di cui 50 mila settore volontariato e 31 mila settore anziani) quale centro all'avanguardia per le cure palliative inaugurato a giugno 2011 a Piacenza. Soci dell'**Associazione insieme per l'Hospice o.n.l.u.S.** sono il Comune di Piacenza; la Provincia di Piacenza; la Diocesi di Piacenza e Bobbio; la Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura; la Fondazione di Piacenza e Vigevano; la Confindustria Piacenza; Confcooperative; l'Unione Commercianti-Piacenza; l'Upa-Federimpresa; l'Associazione malato oncologico; la Caritas Diocesana di Piacenza e Bobbio; la lega italiana per la lotta contro i Tumori; l'Associazione amici dell'Hospice di Borgonovo; il comune di Borgonovo V.T.

Per quanto riguarda le **finalità** degli interventi abbiamo due contributi a contrasto delle povertà quali: *borse viveri, accoglienza notturna e raccolta viveri con Piacenza Solidale*²¹ (totale contributo anno 2016 80 mila euro di cui 65 mila settore volontariato e 15 mila euro settore famiglia) a favore della **Fondazione Caritas Diocesana** e il progetto *Casa tra le case* progetto di accoglienza abitativa varato da **Fondazione Caritas Diocesana e Fondazione di Piacenza e Vigevano** rivolto all'emergenza abitativa e che ha visto l'attivazione di 14 case, 13 a Piacenza e una a Sant'Antonio alle quali se ne aggiungeranno altre otto entro marzo 2017 mentre altri tre appartamenti sono attualmente in fase di valutazione; sono 40 le persone accolte (11 famiglie e 4 single per 27 adulti e 13 bambini) fino ad ora che hanno

²¹ il primo contributo della Fondazione per le borse viveri risale al 2005

potuto beneficiare di affitti a prezzi molto vantaggiosi, a meno del 50% del prezzo della zona in cui sono ubicate le case. A *favore delle popolazioni alluvionate* troviamo il primo contributo²² di euro 30 mila al **Comune di Corte Brugnatella**, euro 20 mila a favore del **Comune di Travo** (il comune riceverà 50 mila euro totali: 20 mila sul settore volontariato e 30 mila sul settore famiglia).

18 mila euro sono deliberati sul settore del volontariato (deliberato totale 48 mila euro di cui 18 mila settore volontariato e 30 mila euro settore famiglia) per interventi istituzionali **Fondazione di Piacenza e Vigevano** per il servizio *doposcuola/oratori* .

10 mila euro settore volontariato (totale progetto 25 mila di cui 10 mila settore volontariato e 15 mila euro settore famiglia) per il progetto *work in progress 3. Vita indipendente in costruzione* percorso di avvicinamento ai weekend di sollievo per famiglie di ragazzi tra i 10 e i 16 anni con autismo grave, a basso funzionamento e con disturbi del comportamento **dell'Associazione Oltre l'Autismo**; associazione sostenuta dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano dal 2011.

Nella **finalità protocollo** ritroviamo la seconda annualità del progetto *Week end di sollievo*. Oltre ad abbinare il sollievo delle famiglie a un'esperienza di socializzazione per le persone disabili, il progetto dà anche l'opportunità al nucleo familiare di sperimentare momenti di distacco e preparare quindi la strada per il 'dopo di noi'. Quest'anno hanno usufruito del servizio una ventina di famiglie.

Il **22 settembre 2015** è stato firmato il protocollo d'intesa per l'attuazione del progetto "*Week end di sollievo*" rivolto alle persone con vario grado di disabilità che vivono in famiglia. I firmatari del Protocollo sono: **Comune di Piacenza**, Ausl di Piacenza, Fondazione di Piacenza e Vigevano, Aurora Domus (in quanto mandataria dell'associazione temporanea di imprese costituita tra la stessa Aurora Domus e le cooperative sociali Assofa e Il Germoglio Due), Fondazione Pia Pozzoli Dopo di noi e l'Associazione William Bottigelli. Il protocollo che viene sottoscritto consente di dare continuità²³ e potenziare interventi differenziati di sollievo, prevalentemente organizzati nei week end e rivolti alle persone con disabilità e alle loro famiglie. Il progetto "Week end di sollievo" ha molteplici obiettivi: dare la possibilità alle persone con disabilità di sperimentare percorsi di autonomia attraverso la graduale separazione dalla famiglia per la costruzione di un'identità

²² Il fondo stanziato a favore delle popolazione alluvionate anno 2016 è di euro 150 mila

²³ I contributi erogati in passato a questa attività dalla Fondazione sono stati assegnati in origine alla Fondazione Pia Pozzoli ed in seguito alla nascita dell'Associazione Temporanea di Imprese ad Aurora Domus.

adulta in un contesto protetto e accogliente e con la presenza di personale qualificato; offrire alle famiglie un alleggerimento del carico di cura e l'opportunità all'intero nucleo di sperimentare momenti di distacco tesi ad accompagnare famiglie e individuo al "dopo di noi".

Il progetto "Week end di sollievo" prevede che siano organizzati almeno 12 week end all'anno. I week end potranno essere strutturati secondo le seguenti modalità:

A. week end rivolti a persone con disabilità di grado severo e completo: il "Week end di sollievo" avrà inizio nel pomeriggio del venerdì per terminare alla sera della domenica. Per ogni week end è previsto che siano ospitate sino ad un massimo di 10 persone;

B. week end finalizzati all'acquisizione di autonomie e rivolti a persone con disabilità di grado lieve e moderato, suddivisi in piccoli gruppi a seconda delle caratteristiche, dalle 10 del sabato alle 21/22 della domenica;

C. week end di sollievo rivolti a giovani adulti affetti da disturbi dello spettro autistico caratterizzati anche da problemi di tipo comportamentale. Questa tipologia di intervento richiede un approccio graduale; gli orari dipenderanno dalle caratteristiche e dalle risposte individuali, il pernottamento quindi potrà rappresentare un punto di arrivo che sarà preparato attraverso un percorso di avvicinamento costituito da giornate di permanenza nel contesto in cui si svolge il servizio. Nello specifico del protocollo, il Comune di Piacenza e l'Ausl operano d'intesa per mantenere i livelli di assistenza offerti dai servizi pubblici rivolti alle persone con disabilità nella costante ricerca del miglioramento degli stessi e della promozione di risposte il più possibile adeguate all'evoluzione dei bisogni; in questo quadro Comune e Ausl sono attivi per ampliare le possibilità di realizzare interventi di sollievo residenziale anche al di là della disponibilità delle risorse pubbliche promuovendo l'azione sinergica degli attori sociali del territorio. La Fondazione di Piacenza e Vigevano, in linea con la propria volontà di sostenere il settore del "welfare" locale, garantisce un contributo economico (50 mila euro) che, affiancandosi alle risorse del Fondo regionale della non autosufficienza e alle risorse comunali consente un significativo e importante ampliamento dell'offerta di servizi. L'associazione temporanea d'impresa tra le cooperative sociali Aurora Domus, Assofa e Il Germoglio 2 garantisce la gestione dell'intervento assicurando tutte le attività educative, assistenziali e ricreative richieste affinché i week end e le diverse esperienze di sollievo siano un momento piacevole, di benessere, di socialità, di rafforzamento delle autonomie per le persone con disabilità e un'occasione per le famiglie di sentirsi sollevati per qualche giorno dalle attività di

cura e vivere serenamente questo breve distacco. La Fondazione Pia Pozzoli “Dopo di noi” collabora e sostiene il progetto garantendo la co-progettazione di attività informative e formative per il sostegno delle famiglie nel “durante noi” e nel “dopo di noi” in un ruolo attivo e di fattiva collaborazione, con disponibilità ad incontri calendarizzati e ad iniziative di studio, di verifica e di progettazione. L’associazione William Bottigelli, condividendo la rilevanza dell’iniziativa, le sue finalità e motivazioni valuterà, sulla base della decisione del direttivo, come e attraverso quali azioni sostenere il progetto. Il progetto "Week end di sollievo" si affianca dunque alle ulteriori opportunità di residenzialità temporanea realizzate dal Comune di Piacenza e dall’Azienda Usl di Piacenza in collaborazione con l’associazione Aias, i centri socio-riabilitativi residenziali gestiti dalla cooperativa Unicoop e l’associazione Assofa, ampliando quindi in modo significativo sia la rete dei soggetti coinvolti sia le opportunità messe a disposizione delle famiglie.

Nell’anno 2016 l’iniziativa non riceve contributi, ma potrà contare su una seconda tranche di finanziamenti anno 2017 nel settore anziani il progetto *Montagna Solidale* il cui primo contributo per l’iniziativa era stato stanziato sui fondi anno 2015 nel settore volontariato e che è stato presentato alla collettività ad **ottobre 2016**. “Montagna Solidale” è un progetto sperimentale che, a partire da un’azione di screening, si ripropone di dare una risposta immediata e concreta ai bisogni socio-sanitari della popolazione anziana residente nei comuni di montagna della provincia di Piacenza²⁴ (Ottone, Cortebrughnatella, Zerba, Cerignale, Farini e Ferriere). Target del progetto sono le persone anziane (circa 800) attualmente non in carico ai servizi sanitari, socio-sanitari o sociali residenti nelle frazioni dei comuni di montagna della Provincia di Piacenza con un’età superiore a 74 anni che rappresentano una fascia di anziani fragili: persone ancora autonome, sebbene ad alto rischio di disabilità.

²⁴ Il progetto Montagna solidale si amplia al distretto di Ponente. A quattro mesi dall’inizio dell’attività, che in una prima fase ha coinvolto l’Alta Valnure, il percorso si allarga anche ai Comuni di Zerba, Cerignale, Cortebrughnatella e Ottone per migliorare la qualità della vita degli anziani più vulnerabili e attivare interventi mirati a prevenire condizioni di non autosufficienza invalidanti, disabilità e malattie.

Nel settore anziani:

anno	2016	
tipologia	Istituzionali	
settore	anziani	

metodologia	deliberato
▢ socio	31.000,00
⊕ ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE - PIACENZA	31.000,00
▢ finalità	50.000,00
⊕ FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO - PIACENZA - (PC)	50.000,00
▢ protocollo	277.000,00
⊕ COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI - PIACENZA - (PC)	187.000,00
⊕ AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA - PIACENZA - (PC)	50.000,00
⊕ AZIENDA SERVIZI ALLA PERSONA CITTA' DI PIACENZA - PIACENZA - (PC)	40.000,00
Totale complessivo	358.000,00

La Fondazione di Piacenza e Vigevano è presente in forma di **Socio Fondatore** all'interno dell'*Hospice* (contributo totale anno 2016 81 mila euro di cui 50 mila settore volontariato e 31 mila settore anziani) quale centro all'avanguardia per le cure palliative inaugurato a giugno 2011 a Piacenza. Soci dell'**Associazione insieme per l'Hospice o.n.l.u.S.** sono il Comune di Piacenza; la Provincia di Piacenza; la Diocesi di Piacenza e Bobbio; la Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura; la Fondazione di Piacenza e Vigevano; la Confindustria Piacenza; Confcooperative; l'Unione Commercianti-Piacenza; l'Upa-Federimpresa; l'Associazione malato oncologico; la Caritas Diocesana di Piacenza e Bobbio; la lega italiana per la lotta contro i Tumori; l'Associazione amici dell'Hospice di Borgonovo; il comune di Borgonovo V.T.

A favore delle *popolazioni alluvionate* troviamo un altro contributo di 50 mila euro nella disponibilità della **Fondazione di Piacenza e Vigevano** che al 31 dicembre 2016 non era stato ancora attribuito ad un beneficiario specifico.

Nei protocolli troviamo le **secondo annualità** del progetto *“Progetto Piacenza: posti di casa residenza anziani a costi calmierati per le famiglie”* e del progetto *“Cure palliative a domicilio per persone in fase avanzata di malattia o nel fine vita”*.

Protocollo d'intesa 19 giugno 2015

“Progetto Piacenza: posti di casa residenza anziani a costi calmierati per le famiglie” protocollo d'intesa della durata di tre anni tra **Comune di Piacenza**, Consulta Diocesana e Fondazione di Piacenza e Vigevano con l'obiettivo di realizzare il Progetto Piacenza: posti di Casa Residenza Anziani (CRA) a costi calmierati per le

famiglie. Tale progetto prevede che tre strutture residenziali della Diocesi di Piacenza e Bobbio, la Madonna della Bomba di Piacenza, il Maruffi di Piacenza, il Castagnetti di Pianello Val Tidone e il Gasparini di Pieve Dugliara (Rivergaro) mettano a disposizione 25 posti letto complessivi, per utenti non autosufficienti, inseriti nella lista di attesa del Servizio Assistenza Anziani del Distretto Città di Piacenza. Si vuole quindi rendere possibile un inserimento a carattere temporaneo in attesa della disponibilità di un posto accreditato nell'ambito del sistema pubblico.

Protocollo d'intesa 12 gennaio 2016 *“Cure palliative a domicilio per persone in fase avanzata di malattia o nel fine vita”*. Grazie al protocollo siglato il 12 gennaio 2016 tra Fondazione di Piacenza e Vigevano, **Ausl di Piacenza** e Ordine dei Medici di Piacenza, questa modalità di cura sarà realtà per circa 200 persone su tutto il territorio provinciale. L'Unità operativa di cure palliative e la Rete di cure palliative dell'Ausl offre già questo tipo di servizio- senza dimenticare il lavoro svolto dai due Hospice del nostro territorio e dai medici di medicina generale – con il protocollo, però, si andrà ad ampliare il numero di pazienti a cui sarà possibile offrire le cure domiciliari. L'équipe sarà composta da un medico specializzato nelle cure palliative, da un infermiere specializzato e da uno psicologo che saranno in contatto costante con i medici di medicina generale e la cui attività è iniziata a luglio 2016.

€ 40 mila è l'importo destinato al rispetto del *vincolo d'uso* a favore di **Asp città di Piacenza** immobile di via Melchiorre Gioia e per rafforzare i *servizi di Casa Rifugio e Telefono Rosa contro la violenza di genere*²⁵. La Fondazione di Piacenza e Vigevano, in linea con la propria volontà di sostenere il settore del “welfare” locale, ha reso disponibile a favore di Asp Città di Piacenza una porzione di immobile di sua proprietà da destinare a servizi di accoglienza della Casa rifugio. La Fondazione, inoltre, garantisce un contributo economico destinato a coprire i costi delle utenze e parte delle spese di vitto e di esigenze personali delle ospiti.

Protocollo d'intesa 4 settembre 2015 firma del protocollo d'intesa per la *promozione di strategie condivise finalizzate alla prevenzione ed al contrasto della violenza di genere*. Sei i firmatari del documento: Asp città di Piacenza, Ausl, Fondazione di Piacenza e Vigevano, comuni di Castel San Giovanni, Fiorenzuola e Piacenza. Due i progetti a valenza provinciale: il Centro antiviolenza con le attività di ascolto, accoglienza ed orientamento e la Casa rifugio, già presente con 5 posti,

²⁵ Ventiquattro donne e 32 bambini nel corso del 2016 hanno beneficiato dei servizi (si aggiungono anche il supporto psicologico e legale) della Casa Rifugio. Le donne permangono nella struttura per un tempo variabile, mai meno di 6 mesi circa. Straniere o italiane non esiste prevalenza.

che arriverà ad offrire 17 posti letto. L'attività del Centro Antiviolenza, precedentemente era svolta a titolo volontaristico dall'associazione "La città delle donne – Telefono Rosa". Si trova in via Scalabrini 133/A, risponde al numero 0523 – 334833 (segreteria telefonica sempre attiva) ed è aperto dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 17.30. Ogni anno sono circa 250 le donne seguite dal Telefono Rosa. Tra i nuovi servizi la reperibilità 24 ore al giorno per rispondere alle emergenze. Il Telefono Rosa continuerà ad operare grazie ad una convenzione con Asp Città di Piacenza che garantirà l'apertura e il funzionamento della Casa rifugio.

15 mila euro (importo massimo a disposizione) contributo economico destinato a coprire i costi delle utenze e parte delle spese di vitto e di esigenze personali delle ospiti.

Nel settore famiglia

anno	2016	
tipologia	Istituzionali	
settore	famiglia	

metodologia	deliberato
finalità	200.000,00
⊕ COMUNE DI TRAVO - TRAVO - (PC)	30.000,00
⊕ COMUNE DI PIACENZA - PIACENZA - (PC)	30.000,00
⊕ FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO - PIACENZA - (PC)	30.000,00
⊕ ASSOCIAZIONE DI SOLIDARIETA' LA RICERCA - PIACENZA - (PC)	30.000,00
⊕ CASA CIRCONDARIALE DI PIACENZA - PIACENZA - (PC)	20.000,00
⊕ COMUNE DI BOBBIO - BOBBIO - (PC)	20.000,00
⊕ ASSOCIAZIONE OLTRE L'AUTISMO - PIACENZA - (PC)	15.000,00
⊕ FONDAZIONE AUTONOMA CARITAS DIOCESANA DI PIACENZA BOBBIO - PIACENZA - (PC)	15.000,00
⊕ ASSOCIAZIONE ORATORI PIACENTINI - PIACENZA - (PC)	10.000,00
Totale complessivo	200.000,00

A *favore delle popolazioni alluvionate* euro 30 mila a favore del **Comune di Travo** (il comune riceverà 50 mila euro totali: 20 mila sul settore volontariato e 30 mila sul settore famiglia) e 20 mila euro a favore del **Comune di Bobbio**.

Ritroviamo il progetto pluriennale (anni 2016 e 2017) **del Comune di Piacenza** *'Interventi di sostegno alle Scuole del Comune di Piacenza nella prevenzione e gestione di emergenze educative'* 30 mila euro famiglia e 30 mila euro educazione (60 mila anno 2016 e 60 mila anno 2017).

30 mila euro sono deliberati sul settore famiglia (deliberato totale 48 mila euro di cui 18 mila settore volontariato e 30 mila euro settore famiglia) per interventi

istituzionali **Fondazione di Piacenza e Vigevano** per il servizio di *doposcuola/oratori*.




30 mila euro per l'**Associazione La Ricerca** con il progetto *Crescere insieme* in continuità con il progetto 'MOM' finanziato nel 2015 e 20 mila euro a favore della **Casa Circondariale** di Piacenza per la risistemazione del *campo sportivo (da calcio)*.










15 mila euro settore famiglia (totale progetto 25 mila di cui 10 mila settore volontariato e 15 mila euro settore famiglia) per il progetto *work in progress 3. Vita indipendente in costruzione* percorso di avvicinamento ai weekend di sollievo per famiglie di ragazzi tra i 10 e i 16 anni con autismo grave, a basso funzionamento e con disturbi del comportamento **dell'Associazione Oltre l'Autismo associazione** sostenuta dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano dal 2011.

15 mila euro settore famiglia per il progetto *borse viveri, accoglienza notturna e raccolta viveri con Piacenza Solidale* (totale contributo anno 2016 80 mila euro di cui 65 mila settore volontariato e 15 mila euro settore famiglia) a favore della **Fondazione Caritas Diocesana**

10 mila euro (totale progetto euro 20 mila di cui 10 mila euro settore educazione e 10 mila euro settore famiglia) **l'Associazione Oratori Piacentini** con il progetto *Una mano alle famiglie* che vanno a finanziare una priorità d'intervento già indicata nel documento programmatico della Fondazione anno 2016.

Nel settore ricerca:

anno	2016	
tipologia	Istituzionali	
settore	ricerca	

metodologia	 deliberato
 finalità	171.000,00
 FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO - PIACENZA - (PC)	100.000,00
 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA - PAVIA - (PV)	46.000,00
 UNIONE GIORNALISTI ITALIANI SCIENTIFICI - PIACENZA - (PC)	25.000,00
 fondo	25.000,00
 INTERVENTI ISTITUZIONALI FONDAZIONE - PIACENZA - (PC)	25.000,00
 socio	199.000,00
 ASSOCIAZIONE POLIPIACENZA - PIACENZA - (PC)	199.000,00
Totale complessivo	395.000,00

La Fondazione di Piacenza e Vigevano è **socio fondatore** dell'**Associazione Polipiaccenza** *per promuovere e sostenere la presenza del Politecnico di Milano nella*

città di Piacenza (fanno parte di Polipiacenza dal 2009: il Politecnico di Milano, la Fondazione di Piacenza e Vigevano, la Banca di Piacenza, la Camera di Commercio, Confindustria Piacenza, il Comune di Piacenza, la Provincia di Piacenza e la Regione Emilia-Romagna).). Il contributo per l'anno 2016 è stato di 340 mila euro totali di cui 170 mila euro settore educazione e 170 mila euro settore ricerca. Si aggiunge un contributo di 29 mila euro nel settore ricerca quale quota finanziamento pluriennale sull'anno 2016.

100 mila euro sono stanziati per il progetto *azienda agricola del futuro 2040* **Fondazione di Piacenza e Vigevano con l'Università Cattolica di Piacenza ed il Politecnico** punterà all'avvio di due strutture sperimentali - una in pianura ed una in zona collinare/montana - per realizzare già oggi due esempi funzionanti nei quali predisporre l'assetto strutturale e produttivo del 2040, sostenibile dal punto di vista agronomico, ecologico, economico e sociale.

Nel 2014 una delibera pluriennale di 46 mila euro anno 2014, 46 mila euro anno 2015 e 46 mila euro anno 2016 prosegue nel sostenere il progetto *"Un polo per le demenze"* presentato dall' **Università degli Studi di Pavia**. Risale al 2012 il primo contributo (30 mila anno 2012 e 30 mila anno 2013) al Comune di Vigevano per il progetto " Un polo funzionale per le demenze" suddiviso sui settori ricerca e anziani e che si proponeva di fornire una panoramica sullo stato generale della popolazione anziana di Vigevano attraverso dati epidemiologici precisi con particolare attenzione e interessamento alle patologie dementigene. Il problema dell'Alzheimer non è un tema nuovo per la Fondazione di Piacenza e Vigevano, sempre in riferimento al territorio di Vigevano, era stato studiato già nel lontano 2011 dal dipartimento di Scienze Neurologiche della Fondazione Ca' Granda Policlinico di Milano.

25 mila euro per il progetto *'Comunicare la scienza e la tecnologia'* **Unione Giornalisti Italiani Scientifici** e 25 mila euro al 31 dicembre 2016 erano a disposizione del fondo interventi istituzionali della **Fondazione di Piacenza e Vigevano**.

Progetti Propri

anno	2016	
tipologia	Proprio	

Valori		
metodologia	deliberato	percentuale
educazione	207.030,00	29,60%
arte	197.270,00	28,21%
famiglia	135.070,00	19,31%
volontariato	75.000,00	10,72%
anziani	46.500,00	6,65%
ricerca	35.000,00	5,00%
altri settori	3.500,00	0,50%
Totale complessivo	699.370,00	100,00%

anno	2016	
tipologia	Proprio	

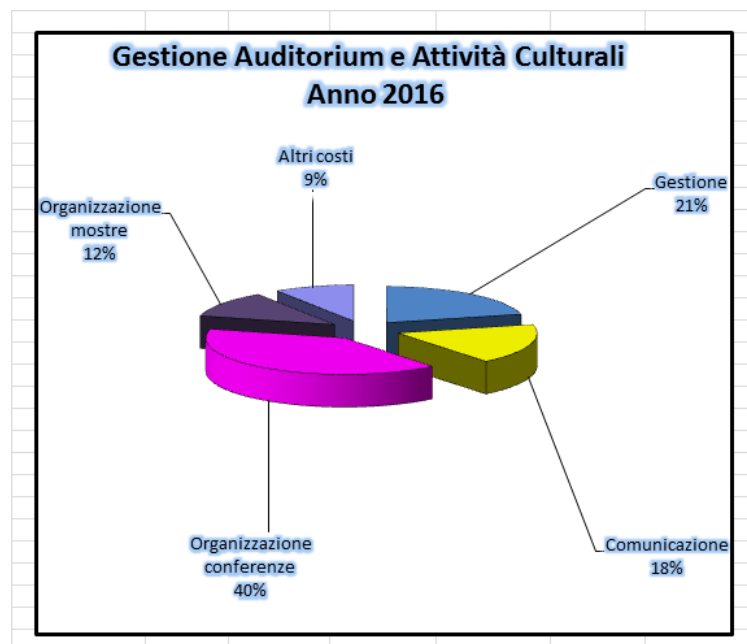
deliberato	Etichette di colonna								
metodologia	arte	educazione	volontariato	famiglia	anziani	ricerca	altri settori	Totale complessivo	
Ⓢ Auditorium e attività culturali Piacenza	62.500,00	60.000,00	45.000,00	27.500,00	27.500,00	25.000,00	2.500,00	250.000,00	
Ⓢ mostre	20.030,00	93.030,00		53.100,00				166.160,00	
Ⓢ Auditorium S Dionigi	26.000,00	23.000,00	18.000,00	11.000,00	11.000,00	10.000,00	1.000,00	100.000,00	
Ⓢ spettacolo	52.250,00			40.250,00				92.500,00	
Ⓢ Vigevano progetto Albergo Etico		18.000,00	12.000,00					30.000,00	
Ⓢ convegno	25.000,00							25.000,00	
Ⓢ progetto archeologo	4.000,00	4.000,00						8.000,00	
Ⓢ progetto musicoterapia anziani					8.000,00			8.000,00	
Ⓢ progetto Viaggio nell'universo sonoro - music for children		7.000,00						7.000,00	
Ⓢ varie	5.490,00			1.220,00				6.710,00	
Ⓢ stanziamento pubblicazioni	2.000,00	2.000,00		2.000,00				6.000,00	
Totale complessivo	197.270,00	207.030,00	75.000,00	135.070,00	46.500,00	35.000,00	3.500,00	699.370,00	

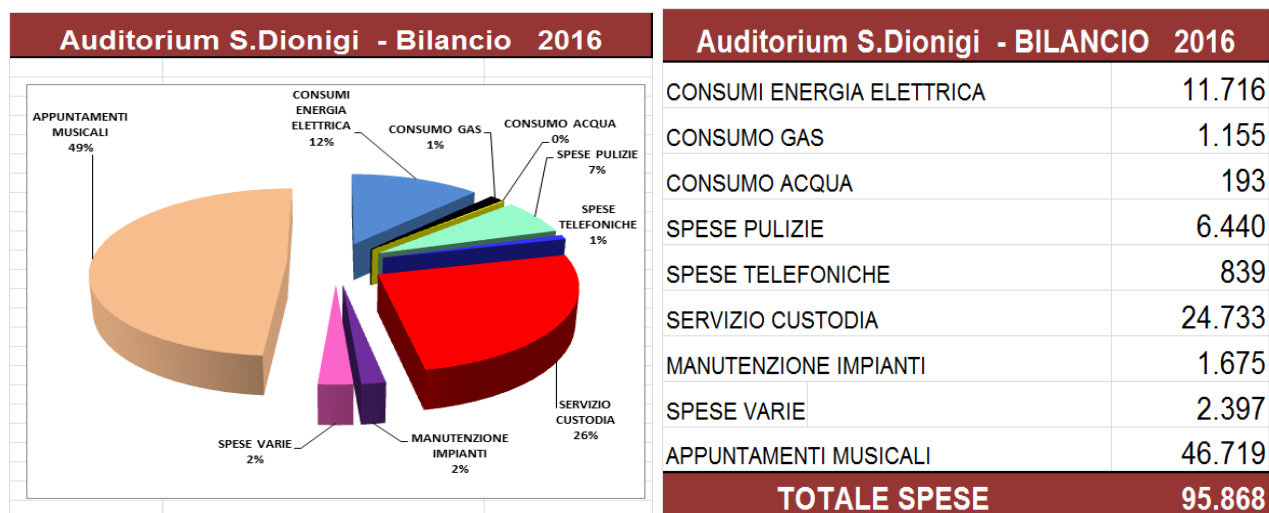
I progetti propri possono essere realizzati secondo due modalità: con la progettazione e la gestione operativa delle iniziative ad opera della Fondazione oppure la Fondazione coinvolge direttamente i soggetti competenti nel territorio e affida loro l'effettiva realizzazione delle iniziative.

Nel primo caso rientra a Piacenza sia il progetto **dell'Auditorium di Santa Margherita** giunto alla piena maturità e con un ricco programma di eventi a ingresso gratuito che rappresenta l'attività culturale della Fondazione sul territorio di Piacenza che quello **dell'Auditorium San Dionigi** che a Vigevano, dopo l'opera di restauro, dall'anno 2009, ospita eventi culturali, concerti, tavole rotonde ed è aperto alle visite dei turisti. Gli stanziamenti dei due Auditorium (250 mila

Piacenza e 100 mila Vigevano) sono ripartiti sui settori d'intervento in base alle percentuali del piano approvato dal Consiglio Generale.

GESTIONE AUDITORIUM e ATTIVITA' CULTURALI				
ANNO 2016				
			Importi	%
Spese Gestione - Utenze - Servizi -			25.432,36	13,58%
Assistenza in sala			14.263,47	7,62%
Noleggio Attrezzature			5.137,20	2,74%
Comunicazione:			33.579,49	17,93%
a) Pubblicità su Giornali	15.660,13			8,36%
b) Pubblicità Radiofonica	0,00			0,00%
c) Attività di comunicazione	17.919,36			9,57%
Stampa e Spedizioni inviti			17.592,54	9,40%
Addobbi floreali			1.998,00	1,07%
Servizi Fotografici			3.867,40	2,07%
Compensi e rimborsi Relatori			15.260,34	8,15%
Ospitalità Relatori			2.437,10	1,30%
Contributi e compensi per organizzazione conferenze			39.257,64	20,97%
Organizzazione mostre			22.019,29	11,76%
Stampa atti convegni			3.000,00	1,60%
Catering Eventi			649,80	0,35%
Varie			2.747,41	1,47%
TOTALE			187.242,04	100,00%





L'Evento Guercino che avrà luogo a Piacenza da marzo 2017 ha impegnato fondi già sull'esercizio anno 2016 e quindi nella voce "**mostre**" ritroviamo 100 mila euro a disposizione della *Mostra e convegno studi Guercino* e poi il progetto *Open Borders Piacenza* installazioni riproposte in diverse suggestive location in città (tra cui il cortile di Palazzo Rota Pisaroni), mostra *To the Moon and Beyond* presso il nostro Spazio Mostre e *mostra Gianni Croce* presso Palazzo Ex Enel e mostra "*Quadri di una collezione*" presso Seconda Scuderia in Castello a Vigevano.

Nel 2015 tanto successo ha riscosso l'iniziativa video mapping "Ecce Fabula" sostenuta dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano e Iren, in collaborazione con il Comune e la Camera di Commercio . Quest'anno la voce "**spettacolo**" comprende "*Life*" e "*Di Cavalli e altre storie*" eventi di musica e poesia per festeggiare i 25 anni della nascita della Fondazione di Piacenza e Vigevano. La voce spettacolo comprende anche lo stanziamento per la *festa degli auguri a Vigevano*.

30 mila euro sono impegnati dal progetto *Dimora Etica di Vigevano*²⁶ (borse di studio ragazzi disabili, attività di marketing e formazione).

Nell'anno 2016 si è organizzato un importante **convegno** a Palazzo Rota Pisaroni con ospiti internazionali '*Sull'utilità e danno dell'arte per la società*' in vista dell'apertura di un Centro per le arti contemporanee a Palazzo Ex Enel. Lo scopo è



²⁶ In un complesso immobiliare sito nel comune di Vigevano, auspicabilmente negli spazi del Colombarone, è prevista la realizzazione di una Dimora Etica. Come per il progetto dell'Emporio solidale di Piacenza, la Fondazione ha intenzione di acquisire un immobile che, una volta adeguato, sarà concesso in locazione al soggetto gestore. La valenza sociale del progetto risiede nella tipologia di struttura: si prevede di impiegarvi persone diversamente abili, che possano così acquisire autonomia sia personale che economica. La stessa struttura ricettiva è progettata per accogliere anche persone con vari gradi di disabilità, in modo tale da poter soddisfare le loro specifiche necessità. All'interno della Dimora Etica saranno funzionanti infatti, oltre ad un servizio ricettivo organizzato come un vero e proprio albergo, anche delle strutture idonee al recupero psico-fisico delle persone.

stato quello di raccogliere indicazioni teoriche e metodologiche in vista di un impegno diretto nel settore artistico, con l'apertura a Piacenza di un nuovo Centro per le Arti Contemporanee in cui stabilire un confronto tra esperienze diverse della produzione artistica al crocevia tra linguaggi visivi e linguaggi di tipo performativo (musica, cinema, azione teatrale).

Sono presenti anche due "fondi" destinati all'acquisto di copie di pubblicazioni di autori piacentini e di strumentazioni informatiche da destinare a scuole di ogni ordine e grado. Le attività di musicoterapia presso le strutture protette con il progetto *"C'era una volta ma c'è ancora (tieni il tempo)"* attivo dall'anno 2010, dal 2007 il progetto *"Il mestiere dell'archeologo"* dell'Associazione Arti e Pensieri e il progetto *Viaggio nell'universo sonoro - music for children* dal 2015 iniziativa diretta agli studenti delle classi primarie e secondarie di secondo grado, rassegna di concerti per le scuole organizzata da Fondazione di Piacenza e Vigevano in collaborazione con Associazione Amici del Teatro Gioco Vita e Teatro Gioco Vita, a cura della Commissione Cultura della Fondazione di Piacenza e Vigevano con il coordinamento artistico del M°Fabrizio Garilli.

Progetti di terzi

Erogazione di contributi a soggetti terzi per lo svolgimento di attività di pubblico interesse (secondo il modello granting di ispirazione anglosassone) su indirizzi previamente forniti dalla Fondazione riguardo a obiettivi strategici (Documento Programmatico Previsionale 2016)



anno	2016	
tipologia	Progetti di terzi	

metodologia	Valori	
	 deliberato	percentuale
educazione	542.897,73	31,34%
volontariato	310.582,21	17,93%
arte	294.900,00	17,02%
famiglia	256.938,73	14,83%
anziani	178.100,00	10,28%
ricerca	109.800,00	6,34%
altri settori	39.000,00	2,25%
Totale complessivo	1.732.218,67	100,00%

I progetti di terzi che ricevono un contributo uguale o superiore a 20 mila euro sono:

progetti	arte	educazione	volontariato	anziani	famiglia	ricerca	altri settori	Totale complessivo
contributo per la ristrutturazione della porzione di edificio del Conservatorio Nicolini riferibile al numero 37 di via Santa Franca.		80.000,00						80.000,00
CONSERVATORIO DI MUSICA 'G.NICOLINI' - PIACENZA - (PC)		80.000,00						80.000,00
intervento presso l'immobile di proprietà della Fondazione a Spettine Bettola			56.182,21					56.182,21
ASSOCIAZIONE CARLO RASPERINI ONLUS - PIACENZA - (PC)			56.182,21					56.182,21
ambulatorio per i prelievi ematici ed emato-chimici, di valenza sovra-comunale			50.000,00					50.000,00
COMUNE DI TRAVO - TRAVO - (PC)			50.000,00					50.000,00
progetto di restauro e risanamento conservativo porzione edificio sito in viale pubblico passeggio								
numero 52				50.000,00				50.000,00
FONDAZIONE MADONNA DELLA BOMBA - SCALABRINI ONLUS - PIACENZA - (PC)				50.000,00				50.000,00
asilo internazionale in via Sbolli a Piacenza		20.000,00			30.000,00			50.000,00
COMUNE DI PIACENZA - PIACENZA - (PC)		20.000,00			30.000,00			50.000,00
progetto di ricerca su sistemi basati su proteine per la veicolazione di farmaci per la terapia								
fotodinamica dei tumori						45.000,00		45.000,00
AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA - PIACENZA - (PC)						45.000,00		45.000,00
progetto Ricerca di nuove tecniche per il trattamento radioterapico nel distretto toracico.						40.000,00		40.000,00
AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA - PIACENZA - (PC)						40.000,00		40.000,00
acquisto automezzo trasporto alunni per i comuni di Piozzano, Agazzano e Gazzola.					40.000,00			40.000,00
COMUNE DI PIOZZANO - PIOZZANO - (PC)					40.000,00			40.000,00
progetto 'Lezioni di futuro' un progetto di orientamento per le scuole medie della città proposto								
dalla rete delle scuole di primo grado di Piacenza		30.000,00						30.000,00
SCUOLA MEDIA STATALE 'ITALO CALVINO' - PIACENZA - (PC)		30.000,00						30.000,00
contributo per ampliamento degli spazi comuni				30.000,00				30.000,00
CASA DI RIPOSO FRANCESCO E TERESA PARENTI - PONTENURE - (PC)				30.000,00				30.000,00
progetto 'Le stelle' realizzare attività di formazione, educative, scolastiche in 8 AULE STUDIO		10.000,00			20.000,00			30.000,00
ASSOCIAZIONE FEDERAZIONE LE STELLE - PIACENZA - (PC)		10.000,00			20.000,00			30.000,00
proseguimento del progetto che si propone il recupero del Chiostro principale di Palazzo Landi, sede								
del Tribunale di Piacenza		30.000,00						30.000,00
ENTE SCUOLA EDILE PIACENZA - PIACENZA - (PC)		30.000,00						30.000,00
progetto venerdì piacentini 2016 (un centinaio di eventi in 5 serate nel centro storico di Piacenza)						20.000,00		20.000,00
COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AL COMMERCIO - PIACENZA - (PC)						20.000,00		20.000,00
proseguimento del progetto socio-educativo anno 2015/2016 'Tra il dire e il fare...' per studenti di								
scuola secondaria di primo grado di San Nicolò		10.000,00			10.000,00			20.000,00
COMUNE DI ROTTOFRENO - ROTTOFRENO - (PC)		10.000,00			10.000,00			20.000,00
progetto: 'Prevenzione dei D.A. e dei D.C.A. in età evolutiva'		10.000,00			10.000,00			20.000,00
ASSOCIAZIONE IL VASO DI PANDORA ONLUS - PIACENZA - (PC)		10.000,00			10.000,00			20.000,00
rassegna culturale Per Viam Appennino Festival anno 2016		20.000,00						20.000,00
ASSOCIAZIONE LE VIE DEL SALE - FARINI - (PC)		20.000,00						20.000,00
percorso educativo e formativo 24 profughi arrivati a Piacenza secondo le direttive nazionali		20.000,00						20.000,00
COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI - PIACENZA - (PC)		20.000,00						20.000,00
Placentia Marathon for Unicef 21° edizione					10.000,00		10.000,00	20.000,00
ASD PLACENTIA EVENTS - GOSSOLENGO - (PC)					10.000,00		10.000,00	20.000,00
proseguimento dei lavori di recupero e restauro conservativo dell'edificio comunale 'Villa Braghieri'	20.000,00							20.000,00
COMUNE DI CASTEL SAN GIOVANNI - CASTEL SAN GIOVANNI - (PC)	20.000,00							20.000,00

Partnership di sistema

anno	2016	
	Partnership di	
tipologia	sistema	

Valori		
metodologia 	deliberato	percentuale
volontariato	307.731,00	100,00%
Totale		
complessivo	307.731,00	100,00%

PROGETTI PLURIENNALI

La Fondazione di Piacenza e Vigevano, nel perseguimento degli obiettivi statutari, sviluppa azioni di supporto sinergico e sostegno ad alcuni ambiziosi progetti che, come tali, prevedono un iter realizzativo nell'arco temporale di alcuni anni.

Piacenza e Vigevano		Erogazioni Deliberate	
FONDO	SETTORE	Euro	%
Progetti pluriennali		966.000,00	100,0%
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	610.000,00	63,1%
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	174.000,00	18,0%
	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	120.000,00	12,4%
		-	0,0%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	30.000,00	3,1%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	32.000,00	3,3%
		-	0,0%

Piacenza		Erogazioni Deliberate	
FONDO	SETTORE	Euro	%
Progetti pluriennali		809.000,00	83,7%
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	510.000,00	52,8%
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	164.000,00	17,0%
	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	74.000,00	7,7%
		-	0,0%
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	30.000,00	3,1%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	31.000,00	3,2%
		-	0,0%

Vigevano		Erogazioni Deliberate	
FONDO	SETTORE	Euro	%
Progetti pluriennali		157.000,00	16,1%
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	100.000,00	10,4%
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	10.000,00	1,0%
	RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	46.000,00	4,8%
		-	0,0%
		-	0,0%
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	1.000,00	0,1%
		-	0,0%

N. Richiesta (Normali e Plafond)	N. Richiesta (Solo Figlie)	Richiedente	Oggetto Richiesta	Totale deliberato	Anni Precedenti	2015	2016	2017	2018	FONDO
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI										
2013 0230		FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA - SARMATO (PC)	Concorsi internazionali di Musica della Val Tidone - Val Tidone Festival e Val Tidone Summer Camp.	480.000,00	180.000,00	150.000,00	150.000,00			Fondo PC - Progetti pluriennali
2013 0252		ASSOCIAZIONE CULTURALE PIACENZA JAZZ CLUB - PIACENZA (PC)	Piacenza Jazz Fest	367.000,00	117.000,00	120.000,00	130.000,00			Fondo PC - Progetti pluriennali
2015 0295		FONDAZIONE TEATRI - PIACENZA (PC)	partecipazione alla programmazione della attività della Fondazione	480.000,00			230.000,00	250.000,00		Fondo PC - Progetti pluriennali
2015 0316		COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA - VIGEVANO (PV)	stagione teatrale 2015/2016 'Il Teatro del Territorio'	100.000,00		25.000,00	75.000,00			Fondo VG - Progetti pluriennali
2016 0300		COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA - VIGEVANO (PV)	stagione teatrale 2016/2017 'Il Teatro del Territorio'	90.000,00			25.000,00	65.000,00		Fondo VG - Progetti pluriennali
		Totale ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI		1.517.000,00	297.000,00	295.000,00	610.000,00	315.000,00		
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE										
2013 0044		CONSERVATORIO DI MUSICA 'G. NICOLINI' - PIACENZA (PC)	ristrutturazione della porzione di edificio del Conservatorio Nicolini riferibile al numero 37 di via Santa Franca	456.000,00	271.000,00	105.000,00	80.000,00			Fondo PC - Progetti pluriennali
2013 0252		ASSOCIAZIONE CULTURALE PIACENZA JAZZ CLUB - PIACENZA (PC)	Piacenza Jazz Fest	15.000,00		15.000,00				Fondo PC - Progetti pluriennali
2015 0256		ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTA' DI VIGEVANO - VIGEVANO (PV)	progetto 'Crescendo' in musica prosecuzione del progetto 'La musica: un'esperienza globale'	15.000,00		5.000,00	10.000,00			Fondo VG - Progetti pluriennali
2015 0288		UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE FACOLTA' DI ECONOMIA E COMMERCIO - PIACENZA (PC)	finanziamento per l'a.a. 2015/2016	100.000,00		50.000,00	50.000,00			Fondo PC - Progetti pluriennali
2015 0404		COMUNE DI PIACENZA - PIACENZA (PC)	progetto 'Interventi di sostegno alle Scuole del Comune di Piacenza nella prevenzione e gestione di emergenze educative'	60.000,00			30.000,00	30.000,00		Fondo PC - Progetti pluriennali
2016 0279		ARTI E PENSIERI - CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI - PIACENZA (PC)	progetto 'Mestiere d'Archeologo' anno scolastico 2016/2017	6.000,00			4.000,00	2.000,00		Fondo PC - Progetti pluriennali
		Totale EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE		652.000,00	271.000,00	175.000,00	174.000,00	32.000,00		

N. Richiesta (Normali e Plafond)	N. Richiesta (Solo Figlie)	Richiedente	Oggetto Richiesta	Totale deliberato	Anni Precedenti	2015	2016	2017	2018	FONDO
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA										
2013 0044		CONSERVATORIO DI MUSICA 'G. NICOLINI' - PIACENZA (PC)	ristrutturazione della porzione di edificio del Conservatorio Nicolini riferibile al numero 37 di via Santa Franca	15.000,00		15.000,00				Fondo PC - Progetti pluriennali
2014 0022		UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA - PAVIA (PV)	proseguimento e completamento del progetto 'Un polo per le demenze'	138.000,00	46.000,00	46.000,00	46.000,00			Fondo VG - Progetti pluriennali
2016 0026		AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA - PIACENZA (PC)	progetto di ricerca su sistemi basati su proteine per la veicolazione di farmaci per la terapia fotodinamica dei tumori	135.000,00			45.000,00	45.000,00	45.000,00	Fondo PC - Progetti pluriennali
2016 0352		ASSOCIAZIONE POLIPIACENZA - PIACENZA (PC)	quota finanziamento socio fondatore Fondazione di Piacenza e Vigevano	310.000,00			29.000,00	281.000,00		Fondo PC - Progetti pluriennali
		Totale RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA		598.000,00	46.000,00	61.000,00	120.000,00	326.000,00	45.000,00	
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI										
2015 0404		COMUNE DI PIACENZA - PIACENZA (PC)	progetto 'Interventi di sostegno alle Scuole del Comune di Piacenza nella prevenzione e gestione di emergenze educative'	60.000,00			30.000,00	30.000,00		Fondo PC - Progetti pluriennali
		Totale FAMIGLIA E VALORI CONNESSI		60.000,00			30.000,00	30.000,00		
ASSISTENZA AGLI ANZIANI										
2015 0387		COMUNE DI VIGEVANO - VIGEVANO (PV)	progetto di conservazione, tutela e valorizzazione dei pipistrelli e del loro ruolo ecologico	2.800,00		1.800,00	1.000,00			Fondo VG - Progetti pluriennali
2015 0466		ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE - PIACENZA	attività anno 2016	50.000,00		19.000,00	31.000,00			Fondo PC - Progetti pluriennali
		Totale ASSISTENZA AGLI ANZIANI		52.800,00		20.800,00	32.000,00			

LE CLASSI DI IMPORTO

La tabella seguente espone i valori delle erogazioni deliberate in relazione alle classi di importo. L'articolazione dell'attività deliberata secondo le classi di importo permette di cogliere alcune peculiarità degli interventi finanziati dalla Fondazione. Rispetto all'entità dei contributi, si assiste nel 2016 a una riduzione degli importi deliberati per contributi di piccola entità (minori o uguali a 5.000 euro), in coerenza con gli obiettivi posti dal DPP in termini di concentrazione degli interventi. I contributi di importo contenuto numericamente raggiungono il 47,7% delle richieste accolte, ma come totale deliberato si assestano al 7,4% delle risorse impiegate sul territorio. Ciò dimostra che le risorse destinate a mantenere il rapporto con gli interlocutori portatori di istanze "tradizionali" – a minor contenuto progettuale specifico – non impegnano una quota importante del budget complessivo e consentono, invece, di rispondere ad un elevato numero di sollecitazioni ed esigenze, assicurando la continuità. Il peso delle erogazioni non superiori a 5.000 euro in ambito ACRI si attesta sul 2,6% del totale deliberato (il nostro dato è del 7,4%) mentre il numero di iniziative percentualmente è del 46,9 (il nostro dato è 47,7%). Il dato del 7,4% della quota riservata alle erogazioni annuali inferiori a 5.000 euro (in calo rispetto all'8,8% dell'anno passato) indica questa percentuale come un limite sotto il quale la Fondazione reputa evidentemente di non poter/dover scendere nell'azione di sostegno alle piccole iniziative locali. Si tratta infatti di alimentare una fitta rete di piccole organizzazioni del territorio, per le quali il contributo della Fondazione, pur modesto, è spesso essenziale per consentire la realizzazione di micro-progettualità apprezzate e partecipate dalla comunità.

2016

ANALISI PER CLASSI DI IMPORTO				
	Interventi		Importo deliberato	
	N.	%	Euro	%
FINO A 5.000,00	135	47,7%	395.520,0	7,4%
DA 5.000,01 A 10.000,00	53	18,7%	409.396,0	7,6%
DA 10.000,01 A 30.000,00	55	19,4%	1.094.260,5	20,4%
DA 30.000,01 A 150.000,00	35	12,4%	2.301.968,2	42,9%
OLTRE I 150.000,00	5	1,8%	1.166.175,0	21,7%
TOTALE	283	100,0%	5.367.319,7	100,0%

ANALISI PER CLASSI DI IMPORTO				
	Interventi		Importo deliberato	
	N.	%	Euro	%
FINO A 5.000,00	177	54,5%	464.236,4	8,8%
DA 5.000,01 A 10.000,00	67	20,6%	548.132,3	10,4%
DA 10.000,01 A 30.000,00	41	12,6%	769.642,9	14,7%
DA 30.000,01 A 150.000,00	36	11,1%	2.435.481,8	46,4%
OLTRE I 150.000,00	4	1,2%	1.029.000,0	19,6%
TOTALE	325	100,0%	5.246.493,3	100,0%

Nella categoria degli interventi superiori a 30.000 € fino a 150.000 € si concentra il valore più significativo di risorse deliberate, Infatti, il 42,9% delle risorse è assorbito dai progetti da 30.000 € fino a 150.000 € che corrispondono al 12,4% del numero degli interventi deliberati.

ANALISI PER CLASSI DI IMPORTO				
	Interventi	Importo deliberato	Media	Mediana
	N.	Euro	Euro	
FINO A 5.000,00	135	395.520,0	2.929,8	2.500
DA 5.000,01 A 10.000,00	53	409.396,0	7.724,4	7.500
DA 10.000,01 A 30.000,00	55	1.094.260,5	19.895,7	20.000
DA 30.000,01 A 150.000,00	35	2.301.968,2	65.770,5	90.000
OLTRE I 150.000,00	5	1.166.175,0	233.235,0	

E' significativo sottolineare che in generale la media si attesta nei pressi della mediana²⁷, ma mentre nelle prime due fasce corre sul filo della massima dalla terza alla quarta fascia si colloca al di sotto.

²⁷ La mediana è il numero che occupa la posizione centrale di un insieme di numeri. La funzione MEDIANA calcola la tendenza centrale, che rappresenta la posizione centrale di un insieme di numeri in una distribuzione statistica. Le tre misure più comuni della tendenza centrale sono:

- **Media** è la media aritmetica e viene calcolata aggiungendo un insieme di numeri e quindi dividendo per il conteggio di questi numeri. Ad esempio, la media di 2, 3, 3, 5, 7 e 10 è 30 diviso per 6, ovvero 5.
- **Mediana** è il numero che occupa la posizione centrale di un insieme di numeri, ovvero una metà dei numeri ha un valore superiore rispetto alla mediana, mentre l'altra metà ha un valore inferiore. Ad esempio, la mediana di 2, 3, 3, 5, 7 e 10 è 4.
- **Moda** è il numero più ricorrente in un insieme di numeri. Ad esempio, il numero più ricorrente di 2, 3, 3, 5, 7 e 10 è 3.

L'ambito geografico

Valenza territoriale, che indica l'ampiezza territoriale in cui si producono gli effetti dell'intervento realizzato con il contributo della Fondazione

Progetti finanziati distinti per Area						
Area	Progetti		Erogazioni Deliberate		Popolazione	Pro Capite
	N.	%	Euro	%	N.	Euro
1-PIACENZA CITTA'	152	54%	3.553.141	66%	100.286	35,43
1-DISTRETTO DI LEVANTE	29	10%	346.782	6%	107.351	3,23
1-DISTRETTO DI PONENTE	24	8%	521.350	10%	73.979	7,04
2-VIGEVANO	70	25%	603.815	11%	60.738	9,94
3-FUORI ZONA	5	2%	309.731	6%	4.077.316	0,07
3-ESTERO	3	1%	32.500	1%		
Totale	283	100%	5.367.320	100%	4.419.670	1,21

Anche nel 2016 si può individuare un bacino di elezione centrato su Piacenza e Vigevano.

Il forte radicamento degli interventi con il proprio territorio tradizionale di riferimento è alla base delle politiche di tutte le fondazioni di origine bancaria, come si osserva, oltre che nelle previsioni statutarie, nei fatti e nell'eloquenza dei dati consuntivi dei bilanci.

La quasi totalità degli interventi, 93%; è riferita al territorio di riferimento (82% Piacenza e 11% Vigevano). Circa l'82% del deliberato afferisce alla provincia piacentina ed il 66% incide sul Comune di Piacenza per il quale si registrano delibere per 3,5 milioni di euro circa. Al di là del tradizionale legame della Fondazione con la città, l'inevitabile concentrazione di risorse sul contesto cittadino è riferibile anche alla presenza di un elevato numero di associazioni e organizzazioni che animano il tessuto socio culturale di Piacenza.

L'individuazione della specifica valenza territoriale dell'erogazione deliberata avviene in primis sulla base della località nella quale ha sede il soggetto destinatario del contributo. Esistono talvolta scostamenti tra la sede dell'Ente beneficiario e la reale ricaduta territoriale del contributo: non v'è da ritenersi tuttavia che ciò sposti in modo marcato i valori, salvo i casi rilevanti del contributo dato alla Fondazione Val Tidone imputato al comune di Sarmato sede della Fondazione e che invece interessa più comuni del distretto di Ponente e i contributi erogati alla Fondazione con il Sud²⁸ che ha sede a Roma il cui effetto è in realtà da considerarsi esteso su tutte le regioni del Sud che beneficiano delle attività di detta Fondazione, al Fondo per le povertà educative²⁹ (ambito nazionale)

²⁸ Nei territori del Sud e Isole, le Fondazioni operano anche attraverso la Fondazione con il Sud, che nel 2015 ha fatto interventi per 18,7 milioni di euro.

²⁹ FONDO PER IL CONTRASTO DELLA POVERTÀ EDUCATIVA MINORILE. CON I BAMBINI: I DATI TERRITORIALI DELLE PROPOSTE PERVENUTE

Sono quasi 1200 le proposte inviate nella prima fase relativa ai bandi promossi dall'Impresa sociale Con i Bambini. Le due iniziative sono rivolte a organizzazioni del Terzo Settore e mondo della scuola,

e al sostegno per le popolazioni terremotate del centro Italia (reatino ed ascolano) tutte nate in ambito Acri (Roma). Per quanto attiene ai contributi “estero” qui ritroviamo le delibere per progetti di solidarietà internazionale per interventi nel terzo mondo.



mettendo a disposizione complessivamente 115 milioni di euro (69 milioni per il primo bando e 46 milioni di euro per il secondo) con una quota ripartita a livello regionale, in relazione ai bisogni di ciascun territorio.

Per il bando Prima infanzia (0-6 anni) sono pervenute circa 400 proposte. Di queste, secondo i raggruppamenti regionali previsti dai bandi: 5,6% sono in Piemonte e Valle D'Aosta; 8% in Lombardia; 6,8% Trentino Alto Adige, Veneto, Friuli-Venezia Giulia; 3,8% Toscana; 7,3% Liguria e Sardegna; 4,5% Emilia Romagna; 7,8% Umbria, Marche, Abruzzo, Molise; 10,1% Lazio; 14,6% Campania; 5,3% Puglia; 5,3% Basilicata e Calabria; 11,1% Sicilia. Le proposte “nazionali”, che riguardano interventi in più regioni, sono il 9,8%.

Le proposte relative al Bando Adolescenza (11-17) sono circa 800. Di queste: 3,1% in Piemonte, Valle D'Aosta; 7,8% Lombardia; 5,4% Trentino Alto Adige, Veneto, Friuli-Venezia Giulia; 4,3% Toscana; 4,5% Liguria, Sardegna; 2,6% Emilia Romagna; 6,6% Umbria, Marche, Abruzzo, Molise; 7,4% Lazio; 13,3% Campania; 9,6% Puglia; 7,6% Basilicata, Calabria; 10,9% Sicilia. Le proposte “nazionali” sono il 16,9%.

L'Impresa sociale Con i Bambini, interamente partecipata dalla Fondazione Con il Sud, è nata lo scorso giugno quale soggetto attuatore del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. Costituito lo scorso aprile (Art. 1 della legge 28 dicembre 2015, n. 208) con un Protocollo di intesa siglato dal Governo e dalle Fondazioni di origine bancaria, rappresentate da Acri, il Fondo è destinato al sostegno di interventi sperimentali finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori. La governance è affidata a un Comitato di Indirizzo Strategico, composto da rappresentanti di Governo, Fondazioni, Terzo Settore e da esperti.

Distretto di Ponente: Agazzano, Bobbio, Borgonovo val Tidone, Calendasco, Caminata, Castel San Giovanni, Cerignale, Coli, Cortebrughnatella, Gazzola, Gossolengo, Gragnano Trebbiense, Nibbiano, Ottone, Pecorara, Pianello val Tidone, Piozzano, Rivergaro, Rottofreno, Sarmato, Travo, Zerba, Ziano Piacentino

Distretto di Levante: Alseno, Besenzone, Bettola, Cadeo, Caorso, Carpaneto Piacentino, Castell'Arquato, Castelvetro Piacentino, Cortemaggiore, Farini, Ferriere, Fiorenzuola d'Arda, Gropparello, Lugagnano val d'Arda, Monticelli d'Ongina, Morfasso, Podenzano, Ponte dell'Olio, Pontenure, San Giorgio Piacentino, San Pietro in Cerro, Vernasca, Vigolzone, Villanova sull'Arda

Le singole località raggiunte da un contributo della Fondazione nella provincia di Piacenza sono state 25 (erano 30 nel 2015) , circa il 52% (era il 65 % nel 2015) dei 48 comuni piacentini.

Anno 2016

Progetti deliberati per Settore / Area territoriale


	TOTALI		1-PIACENZA CITTA'		1-DISTRETTO DI LEVANTE		1-DISTRETTO DI PONENTE		2-VIGEVANO		3-FUORI ZONA		3-ESTERO	
Delibere a valere su anno 2016	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	68	1.402.170	39	856.270	12	138.000	9	240.500	8	167.400				
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	87	1.239.928	56	985.863	8	61.500	3	44.000	20	148.565				
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	11	539.800	8	475.000					3	64.800				
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	52	968.313	27	383.200	3	77.782	4	101.350	11	78.750	5	309.731	2	17.500
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	33	592.009	13	375.809	3	28.500	3	101.500	13	71.200			1	15.000
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	28	582.600	8	444.500	2	35.000	5	34.000	13	69.100				
ALTRI INTERVENTI	4	42.500	1	32.500	1	6.000			2	4.000				
Totale	283	5.367.320	152	3.553.141	29	346.782	24	521.350	70	603.815	5	309.731	3	32.500

Anno 2015

Progetti deliberati per Settore / Area territoriale

	TOTALI		1-PIACENZA CITTA'		1-DISTRETTO DI LEVANTE		1-DISTRETTO DI PONENTE		2-VIGEVANO		3-FUORI ZONA		3-ESTERO	
Delibere a valere su anno 2015	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo	n. progetti	importo
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	94	1.312.260	52	738.910	19	151.500	12	264.500	11	157.350				
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	92	1.259.846	42	953.646	11	98.000	6	57.000	33	151.200				
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	8	524.254	5	423.000			1	38.254	2	63.000				
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	66	944.034	37	640.720	4	40.500	3	14.000	17	92.300	2	138.514	3	18.000
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	35	576.600	16	392.990	1	28.905	4	85.405	14	64.300				5.000
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	25	577.199	8	356.900	5	132.000	4	19.000	8	69.299				
ALTRI INTERVENTI	5	52.300	3	36.000		10.000			2	6.300				
Totale	325	5.246.493	163	3.542.166	40	460.905	30	478.159	87	603.750	2	138.514	3	23.000

Distretto di Ponente

Anno competenza 2016 
 Des. Area 1-DISTRETTO DI PONENTE 

Des. Settore	Des. Zona	Dati	
		Deliberato netto	percentuale
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	SARMATO	150.000	28,77%
	CASTEL SAN GIOVANNI	44.500	8,54%
	BOBBIO	42.000	8,06%
	BORGONOVO VAL TIDONE	3.000	0,58%
	PIANELLO VAL TIDONE	1.000	0,19%
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale		240.500	46,13%
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	PIOZZANO	40.000	7,67%
	TRAVO	30.000	5,75%
	BOBBIO	20.000	3,84%
	ROTOFRENO	10.000	1,92%
	GAZZOLA	1.500	0,29%
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale		101.500	19,47%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	TRAVO	70.000	13,43%
	CORTE BRUGNATELLA	30.000	5,75%
	ROTOFRENO	1.350	0,26%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale		101.350	19,44%
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	BOBBIO	30.000	5,75%
	ROTOFRENO	10.000	1,92%
	TRAVO	4.000	0,77%
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale		44.000	8,44%
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	RIVERGARO	15.000	2,88%
	NIBBIANO	10.000	1,92%
	COLI	5.000	0,96%
	SARMATO	2.000	0,38%
	CASTEL SAN GIOVANNI	2.000	0,38%
ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale		34.000	6,52%
Totale complessivo		521.350	100,00%

Anno competenza 2016
Des. Area 1-DISTRETTO DI PONENTE

Deliberato netto Des. Zona	Des. Settore	Denominazione Sociale	Oggetto	Totale
☐ SARMATO	☐ ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	☐ FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA Totale	Concorsi internazionali di Musica della Val Tidone - Val Tidone Festival e Val Tidone Summer Camp.	150.000 150.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI			150.000
	☐ ASSISTENZA AGLI ANZIANI	☐ CENTRO SOCIALE ANZIANI DI SARMATO		2.000
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale			2.000
SARMATO Totale				152.000
☐ TRAVO	☐ VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	☐ COMUNE DI TRAVO COMUNE DI TRAVO Totale	intervento istituzionale a favore delle popolazioni alluvionate 2015 ambulatorio per i prelievi ematici ed emato-chimici	20.000 50.000 70.000
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale			70.000
	☐ FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	☐ COMUNE DI TRAVO COMUNE DI TRAVO Totale	intervento istituzionale a favore delle popolazioni alluvionate 2015	30.000 30.000
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale			30.000
	☐ EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E	☐ COMUNE DI TRAVO COMUNE DI TRAVO Totale	6 edizione del concorso letterario	4.000 4.000
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale			4.000
TRAVO Totale				104.000
☐ BOBBIO	☐ ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	☐ COMUNE DI BOBBIO COMUNE DI BOBBIO Totale	Bobbio Film Festival	40.000 40.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	☐ ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICAFACENDO		2.000
	☐ EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E	☐ ASSOCIAZIONE MARCO BELLOCCHIO ASSOCIAZIONE MARCO BELLOCCHIO Totale	'Fare Cinema 2016'	30.000 30.000
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale			30.000
	☐ FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	☐ COMUNE DI BOBBIO COMUNE DI BOBBIO Totale	intervento istituzionale a favore delle popolazioni alluvionate 2015	20.000 20.000
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale			20.000
BOBBIO Totale				92.000
☐ CASTEL SAN GIOVANNI	☐ ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	☐ COMUNE DI CASTEL SAN GIOVANNI COMUNE DI CASTEL SAN GIOVANNI Totale	stagione teatrale (stagione di prosa e stagione musicale) anno 2015/2016 lavori di recupero e restauro conservativo dell'edificio comunale 'Villa Braghieri'.	20.000 20.000 40.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	☐ PARROCCHIA DI S. GIOVANNI BATTISTA		2.500
	☐ ASSISTENZA AGLI ANZIANI	☐ ASSOCIAZIONE CASTELLO IMMAGINI		2.000
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale	☐ UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA' - UNITRE		2.000
CASTEL SAN GIOVANNI Totale				46.500
☐ PIOZZANO	☐ FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	☐ COMUNE DI PIOZZANO COMUNE DI PIOZZANO Totale	acquisto automezzo trasporto alunni per i comuni di Piozzano, Agazzano e Gazzola.	40.000 40.000
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale			40.000
PIOZZANO Totale				40.000
☐ CORTE BRUGNATELLA	☐ VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	☐ COMUNE DI CORTE BRUGNATELLA COMUNE DI CORTE BRUGNATELLA Totale	intervento istituzionale a favore delle popolazioni alluvionate 2015	30.000 30.000
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale			30.000
CORTE BRUGNATELLA Totale				30.000
☐ ROTTOFRENO	☐ EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	☐ COMUNE DI ROTTOFRENO COMUNE DI ROTTOFRENO Totale	progetto socio-educativo anno 2015/2016 'Tra il dire e il fare...'	10.000 10.000
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale			10.000
	☐ FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	☐ COMUNE DI ROTTOFRENO COMUNE DI ROTTOFRENO Totale	progetto socio-educativo anno 2015/2016 'Tra il dire e il fare...'	10.000 10.000
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale			10.000
	☐ VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	☐ ASSOCIAZIONE VERSO UN MONDO UNITO		1.350
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale			1.350
ROTOFRENO Totale				21.350
☐ RIVERGARO	☐ ASSISTENZA AGLI ANZIANI	☐ CASA DI RIPOSO 'GIUSEPPE GASPARINI' CASA DI RIPOSO 'GIUSEPPE GASPARINI' Totale	progetti 'Parco giochi di oggi con i giochi di ieri'	15.000 15.000
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale			15.000
RIVERGARO Totale				15.000
☐ NIBBIANO	☐ ASSISTENZA AGLI ANZIANI	☐ UNIONE DEI COMUNI VAL TIDONE UNIONE DEI COMUNI VAL TIDONE Totale	contributo per un servizio di trasporto agli anziani, ai minori e ai soggetti diversamente abili	10.000 10.000
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale			10.000
NIBBIANO Totale				10.000
☐ COLI	☐ ASSISTENZA AGLI ANZIANI	☐ COMUNE DI COLI		5.000
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale			5.000
COLI Totale				5.000
☐ BORGONOVO VAL TIDONE	☐ ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	☐ ASSOCIAZIONE SENTIERO DEL TIDONE		3.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI			3.000
BORGONOVO VAL TIDONE Totale				3.000
☐ GAZZOLA	☐ FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	☐ ASSOCIAZIONE PRESEPE VIVENTE DI RIVALTA		1.500
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale			1.500
GAZZOLA Totale				1.500
☐ PIANELLO VAL TIDONE	☐ ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	☐ PRO LOCO PIANELLO VALTIDONE		1.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI			1.000
PIANELLO VAL TIDONE Totale				1.000
Totale complessivo				521.350

La Fondazione di Piacenza e Vigevano ha erogato un contributo di euro 150.000,00 a sostegno delle attività promosse dalla Fondazione Val Tidone Musica con sede a **Sarmato** nell'anno 2016 (Progetto "Eventi Musicali Internazionali della Val Tidone": Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone - Val Tidone Festival - Val Tidone Summer Camp)

Possiamo stimare le percentuali di incidenza del contributo della Fondazione di Piacenza e Vigevano sui singoli Comuni soci della Fondazione Val Tidone Musica nel modo seguente:

Comune di Pianello Val Tidone:	30%	€ 45.000,00
Comune di Sarmato:	12%	€ 18.000,00
Comune di Gragnano Trebbiense:	12%	€ 18.000,00
Comune di Pecorara:	9%	€ 13.500,00
Comune di Agazzano:	9%	€ 13.500,00
Comune di Rottofreno:	4%	€ 6.000,00
Comune di Nibbiano:	4%	€ 6.000,00
Comune di Castel San Giovanni:	3%	€ 4.500,00
Comune di Borgonovo Val Tidone:	3%	€ 4.500,00
Comune di Calendasco:	3%	€ 4.500,00
Comune di Ziano Piacentino:	3%	€ 4.500,00

Comune di Piacenza: 8% € 12.000,00


N.B. Il Comune di Piacenza non è socio né aderisce alle attività della Fondazione Val Tidone Musica, però è comunque interessato dal progetto, grazie all'organizzazione di eventi presso la sede della Fondazione di Piacenza e Vigevano e lo Spazio Rotative.

Travo riceve un contributo per l'allestimento di un laboratorio prelievi ematici ed emato-chimici per gli abitanti di Travo, Coli e Perino.

Piozzano riceve un contributo per l'acquisto di un automezzo trasporto alunni che servirà i comuni di Piozzano, Agazzano e Gazzola

Nibbiano riceve un contributo per un servizio di trasporto sociale che servirà anche i comuni di Pianello Val Tidone e Pecorara

Vigevano




Anno competenza	2016	
Des. Area	2-VIGEVANO	

Des. Settore	Dati	
	Deliberato netto	percentuale
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	167.400	27,72%
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	148.565	24,60%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	78.750	13,04%
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	71.200	11,79%
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	69.100	11,44%
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	64.800	10,73%
ALTRI INTERVENTI	4.000	0,66%
Totale complessivo	603.815	100,00%

Des. Settore	Denominazione Sociale	Totale
☐ ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO ASSOCIAZIONE CULTURALE JAZZ COMPANY VIGEVANO ASSOCIAZIONE GABRIEL FAURE' VIGEVANO ASSOCIAZIONE CULTURALE AMICI DEL COSTA	107.500 38.000 15.000 5.900 1.000
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale		167.400
☐ EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTA' DI VIGEVANO ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE CON INDIRIZZO SCIENTIFICO TECNOLOGICO CARAMUEL VIGEVANO COOPERATIVA SOCIALE SANT'AMBROGIO A R.L. ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIA VALLETTA FOGLIANO VIGEVANO COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA COOPERATIVA SOCIALE IL CERCHIO ONLUS ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO 'OLTREMARE' ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO AMICI DELLA LANCA AYALA VIGEVANO ISTITUTO TECNICO STATALE 'L. CASALE' ASSOCIAZIONE NAZIONALE PARTIGIANI D'ITALIA COMITATO PROVINCIALE DI PAVIA POOL VIGEVANO SPORT VIGEVANO FONDAZIONE ENAIP LOMBARDIA ASSOCIAZIONE NAZIONALE EX DEPORTATI SEZIONE PROVINCIALE DI PAVIA ANED ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO GHAN - GLI UOMINI NUOVI VIGEVANO	47.000 23.500 16.000 12.765 11.500 7.500 6.000 5.000 4.300 4.000 3.000 3.000 2.000 2.000 1.000
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale		148.565
☐ VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO RETE CULTURA VIGEVANO ASSOCIAZIONE CULTURALE DI VOLONTARIATO IL GRILLO ONLUS VIGEVANO ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO 'OLTREMARE' COORDINAMENTO VOLONTARIATO CORPO VOLONTARI PRONTO SOCCORSO CUORE VIGEVANESE CROCE AZZURRA ASSOCIAZIONE DILETTANTISTICA SCACCHISTICA VIGEVANESE PARROCCHIA DI SAN CRISTOFORO IN SAN PIETRO MARTIRE GRUPPO AGESCI SCOUT VIGEVANO 1 ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO GHAN - GLI UOMINI NUOVI VIGEVANO AGENZIA VIGEVANO PRABIS ONLUS TEAM VIGEVANO TENNISSTAVOLO ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA VIGEVANO	30.000 9.000 7.000 7.000 6.000 6.000 4.500 2.750 2.500 2.000 1.000 1.000
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale		78.750
☐ FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO IL FOCOLARE ONLUS FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO CENTRO AIUTO ALLA VITA ONLUS FONDAZIONE CARITAS DI VIGEVANO CENTRO DIURNO DISABILI IL FILEREMO COMUNE DI VIGEVANO TEATROINCONTRO COOPERATIVA SOCIALE VIGEVANO ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE A CASA DI MARU C.F.A. MENTENERGY ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO CON TATTO DONNA PARROCCHIA BEATA VERGINE IMMACOLATA ATLETICA VIGEVANO ASSOCIAZIONE COMUNITA' DI S. MARIA DEL POPOLO PARROCCHIA DI SAN CRISTOFORO IN SAN PIETRO MARTIRE GAS FIUMEAZZURRO APS	12.000 11.000 8.000 7.000 7.000 6.000 5.000 3.500 3.000 3.000 2.000 1.500 1.000 1.000 200
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale		71.200
☐ ASSISTENZA AGLI ANZIANI	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO AUSER VIGEVANO ASSOCIAZIONE REATTIVA-MENTE ONLUS FONDAZIONE CARITAS DI VIGEVANO TEATROINCONTRO COOPERATIVA SOCIALE VIGEVANO COMUNITA' BETANIA COOP.SOCIALE A R.L. VIGEVANO ASSOCIAZIONE CULTURALE DI VOLONTARIATO IL GRILLO ONLUS VIGEVANO ASSOCIAZIONE PAVESE PARKINSONIANI ASSOCIAZIONE CULTURALE NO PROFIT CORO LA VETTA DI VIGEVANO CORALE I MAESTRI CANTORI COMUNE DI VIGEVANO	11.000 11.000 10.000 10.000 8.000 5.300 5.000 3.500 3.000 1.300 1.000
ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale		69.100
☐ RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO GAS FIUMEAZZURRO APS ASSOCIAZIONE DUCALIA ONLUS VIGEVANO PASSATO PRESENTE FUTURO	46.000 10.000 5.800 3.000
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA Totale		64.800
☐ ALTRI INTERVENTI	ASSOCIAZIONE CULTURALE CARLO NATALE E CARLO VELLA VIGEVANO COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	1.500 1.500 1.000
ALTRI INTERVENTI Totale		4.000
Totale complessivo		603.815

Anno competenza	2016	
Des. Area	2-VIGEVANO	
Deliberato netto		
Denominazione Sociale	Oggetto	Totale
☐ FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	attività S Dionigi Vigevano anno 2016	100.000
	mostra Quadri di una collezione a Vigevano	6.000
	attività di Marketing/Coordinamento e per la Borsa di studio studente università Bocconi	6.000
	Borse lavoro per ragazzi disabili albergo Etico	24.000
	festa degli auguri Vigevano	12.000
FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO Totale		148.000
☐ COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA	stagione teatrale 2015/2016 'Il Teatro del Territorio'	75.000
	contributo per organizzare la 15° edizione della rassegna letteraria con Premio letterario nazionale 2016	15.000
	manifestazione 'La notte che non c'era'	1.500
	stagione teatrale 2016/2017 'Il Teatro del Territorio'	25.000
COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA Totale		116.500
☐ UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA	proseguimento e completamento del progetto 'Un polo per le demenze'	46.000
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA Totale		46.000
☐ ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTA' DI VIGEVANO		23.500
☐ FONDAZIONE CARITAS DI VIGEVANO		17.000
☐ ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE CON INDIRIZZO SCIENTIFICO TECNOLOGICO CARAMUEL VIGEVANO		16.000
☐ ASSOCIAZIONE CULTURALE JAZZ COMPANY VIGEVANO		15.000
☐ TEATROINCONTRO COOPERATIVA SOCIALE VIGEVANO		13.000
☐ COOPERATIVA SOCIALE SANT'AMBROGIO A R.L.		12.765
☐ ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO IL FOCOLARE ONLUS		12.000
☐ ASSOCIAZIONE CULTURALE DI VOLONTARIATO IL GRILLO ONLUS VIGEVANO		12.000
☐ ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO 'OLTREMARE'		12.000
☐ ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIA VALLETTA FOGLIANO VIGEVANO		11.500
☐ AUSER VIGEVANO		11.000
☐ ASSOCIAZIONE REATTIVA-MENTE ONLUS		10.000
☐ RETE CULTURA VIGEVANO		9.000
☐ CENTRO AIUTO ALLA VITA ONLUS		8.000
☐ CENTRO DIURNO DISABILI IL FILEREMO		7.000
☐ COMUNE DI VIGEVANO		7.000
☐ COORDINAMENTO VOLONTARIATO		6.000
☐ COOPERATIVA SOCIALE IL CERCHIO ONLUS		6.000
☐ CORPO VOLONTARI PRONTO SOCCORSO CUORE VIGEVANESE CROCE AZZURRA		6.000
☐ GAS FIUMEAZZURRO APS		6.000
☐ ASSOCIAZIONE GABRIEL FAURE' VIGEVANO		5.900
☐ COMUNITA' BETANIA COOP. SOCIALE A R.L. VIGEVANO		5.300
☐ ASSOCIAZIONE DILETTANTISTICA SCACCHISTICA VIGEVANESE		4.500
☐ ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO AMICI DELLA LANCA AYALA VIGEVANO		4.300
☐ ISTITUTO TECNICO STATALE 'L.CASALE'		4.000
☐ PARROCCHIA DI SAN CRISTOFORO IN SAN PIETRO MARTIRE		3.750
☐ ASSOCIAZIONE PAVESE PARKINSONIANI		3.500
☐ ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE A CASA DI MARU		3.500
☐ ASSOCIAZIONE CULTURALE NO PROFIT CORO LA VETTA DI VIGEVANO		3.000
☐ ASSOCIAZIONE DUCALIA ONLUS VIGEVANO PASSATO PRESENTE FUTURO		3.000
☐ C.F.A. MENTENERGY		3.000
☐ POOL VIGEVANO SPORT VIGEVANO		3.000
☐ ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO GHAN - GLI UOMINI NUOVI VIGEVANO		3.000
☐ ASSOCIAZIONE NAZIONALE PARTIGIANI D'ITALIA COMITATO PROVINCIALE DI PAVIA		3.000
☐ ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO CON TATTO DONNA		3.000
☐ GRUPPO AGESCI SCOUT VIGEVANO 1		2.500
☐ PARROCCHIA BEATA VERGINE IMMACOLATA		2.000
☐ ASSOCIAZIONE NAZIONALE EX DEPORTATI SEZIONE PROVINCIALE DI PAVIA ANED		2.000
☐ FONDAZIONE ENAIP LOMBARDIA		2.000
☐ ASSOCIAZIONE CULTURALE CARLO NATALE E CARLO VELLA VIGEVANO		1.500
☐ ATLETICA VIGEVANO		1.500
☐ CORALE I MAESTRI CANTORI		1.300
☐ ASSOCIAZIONE CULTURALE AMICI DEL COSTA		1.000
☐ TEAM VIGEVANO TENNISTAVOLO ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA VIGEVANO		1.000
☐ ASSOCIAZIONE COMUNITA' DI S.MARIA DEL POPOLO		1.000
☐ AGENZIA VIGEVANO PRABIS ONLUS		1.000
Totale complessivo		603.815

Piacenza


Anno competenza	2016	
Des. Area	1-PIACENZA	
	CITTA'	

Des. Settore	Dati	
	Deliberato netto	percentuale
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	985.863	27,75%
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	856.270	24,10%
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	475.000	13,37%
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	444.500	12,51%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	383.200	10,78%
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	375.809	10,58%
ALTRI INTERVENTI	32.500	0,91%
Totale complessivo	3.553.141	100,00%

Deliberato netto			
Des. Settore	Denominazione Sociale	Totale	
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE FACOLTA' DI ECONOMIA E COMMERCIO	175.000	
	ASSOCIAZIONE POLIPIACENZA	170.000	
	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	141.030	
	CONSERVATORIO DI MUSICA 'G.NICOLINI'	82.000	
	ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO GIOCO VITA	60.000	
	COMUNE DI PIACENZA	51.000	
	ENTE SCUOLA EDILE PIACENZA	30.000	
	SCUOLA MEDIA STATALE 'ITALO CALVINO'	30.000	
	COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI	20.000	
	ASSOCIAZIONE DI SOLIDARIETA' LA RICERCA	15.000	
	COMITATO PROMOTORE DEL FESTIVAL DEL DIRITTO	15.000	
	ASSOCIAZIONE CULTURALE DAEDALUS	15.000	
	DIREZIONE DIDATTICA 4° CIRCOLO	15.000	
	ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA	15.000	
	ASSOCIAZIONE IL VASO DI PANDORA ONLUS	10.000	
	ASSOCIAZIONE ORATORI PIACENTINI	10.000	
	ASSOCIAZIONE FEDERAZIONE LE STELLE	10.000	
	FAMIGLIA PIASINTEINA	7.500	
	PARROCCHIA DI S.GIUSEPPE OPERAIO	6.833	
	FONDAZIONE MADONNA DELLA BOMBA - SCALABRINI ONLUS	6.500	
	LICEO GINNASIO STATALE 'M.GIOIA'	6.000	
	SOCIETA' BIO GIURIDICA PIACENTINA	6.000	
	UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE CENTRO STUDI DI POLITICA ECONOMICA E MONETARIA 'MARIO ARCELLI'	6.000	
	ASSOCIAZIONE NAZIONALE PARTIGIANI D'ITALIA	5.000	
	ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE 'G.RAINERI-G.M	5.000	
	ASSOCIAZIONE CULTURALE INGENUA BALDANZA	5.000	
	ASSOCIAZIONE AMICI DEL BOLLETTINO STORICO PIACENTINO	5.000	
	DIREZIONE DIDATTICA 8° CIRCOLO	5.000	
	FEDERAZIONE MAESTRI DEL LAVORO D'ITALIA	5.000	
	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA LIRICA	5.000	
	SOCIETA' PIACENTINA DI SCIENZE NATURALI	5.000	
	ASSOCIAZIONE PIACENTIA ARTE	4.000	
	DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO PASTORALE SOCIALE E DEL LAVORO	4.000	
	ASSOCIAZIONE RAGAZZIALMUSEO	4.000	
	FONDAZIONE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI DI PIACENZA	4.000	
	ARTI E PENSIERI - CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	4.000	
	ISTITUTO SUPERIORE TRAMELLO CASSINARI	3.000	
	GRUPPO MINERALOGICO PALEONTOLOGICO PIACENTINO	3.000	
	AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA	3.000	
	DIREZIONE DIDATTICA 3° CIRCOLO	2.500	
	ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE CANTIERE SIMONE WEIL	2.000	
	CINE CLUB PIACENZA	2.000	
	DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO UFFICIO DI PASTORALE DELLA SCUOLA	2.000	
	ASSOCIAZIONE ITALO GIAPPONESE NICHII STUDIO	2.000	
	ASSOCIAZIONE NAZIONALE ALPINI SEZIONE DI PIACENZA	2.000	
	CENTRO IGINO GIORDANI	1.500	
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale		985.863	

ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	FONDAZIONE TEATRI PIACENZA	230.000
	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	155.270
	ASSOCIAZIONE CULTURALE PIACENZA JAZZ CLUB	130.000
	DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO UFFICIO BENI CULTURALI	100.000
	ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO GIOCO VITA	70.000
	ASSOCIAZIONE AMICI DI C.A.R.D	15.000
	GRUPPO STRUMENTALE V.L. CIAMPI	15.000
	ASSOCIAZIONE CROWS EVENTI	13.000
	ASSOCIAZIONE CULTURALE NOVECENTO	10.000
	MANICOMICS TEATRO PSCL	10.000
	LA FABBRICA DEI GRILLI - PAROLE ASSOCIAZIONE CULTURALE DI PROMOZIONE SOCIALE	10.000
	CINEMANIACI ASSOCIAZIONE CULTURALE	10.000
	ARCI COMITATO PROVINCIALE DI PIACENZA	9.000
	ASSOCIAZIONE EUROPEA DELLE VIE FRANCIGENE	8.000
	FAMIGLIA PIASINTEINA	7.500
	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA LIRICA	7.000
	CENTRO MUSICALE TAMPA LIRICA	7.000
	ASSOCIAZIONE BANDA LARGA	5.000
	FEDRO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE ONLUS	5.000
	MUSEO PER LA FOTOGRAFIA E LA COMUNICAZIONE VISIVA DI PIACENZA	5.000
	SOCIETA' FILODRAMMATICA PIACENTINA	5.000
	ASSOCIAZIONE PLACENTIA ARTE	4.000
	ARTI E PENSIERI - CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	4.000
	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE ARTEMUSICA	4.000
	CORO DEL TEATRO MUNICIPALE DI PIACENZA	4.000
	ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE CANTIERE SIMONE WEIL	3.500
	SOCIETA' DEI CONCERTI DI PIACENZA	3.500
	ASSOCIAZIONE AMICI DELL'ARTE	3.000
	CORO CAI PIACENZA	2.000
	COMITATO PREMIO PIERO GAZZOLA	1.500
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale		856.270
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	ASSOCIAZIONE POLIPIACENZA	199.000
	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	125.000
	AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA	101.000
	UNIONE GIORNALISTI ITALIANI SCIENTIFICI	25.000
	INTERVENTI ISTITUZIONALI FONDAZIONE	25.000
RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA Totale		475.000
ASSISTENZA AGLI ANZIANI	COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI	187.000
	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	85.500
	FONDAZIONE MADONNA DELLA BOMBA - SCALABRINI ONLUS	50.000
	AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA	50.000
	AZIENDA SERVIZI ALLA PERSONA CITTA' DI PIACENZA	40.000
	ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE	31.000
	ASSOCIAZIONE NAZIONALE MUTILATI ED INVALIDI CIVILI SEDE PROVINCIALE	1.000
ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale		444.500
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	FONDAZIONE AUTONOMA CARITAS DIOCESANA DI PIACENZA BOBBIO	96.730
	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	63.000
	COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI	50.000
	ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE	50.000
	CIP EMILIA ROMAGNA	16.200
	ASD PLACENTIA EVENTS	15.000
	CASA MORGANA COOPERATIVA SOCIALE A R.L.	12.000
	DES TACUM SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE A R.L.	10.000
	ASSOFA ASS. VOLONTARIA DI SOLIDARIETA' FAMILIARE PER LE PERSONE PORTATRICI DI HANDICAP	10.000
	ASSOFA COOPERATIVA SOCIALE A R.L.	10.000
	A.L.I.C.E. - ASS. PER LA LOTTA ALL'ICTUS CEREBRALE	7.000
	ASSOCIAZIONE PORTA SUL MONDO	5.000
	GRUPPI DI VOLONTARIATO VINCENZIANO	5.000
	CASA CIRCONDARIALE DI PIACENZA	5.000
	ENTE NAZIONALE PER LA PROTEZIONE E L'ASSISTENZA DEI SORDI	5.000
	FONDAZIONE BANCO ALIMENTARE	3.500
	ASSOCIAZIONE COSMOS	3.000
	ASSOCIAZIONE NAZIONALE MUTILATI ED INVALIDI DEL LAVORO	2.500
	ASSOCIAZIONE ITALIANA CELIACHIA EMILIA ROMAGNA	2.000
	OPERATI LARINGE DI PIACENZA SEZIONE PROVINCIALE DI PIACENZA	2.000
	ASSOCIAZIONE AUTONOMA DIABETICI PIACENTINI	2.000
	BASILICA SANTUARIO SANTA MARIA DI CAMPAGNA	2.000
	ASSOCIAZIONE LA MIETITREBBIA	2.000
	GRUPPO ACCOGLIENZA PRONTO SOCCORSO ONLUS	2.000
	ASSOCIAZIONE NAZIONALE CARABINIERI SEZIONE DI PIACENZA	1.000
	GARANTE DEI DIRITTI DELLE PERSONE PRIVATE DELLA LIBERTA' PERSONALE	1.000
	INTERVENTI ISTITUZIONALI FONDAZIONE	270
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale		383.200

FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	162.976
	COMUNE DI PIACENZA	60.000
	ASSOCIAZIONE DI SOLIDARIETA' LA RICERCA	30.000
	CASA CIRCONDARIALE DI PIACENZA	20.000
	ASSOCIAZIONE FEDERAZIONE LE STELLE	20.000
	FONDAZIONE AUTONOMA CARITAS DIOCESANA DI PIACENZA BOBBIO	15.000
	ASD PLACENTIA EVENTS	10.000
	ASSOCIAZIONE ORATORI PIACENTINI	10.000
	ASSOCIAZIONE IL VASO DI PANDORA ONLUS	10.000
	PARROCCHIA DI S.GIUSEPPE OPERAIO	6.833
	FONDAZIONE MADONNA DELLA BOMBA - SCALABRINI ONLUS	6.500
	ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE DIURNI E NOTTURNI	5.000
	FONDAZIONE SAN BENEDETTO	5.000
	FONDAZIONE 'PIA POZZOLI -	5.000
	DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO UFFICIO DI PASTORALE DELLA SCUOLA	3.000
	FORUM DELLE ASSOCIAZIONI FAMILIARI	3.000
	DIREZIONE DIDATTICA 3° CIRCOLO	2.500
	ASSOCIAZIONE PADRE ANTONINO MAGNANI	1.000
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale		375.809
ALTRI INTERVENTI	COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AL COMMERCIO	20.000
	ASD PLACENTIA EVENTS	10.000
	FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	2.500
ALTRI INTERVENTI Totale		32.500
Totale complessivo		3.553.141

Anno competenza	2016	
Des. Area	1-PIACENZA CITTA'	

Deliberato netto		
Denominazione Sociale	Oggetto	Totale
<input checked="" type="checkbox"/> FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	stanziamento auditorium Piacenza 2016 e attività culturali 2016	250.000
	iniziative dedicate al Guercino (mostra e convegno studi)	100.000
	progetto azienda agricola del futuro	100.000
	evento del 17 e 18 ottobre 2016 in Piazza Cavalli	50.000
	intervento istituzionale a favore delle popolazioni alluvionate 2015	50.000
	interventi istituzionali doposcuola/oratori	48.000
	spettacolo per i 25 anni della Fondazione Galleria Ricci Oddi 'Life'	30.500
	progetto Open Borders	28.060
	convegno 'Sull'utilità e danno dell'arte per la società' Palazzo Rota Pisaroni	25.000
	contributo illuminazione di viale Risorgimento in occasione delle feste natalizie	8.906
	progetto per l'attività 'C'era una volta ma c'e' ancora (tieni il tempo).	8.000
	progetto Viaggio nell'universo sonoro - music for children.	7.000
	mostra To the Moon and Beyond	6.100
	stanziamento Croce	6.000
	stanziamento pubblicazioni Fondazione	6.000
	articoli di critica musicale	5.490
	mostra To the Moon and Beyond (eventi collaterali)	5.000
	acquisto calendari a favore delle attività dell'Associazione Progetto Vita	1.220
FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO Totale		735.276
<input checked="" type="checkbox"/> ASSOCIAZIONE POLIPIACENZA	adesione associazione polipiaccenza per lo sviluppo del polo di Piacenza del Politecnico di Milano	340.000
	quota finanziamento ordinario	29.000
ASSOCIAZIONE POLIPIACENZA Totale		369.000
<input checked="" type="checkbox"/> COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI	intervento istituzionale progetto Piacenza accoglienza temporanea case di riposo Progetto 'Piacenza' seconda annualità	187.000
	interventi istituzionali week end di sollievo	50.000
	percorso educativo e formativo dei 24 profughi arrivati a Piacenza	20.000
COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI Totale		257.000
<input checked="" type="checkbox"/> FONDAZIONE TEATRI PIACENZA	contributo alla partecipazione alla programmazione della attività della Fondazione Teatri anno 2016	230.000
FONDAZIONE TEATRI PIACENZA Totale		230.000
<input checked="" type="checkbox"/> UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE FACOLTA' DI ECONOMIA E COMMERCIO	richiesta di finanziamento per l'a. a. 2016/2017	125.000
	richiesta di finanziamento per l'a. a. 2015/2016	50.000
UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE FACOLTA' DI ECONOMIA E COMMERCIO Totale		175.000
<input checked="" type="checkbox"/> AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA	intervento progetto istituzionale richiesta l'équipe multidisciplinare di cure palliative domiciliari	50.000
	progetto di ricerca su sistemi basati su proteine per la veicolazione di farmaci per la terapia fotodinamica dei tumori	45.000
	progetto 'Ricerca di nuove tecniche per il trattamento radioterapico nel distretto toracico.	40.000
	studio delle possibili relazioni esistenti tra ingestione alimentare di Ocratossina (OTA) e danno epatico (Il parte).	16.000
	contributo per organizzare le giornate europee dello scomperso cardiaco	3.000
AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA Totale		154.000

ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO GIOCO		
☐ VITA	Informazione teatrale	130.000
ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO GIOCO VITA Totale		130.000
ASSOCIAZIONE CULTURALE PIACENZA JAZZ		
☐ CLUB	Piacenza Jazz Fest	130.000
ASSOCIAZIONE CULTURALE PIACENZA JAZZ CLUB Totale		130.000
FONDAZIONE AUTONOMA CARITAS		
☐ DIOCESANA DI PIACENZA BOBBIO	progetti delle borse viveri e dell'accoglienza notturna Scalabrini	80.000
	progetto "Casa tra le case"	31.730
FONDAZIONE AUTONOMA CARITAS DIOCESANA DI PIACENZA BOBBIO Totale		111.730
COMUNE DI PIACENZA		
☐ COMUNE DI PIACENZA	progetto 'Interventi di sostegno alle Scuole del Comune di Piacenza nella prevenzione e gestione di emergenze educative'.	60.000
	asilo internazionale	50.000
	1.000 biglietti del Museo Civico di Storia Naturale	1.000
COMUNE DI PIACENZA Totale		111.000
DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO UFFICIO BENI CULTURALI		
☐ CULTURALI	progetto di salita in quota e nuova illuminazione per ammirare gli affreschi realizzati dal Guercino e dal Morazzone in Cattedrale di Piacenza	100.000
DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO UFFICIO BENI CULTURALI Totale		100.000
CONSERVATORIO DI MUSICA 'G.NICOLINI'		
☐ CONSERVATORIO DI MUSICA 'G.NICOLINI'	ristrutturazione della porzione di edificio del Conservatorio Nicolini riferibile al numero 37 di via Santa Franca	80.000
	concerti della domenica aperti alla cittadinanza	2.000
CONSERVATORIO DI MUSICA 'G.NICOLINI' Totale		82.000
ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE		
☐ ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE	contributo per l'attività dell'anno 2016	81.000
ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE Totale		81.000
FONDAZIONE MADONNA DELLA BOMBA - SCALABRINI ONLUS		
☐ SCALABRINI ONLUS	contributo per il progetto di restauro e risanamento conservativo porzione edificio sito in viale pubblico passeggio numero 52	50.000
	contributo per il progetto 'Insieme si legge prima'	13.000
FONDAZIONE MADONNA DELLA BOMBA - SCALABRINI ONLUS Totale		63.000
ASSOCIAZIONE DI SOLIDARIETA' LA RICERCA		
☐ ASSOCIAZIONE DI SOLIDARIETA' LA RICERCA	progetto 'Crescere insieme'	30.000
	progetto ' School Counseling 2'	15.000
ASSOCIAZIONE DI SOLIDARIETA' LA RICERCA Totale		45.000
AZIENDA SERVIZI ALLA PERSONA CITTA' DI PIACENZA		
☐ PIACENZA	spese di gestione vincolo vincolo d'uso a favore di Asp Città di Piacenza e servizi contro la violenza di genere	40.000
AZIENDA SERVIZI ALLA PERSONA CITTA' DI PIACENZA Totale		40.000
ASD PLACENTIA EVENTS		
☐ ASD PLACENTIA EVENTS	Placentia Marathon for Unicef 21° edizione	20.000
	Placentia Marathon for Unicef 22° edizione	15.000
ASD PLACENTIA EVENTS Totale		35.000
SCUOLA MEDIA STATALE 'ITALO CALVINO'		
☐ SCUOLA MEDIA STATALE 'ITALO CALVINO'	progetto 'Lezioni di futuro'	30.000
SCUOLA MEDIA STATALE 'ITALO CALVINO' Totale		30.000
ENTE SCUOLA EDILE PIACENZA		
☐ ENTE SCUOLA EDILE PIACENZA	contributo per il progetto che si propone il recupero del Chiostro principale di Palazzo Landi, sede del Tribunale di Piacenza	30.000
ENTE SCUOLA EDILE PIACENZA Totale		30.000
ASSOCIAZIONE FEDERAZIONE LE STELLE		
☐ ASSOCIAZIONE FEDERAZIONE LE STELLE	progetto ' Le stelle' realizzare attività di formazione, educative, scolastiche in AULE STUDIO	30.000
ASSOCIAZIONE FEDERAZIONE LE STELLE Totale		30.000

⊕ INTERVENTI ISTITUZIONALI FONDAZIONE	25.270
⊕ CASA CIRCONDARIALE DI PIACENZA	25.000
⊕ UNIONE GIORNALISTI ITALIANI SCIENTIFICI	25.000
⊕ ASSOCIAZIONE IL VASO DI PANDORA ONLUS	20.000
⊕ ASSOCIAZIONE ORATORI PIACENTINI	20.000
COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AL ⊕ COMMERCIO	20.000
⊕ CIP EMILIA ROMAGNA	16.200
⊕ GRUPPO STRUMENTALE V.L. CIAMPI	15.000
⊕ ASSOCIAZIONE AMICI DI C.AR.D	15.000
⊕ DIREZIONE DIDATTICA 4° CIRCOLO	15.000
COMITATO PROMOTORE DEL FESTIVAL DEL ⊕ DIRITTO	15.000
⊕ ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA	15.000
⊕ ASSOCIAZIONE CULTURALE DAEDALUS	15.000
⊕ FAMIGLIA PIASINTEINA	15.000
⊕ PARROCCHIA DI S.GIUSEPPE OPERAIO	13.665
⊕ ASSOCIAZIONE CROWS EVENTI	13.000
⊕ ASSOCIAZIONE AMICI DELLA LIRICA	12.000
CASA MORGANA COOPERATIVA SOCIALE A ⊕ R.L.	12.000
⊕ MANICOMICS TEATRO PSCL	10.000
⊕ ASSOFA COOPERATIVA SOCIALE A R.L.	10.000
ASSOFA ASS.VOLONTARIA DI SOLIDARIETÀ FAMILIARE PER LE PERSONE PORTATRICI DI ⊕ HANDICAP	10.000
DES TACUM SOCIETÀ' COOPERATIVA ⊕ SOCIALE A R L	10.000
LA FABBRICA DEI GRILLI - PAROLE ASSOCIAZIONE CULTURALE DI PROMOZIONE ⊕ SOCIALE	10.000
⊕ ASSOCIAZIONE CULTURALE NOVECENTO	10.000
⊕ CINEMANIACI ASSOCIAZIONE CULTURALE	10.000

Distretto di Levante

Anno competenza 2016
Des. Area 1-DISTRETTO DI LEVANTE

Des. Settore	Des. Zona	Dati	
		Deliberato netto	percentuale
<input checked="" type="checkbox"/> ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	FIORENZUOLA D'ARDA FARINI D'OLMO PONTENURE LUGAGNANO VAL D'ARDA CASTELL'ARQUATO VERNASCA MONTICELLI D'ONGINA FERRIERE	49.000 20.000 20.000 20.000 16.500 10.000 1.500 1.000	14,13% 5,77% 5,77% 5,77% 4,76% 2,88% 0,43% 0,29%
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale		138.000	39,79%
<input checked="" type="checkbox"/> VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	BETTOLA PODENZANO FERRIERE	56.182 15.600 6.000	16,20% 4,50% 1,73%
VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale		77.782	22,43%
<input checked="" type="checkbox"/> EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	BETTOLA MONTICELLI D'ONGINA FIORENZUOLA D'ARDA CASTELL'ARQUATO LUGAGNANO VAL D'ARDA	22.000 18.000 17.500 3.000 1.000	6,34% 5,19% 5,05% 0,87% 0,29%
EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale		61.500	17,73%
<input checked="" type="checkbox"/> ASSISTENZA AGLI ANZIANI	PONTENURE FIORENZUOLA D'ARDA	30.000 5.000	8,65% 1,44%
ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale		35.000	10,09%
<input checked="" type="checkbox"/> FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	PODENZANO FIORENZUOLA D'ARDA PONTE DELL'OLIO	15.000 11.500 2.000	4,33% 3,32% 0,58%
FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale		28.500	8,22%
<input checked="" type="checkbox"/> ALTRI INTERVENTI	FIORENZUOLA D'ARDA	6.000	1,73%
ALTRI INTERVENTI Totale		6.000	1,73%
Totale complessivo		346.782	100,00%

Anno competenza	2016			
Des. Area	1-DISTRETTO DI LEVANTE			
Deliberato netto	Des. Settore	Denominazione Sociale	Oggetto	Totale
Des. Zona				
FIORENZUOLA D'ARDA	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	COMUNE DI FIORENZUOLA D'ARDA	stagione teatrale anno 2015/2016 Teatro Verdi	30.000
		COMUNE DI FIORENZUOLA D'ARDA Totale		30.000
		ASSOCIAZIONE LE TERRE TRAVERSE	progetto dal titolo: Nella pianura di Giuseppe Verdi anno 2016.	15.000
		ASSOCIAZIONE LE TERRE TRAVERSE Totale		15.000
		FIORENZUOLA OLTRE I CONFINI ONLUS		3.000
		CORO VALLONGINA DI ALSENO		1.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale			49.000
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	CIRCOLO ANSPI 'ALBERTO CONNI'	servizio di doposcuola per alunni delle scuole elementari e medie del territorio	9.500
		CIRCOLO ANSPI 'ALBERTO CONNI' Totale		9.500
		ASSOCIAZIONE MUSICALE GLAUCO		8.000
		CATALDO		8.000
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale			17.500
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	CIRCOLO ANSPI 'ALBERTO CONNI'	servizio di doposcuola per alunni delle scuole elementari e medie del territorio	9.500
		CIRCOLO ANSPI 'ALBERTO CONNI' Totale		9.500
		SCUOLA MATERNA S.FIORENZO		2.000
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale			11.500
	ALTRI INTERVENTI	CLUB PIACENTINO AUTOVEICOLI D'EPOCA		6.000
	ALTRI INTERVENTI Totale			6.000
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	LIBERA UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA'		5.000
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale			5.000
FIORENZUOLA D'ARDA Totale				89.000
BETTOLA	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E	ASSOCIAZIONE CARLO RASPERINI ONLUS	scala di sicurezza esterna casa Scout Spettine	56.182
		ASSOCIAZIONE CARLO RASPERINI ONLUS Totale		56.182
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale			56.182
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	SCUOLA DELL'INFANZIA MONUMENTO AI CADUTI		9.000
		COMUNE DI BETTOLA		8.000
		AGESCI SETTORE SPECIALIZZAZIONI		5.000
		BASE DI SPETTINE		5.000
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale			22.000
BETTOLA Totale				78.182
PONTENURE	ASSISTENZA AGLI ANZIANI	CASA DI RIPOSO FRANCESCO E TERESA	ampliamento degli spazi comuni	30.000
		CASA DI RIPOSO FRANCESCO E TERESA PARENTI Totale		30.000
	ASSISTENZA AGLI ANZIANI Totale			30.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	ASSOCIAZIONE CONCORDO	concerto film festival del cortometraggio 2016 (15° edizione)	20.000
		ASSOCIAZIONE CONCORDO Totale		20.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale			20.000
PONTENURE Totale				50.000
PODENZANO	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E	ASSOCIAZIONE OLTRE L'AUTISMO	progetto 'work in progress 3. Vita indipendente in costruzione'	10.000
		ASSOCIAZIONE OLTRE L'AUTISMO Totale		10.000
		CROCE ROSSA ITALIANA - PIACENZA SEZIONE DI PIACENZA		5.600
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale			15.600
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	ASSOCIAZIONE OLTRE L'AUTISMO	progetto 'work in progress 3. Vita indipendente in costruzione'	15.000
		ASSOCIAZIONE OLTRE L'AUTISMO Totale		15.000
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale			15.000
PODENZANO Totale				30.600
LUGAGNANO VAL D'ARD.	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	ISTITUTO TEATRO ANTICO EMILIA ROMAG	Festival di teatro antico a Veleia anno 2016.	20.000
		ISTITUTO TEATRO ANTICO EMILIA ROMAGNA Totale		20.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale			20.000
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	ASSOCIAZIONE NAZIONALE		1.000
		BERSAGLIERI PRESIDENZA		1.000
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale			1.000
LUGAGNANO VAL D'ARDA Totale				21.000
FARINI D'OLMO	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	ASSOCIAZIONE LE VIE DEL SALE	rassegna culturale Per Viam Appennino Festival anno 2016	20.000
		ASSOCIAZIONE LE VIE DEL SALE Totale		20.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale			20.000
FARINI D'OLMO Totale				20.000
CASTELL'ARQUATO	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	COMUNE DI CASTELL'ARQUATO	4° Festival Internazionale Luigi Illica	15.000
		COMUNE DI CASTELL'ARQUATO Totale		15.000
		PRO LOCO CASTELL'ARQUATO		1.500
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale			16.500
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	PRO LOCO CASTELL'ARQUATO		1.500
		MUSEO GEOLOGICO G.CORTESI		1.500
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale			3.000
CASTELL'ARQUATO Totale				19.500
MONTICELLI D'ONGINA	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE	SCUOLA MATERNA PELLEGRINI GUZZONI	contributo per interventi di ristrutturazione	18.000
		SCUOLA MATERNA PELLEGRINI GUZZONI Totale		18.000
	EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE Totale			18.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	CORPO BANDISTICO MONTICELLESE		1.500
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale			1.500
MONTICELLI D'ONGINA Totale				19.500
VERNASCA	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	ASSOCIAZIONE APPENNINO CULTURA	dodicesima edizione del festival bascherdeis	10.000
		ASSOCIAZIONE APPENNINO CULTURA Totale		10.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale			10.000
VERNASCA Totale				10.000
FERRIERE	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E	PUBBLICA ASSISTENZA CROCE		6.000
		AZZURRA FERRIERE		6.000
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA Totale			6.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI	CORO POLIFONICO 'LE FERRIERE'		1.000
	ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI Totale			1.000
FERRIERE Totale				7.000
PONTE DELL'OLIO	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	CORO VOCI D'ACCORDO		2.000
				2.000
	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI Totale			2.000
PONTE DELL'OLIO Totale				2.000
Totale complessivo				346.782

Fuori zona

Anno competenza	2016	
Des. Area	3-FUORI ZONA	

Deliberato netto		
Des. Zona	Des. Settore	Totale
ROMA	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	307.731
ROMA Totale		307.731
PARMA	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	2.000
PARMA Totale		2.000
Totale complessivo		309.731

Estero

Anno competenza	2016	
Des. Area	3-ESTERO	

Deliberato netto		
Des. Zona	Des. Settore	Totale
CONGO REPUBBLICA PO	FAMIGLIA E VALORI CONNESSI	15.000
	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	12.500
CONGO REPUBBLICA POPOLARE Totale		27.500
KENYA	VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA	5.000
KENYA Totale		5.000
Totale complessivo		32.500

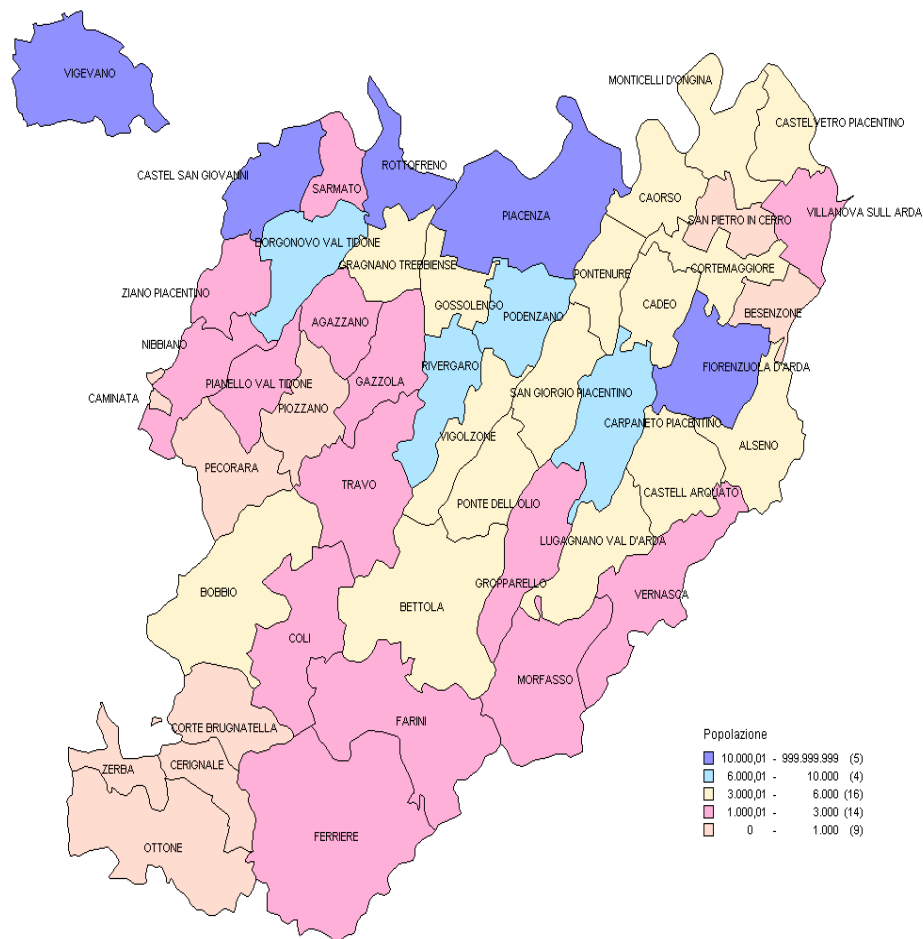
Progetti finanziati e distinti per Comune

Comune	Progetti		Erogazioni Deliberate		Popolazione	Pro Capite
	N.	%	Euro	%	N.	Euro
BETTOLA	4	1,4%	78.182	1,5%	2.879	27,15
BOBBIO	4	1,4%	92.000	1,7%	3.643	25,25
BORGONOVO VAL TIDONE	1	0,4%	3.000	0,1%	7.881	0,38
CASTELL'ARQUATO	3	1,1%	19.500	0,4%	4.704	4,14
CASTEL SAN GIOVANNI	5	1,8%	46.500	0,9%	13.803	3,36
COLI	1	0,4%	5.000	0,1%	895	5,58
CORTE BRUGNATELLA	1	0,4%	30.000	0,6%	610	49,18
FARINI D'OLMO	1	0,4%	20.000	0,4%	1.337	14,95
FERRIERE	2	0,7%	7.000	0,1%	1.336	5,23
FIORENZUOLA D'ARDA	9	3,2%	89.000	1,7%	15.331	5,80
GAZZOLA	1	0,4%	1.500	0,0%	2.065	0,72
LUGAGNANO VAL D'ARDA	2	0,7%	21.000	0,4%	4.178	5,02
MONTICELLI D'ONGINA	2	0,7%	19.500	0,4%	5.288	3,68
NIBBIANO	1	0,4%	10.000	0,2%	2.219	4,50
PARMA	1	0,4%	2.000	0,0%	190.284	0,01
PIACENZA	152	53,7%	3.553.141	66,2%	102.269	34,74
PIANELLO VAL TIDONE	1	0,4%	1.000	0,0%	2.236	0,44
PIOZZANO	1	0,4%	40.000	0,7%	641	62,40
PODENZANO	2	0,7%	30.600	0,6%	9.185	3,33
PONTE DELL'OLIO	1	0,4%	2.000	0,0%	4.805	0,41
PONTENURE	2	0,7%	50.000	0,9%	6.500	7,69
RIVERGARO	1	0,4%	15.000	0,3%	7.033	2,13
ROMA	4	1,4%	307.731	5,7%	2.872.021	0,10
ROTOFRENO	2	0,7%	21.350	0,4%	12.125	1,76
SARMATO	2	0,7%	152.000	2,8%	2.912	52,19
TRAVO	3	1,1%	104.000	1,9%	2.070	50,24
VERNASCA	1	0,4%	10.000	0,2%	2.187	4,57
VIGEVANO	70	24,7%	603.815	11,2%	63.442	9,51
CONGO REPUBBLICA POPOLARE	2	0,7%	27.500	0,5%		
KENYA	1	0,4%	5.000	0,1%		
Totale	283	100,0%	5.367.320	100,0%	3.343.879	1,61

Mappa

Popolazione

Deliberato



Arte

Obiettivi strategici del settore

Arte

Valorizzazione e conservazione del patrimonio architettonico, artistico e storico della Fondazione

Individuazione di progetti strategici da attuare in collaborazione - organizzativa ed economica - con enti pubblici, sistema delle imprese, sistema finanziario e creditizio locale

Affiancamento dei già avviati impegni in campo musicale e teatrale con un Programma per l'Arte Visiva finalizzato all'educazione all'arte e alla fruizione dell'opera d'arte storica e contemporanea

Accanto alle attività già consolidate per le quali il supporto della Fondazione è indispensabile per consentirne l'offerta alla città (le stagioni teatrali, le rassegne musicali e cinematografiche, le grandi kermesse), il successo delle iniziative più recenti è l'ottima premessa per continuare sulla strada della produzione "diretta" di progetti culturali.

La Fondazione di Piacenza e Vigevano ha infatti assunto un ruolo crescente nel disegno delle politiche culturali del territorio, contribuendo all'individuazione di obiettivi strategici condivisi, in particolare nel settore delle arti visive storiche e contemporanee. Ruolo che si intende rafforzare ulteriormente, da una parte interagendo con le amministrazioni pubbliche e dall'altra integrandone l'azione svolta fin qui.

FONDAZIONE TEATRI	<p>partecipazione alla programmazione della attività della Fondazione Teatri per il terzo triennio di attività (2016-2018). La Fondazione Teatri di Piacenza presenta le Stagioni di Lirica, Concertistica e Danza 2016-2017 del Teatro Municipale, ovvero 40 alzate di sipario fra opera, concerti e balletti, con 5 nuove produzioni d'opera su 7 (<i>Un ballo in maschera</i>, <i>La Wally</i>, <i>I Puritani</i>, <i>Avrò dunque sognato</i>, <i>Notte per me luminosa</i> nuova commissione), di cui 5 con la presenza del Coro del Teatro Municipale di Piacenza diretto da Corrado Casati. Con una programmazione lunga 9 mesi da ottobre a giugno saranno programmati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 produzioni d'opera, una in più rispetto alle ultime stagioni • 1 Musical per la prima volta inserito in Stagione Lirica • 5 spettacoli di danza di cui 2 nuove produzioni • 8 concerti in stagione concertistica con un grande evento quale il Concerto del violinista David Garrett • 5 concerti in stagione Ricorrenze in Musica, due al Teatro Municipale e tre alla Sala Teatini • 3 produzioni per il giovane pubblico delle scuole a cui sono riservate anche le anteprime delle opere in stagione • 6 concerti aperti alla città inseriti nella Rassegna "Allegro con Brio" alla Sala dei Teatini e che vedranno coinvolti i migliori allievi e docenti del Conservatorio Nicolini • un Ciclo di tre incontri in collaborazione con Centro Culturale Italo Tedesco tenuti da Nicola Montenz, eccellenza piacentina che affronterà le tematiche musicali relative ai Lieder di Strauss, Brahms, Mahler e Schubert • 6 incontri musicali di presentazione delle opere in Stagione, la ormai nota rassegna "In..canto d'opera", organizzati alla Sala Teatini in collaborazione con l'Associazione "Nel Pozzo del giardino" • un concerto in coproduzione con il Piacenza Jazz Festival previsto il 19 marzo 2017 	230.000,00
----------------------	--	------------

	Progetto pluriennale € 480.000	
FONDAZIONE VAL TIDONE MUSICA	<p>Concorsi internazionali di Musica della Val Tidone - Val Tidone Festival e Val Tidone Summer Camp 2016</p> <p>VAL TIDONE FESTIVAL, giovani di talento e tante stelle per l'edizione 2016: dal mandolinista israeliano Avi Avital alla Filarmonica Toscanini diretta da Francesco Lanzillotta, dall'accoppiata Dado Moroni-Karima a Mauro Ottolini con i Sousaphonix, dai progetti tra pop e jazz di Mario Venuti e Tullio De Piscopo al duo Quarta-Di Toro, dall'evento in onore di Verdi e Shakespeare con l'Orchestra Filarmonica Italiana e tanti big della lirica al gala dei vincitori dei Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone, per un cartellone che quest'anno prevede 30 appuntamenti. Giunto nel 2016 alla XIX edizione il Val Tidone Festival è la rassegna concertistica itinerante più articolata della provincia di Piacenza, con circa 10.000 spettatori a seguire ogni anno i vari concerti costituenti il cartellone della rassegna. Le direttrici di programmazione del Val Tidone Festival per quest'anno sono sinteticamente riconducibili a tre punti d'intervento:</p> <p>a) definizione di un cartellone, caratterizzato dalla tradizionale dicotomia "classica/etnojazz", che si caratterizzi per la compresenza di artisti di fama mondiale e giovani talenti, in primis i vincitori dei Concorsi Internazionali di Musica della Val Tidone;</p> <p>b) allargamento del bacino di utenza, onde favorire il ricambio generazionale nel pubblico e la fruizione dello spettacolo da parte delle nuove generazioni;</p> <p>c) attenzione al repertorio moderno e contemporaneo, con particolare riferimento all'attività creativa e al linguaggio dei compositori delle ultime generazioni.</p> <p>Il cartellone del Val Tidone Festival 2016 conterà di 26 concerti, di cui 18 costituenti il cartellone principale e 8 rientranti in uno specifico percorso tematico dedicato ai giovani musicisti, in primis i migliori corsisti del Val Tidone Summer Camp; inoltre verranno organizzati 4 Val Tidone Music</p>	150.000,00

	<p>Hours. E' previsto il coinvolgimento degli undici Comuni della Val Tidone soci della Fondazione Val Tidone Musica, oltre che della città di Piacenza. Gli spettacoli si svolgeranno in luoghi di particolare interesse storico, architettonico e naturalistico della vallata ma anche in spazi "alternativi", deputati alle espressioni artistiche contemporanee meno convenzionali, come lo Spazio Rotative di Libertà.</p> <p>Progetto pluriennale € 480.000</p>	
ASSOCIAZIONE CULTURALE PIACENZA JAZZ CLUB	<p>Piacenza Jazz Fest 2016, la città risuona a ritmo di Jazz Musicisti di livello internazionale e numerosissime iniziative collaterali nell'ambito della XIII edizione del Piacenza Jazz Fest "Piacenza Jazz Fest 2016, la città risuona a ritmo di Jazz. Ormai il Piacenza Jazz Fest è un meccanismo ben oliato e molto articolato che parte già a gennaio con le finali del Concorso nazionale "Chicco Bettinardi", dedicato a valorizzare i giovani talenti del Jazz italiano. Si concentra tra febbraio e marzo con il cartellone dei grandi nomi del Jazz internazionale, con un profluvio di eventi collaterali che interessano diversi luoghi e anime della città. La manifestazione incontra numerosi locali, coinvolgendo anche i più giovani, con Piacenza Suona Jazz o le famiglie con "Il Jazz in Centro", l'aperitivo swing al Centro Commerciale Gotico, per poi vivere una felice parentesi estiva nei luoghi più incantevoli delle valli piacentine con il Summertime in Jazz. A garantire continuità alla qualità musicale sempre di altissimo livello, anche per l'edizione 2016 è stato selezionato un insieme di musicisti di caratura internazionale e, dato molto interessante, numericamente folto, perché diverse saranno le occasioni per ascoltare grandi formazioni dal vivo. Nel cartellone 2016 spiccano i nomi di Enrico Pieranunzi, Fabrizio</p>	130.000,00

	<p>Bosso, Dave Holland, Danilo Rea, Ramin Bahrami, Bireli Lagrène, Antonio Faraò, Kenny Barron e Dado Moroni. Tra le novità dell'edizione 2016 del festival c'è "Donatori di musica", un'iniziativa che vuole portare la musica in luoghi dove di solito non riesce ad essere presente: ci saranno due cicli di concerti, uno all'ospedale civile e uno nella casa residenza anziani Vittorio Emanuele. Inoltre è prevista un'esibizione del pianista Dado Moroni per i malati dell'hospice di Piacenza "La casa di Iris". Ma molti altri saranno i musicisti che si avvicenderanno sui diversi palchi pronti ad accoglierli per più di trenta appuntamenti musicali diversi nell'arco di poco più di un mese, che non si limitano solo ai concerti, ma spaziano nella formazione, soprattutto per i giovanissimi e andranno a portare la musica in luoghi dove di solito fatica ad entrare. E ancora, presentazioni di libri, serate speciali, conferenze, il pedibus a ritmo di Jazz, accanto a momenti più conviviali: è un programma come sempre fitto quello ideato dagli organizzatori in sinergia con le più rappresentative realtà locali sia in campo culturale sia istituzionale. La rassegna, ideata e organizzata dall'Associazione culturale Piacenza Jazz Club che si fregia del patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per il quinto anno consecutivo, è diretta artisticamente da Gianni Azzali, presidente del Piacenza Jazz Club e si avvale del determinante sostegno della Fondazione di Piacenza e Vigevano, con il supporto della Regione Emilia-Romagna, del Comune e della Provincia di Piacenza, del Comune di Fiorenzuola e del supporto di alcune realtà istituzionali e imprenditoriali del territorio. Anche per il 2016 si confermano tutte le preziose collaborazioni che si sono avviate nel corso degli anni e che hanno contribuito a garantire</p>	
--	--	--

	<p>un'offerta qualitativa sempre più alta e sempre più indirizzata a raccogliere e rappresentare molte delle istanze di cultura del territorio. Così da un lato si conferma la co-produzione con la Fondazione Teatri di Piacenza e altri bei progetti si sono potuti realizzare grazie alla collaborazione fattiva con l'associazione Jazz Network – Crossroads, la Galleria Ricci Oddi, la Biblioteca Passerini Landi, il Conservatorio “Nicolini”, la Galleria Alberoni, il centro commerciale “Gotico”, l'associazione “Il Pellicano Onlus”, la casa residenza anziani “Vittorio Emanuele”, i Licei “Gioia” e “Respighi”, la scuola secondaria inferiore “Dante-Carducci” e la Casa Circondariale delle Novate.</p> <p>Progetto pluriennale € 382.000</p>	
COMUNE DI VIGEVANO	<p>stagione teatrale 2015/2016 'Il Teatro del Territorio'</p> <p>Progetto pluriennale € 100.000</p>	75.000,00
	<p>stagione teatrale 2016/2017 'Il Teatro del Territorio'. Il progetto Teatro del Territorio consiste nell'organizzazione della rassegna teatrale che viene svolta al Civico Teatro Cagnoni nell'arco di dieci mesi. Ventisei spettacoli in cartellone, cui se ne aggiungeranno altri rivolti a bambini ed a ragazzi. La stagione 2016/2017 del Teatro Cagnoni di Vigevano sarà più ricca e variegata, pur mantenendo inalterati i prezzi dei singoli ingressi. Uno spettacolo di prosa in più, così come saranno quattro invece di tre gli appuntamenti della Stagione Musicale. L'inaugurazione l'8 ottobre con il Teatro Sociale di Como AsLiCo e l'Orchestra Città di Vigevano che interpreteranno “Rigoletto” di Giuseppe Verdi (ingresso 10 euro). Grandi i nomi della prosa: Lella Costa e Marco Baliani con “Human” (25 e 26 ottobre), “Sogno di una notte di mezza estate” di Shakespeare (5 e 6 dicembre), Massimo Ranieri in “Caffè del porto” (13 e 14 gennaio) e Luca Zingaretti in “The pride” (10 e 11 febbraio). Angela Finocchiaro e Laura Curino proporranno poi “Calendar girl” (18 e 19 febbraio), Neri Marcoré “Quello che non ho” (14 e 15 marzo)</p>	25.000,00

e Silvio Orlando parlerà de “La scuola” (4 e 5 aprile)». Ambra Angiolini sarà una delle protagoniste della rassegna “Altri percorsi”, mentre Angelo Pintus, Giuseppe Giacobazzi, Leonardo Manera e Pucci sono il poker d’assi della rassegna l’Arte dei comici. Due gli appuntamenti con l’operetta e altri due con la danza. In cartellone anche alcuni spettacoli del vigevanese Mimmo Sorrentino ed il concerto della Banda di Santa Cecilia.

Progetto pluriennale € 90.000

15° edizione della rassegna letteraria con Premio letterario nazionale 2016 dal 13 al 22 ottobre 2016. 43 relatori e moderatori, 17592 accessi da parte del pubblico, 7 incontri con le scuole, 1 incontro in carcere, 1 mostra inside, 10 mostre Fuori Rassegna-Rete Cultura, 2 spettacoli teatrali fuori rassegna-Rete Cultura, e 23 eventi fuori rassegna-Rete cultura

Questi i numeri della Rassegna Letteraria 2016 dal titolo “La Realtà vince il Sogno?”. Gli ospiti degli incontri sono stati: nelle arti Michelangelo Pistoletto, Sergio Staino; in letteratura Maurizio Maggiani, Andrea Tarabbia, Simona Vinci, Amos Oz, Marco Paolini, Clara Sanchez; nella narrativa di genere, Malvaldi, Bajani; in filosofia con Carlo Sini; in psicologia Vera Slepoy e Paolo Crepet; in altre discipline, dall’autobiografismo alla ricerca sociale e sociologica, Giuliano Pisapia, Benedetta Tobagi. Altri interventi hanno aiutato negli approfondimenti con la collaborazione di Bruno Gambarotta, di Anna Bonaiuto ed Elena Ferrante. E ancora i seminari per le scuole superiori che hanno spaziato dalla psicologia alla storia, dall’astronomia all’arte, dalla lirica ai luoghi dell’immaginario collettivo americano senza dimenticare una celebrazione shakespeariana in lingua originale. Molte le mostre di corredo agli eventi tra cui in Saladieci della Pinacoteca del Castello, quella dedicata alle tavole originali di Enzo Jannuzzi de *Il piccolo principe- una storia a fumetti*, da Antoine de Saint-Exupéry; e moltissime anche le proposte del “Fuori rassegna” animato da Rete cultura Vigevano che, partendo prima e terminando oltre le date del festival, ha reso tutto il mese di ottobre ricco di occasioni di incontro. Sabato 15 ottobre il teatro Cagnoni ha visto la premiazione della vincitrice del

7.500,00

	Premio Letterario: Simona Vinci , La prima verità (Einaudi) .	
	Progetto multisettoriale € 15.000	
	Totale Ente	107.500,00
DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO UFFICIO BENI CULTURALI	<p>salita in quota e realizzazione nuova illuminazione per ammirare gli affreschi realizzati dal Guercino e dal Morazzone.</p> <p>La Fondazione di Piacenza e Vigevano, la Diocesi di Piacenza-Bobbio e Il Comune di Piacenza intendono celebrare, con alcuni eventi particolarmente significativi, il genio di Giovanni</p> <p>Francesco Barbieri, detto il Guercino (1591-1666), nell'anniversario dei lavori compiuti nella</p> <p>Cattedrale di Piacenza tra il 1626 e il 1627. In Cattedrale sarà realizzato un percorso per ammirare da vicino gli affreschi della cupola, che per l'occasione sarà dotata di un innovativo</p> <p>impianto di illuminazione; inoltre una proiezione multimediale riprodurrà gli affreschi della cupola, in scala 1:2 e i disegni preparatori, che testimoniano il tormentato processo compositivo. La Cattedrale di Piacenza è caratterizzata da percorsi interni della lunghezza di quasi 400 metri, che consentono</p> <p>di valutare le pareti non come organismi di confine ma di permeabilità tridimensionale, mediante i quali è possibile raggiungere tutti i livelli interni (modello costruttivo che molti studiosi sono concordi nel far derivare dall'architettura normanna). Il percorso di visita sarà strutturato a partire dalla navata laterale sinistra dove il visitatore accedendo a queste strette scale potrà raggiungere la base del campanile per poi continuare nel sottotetto della navata nord. Dopo aver attraversato tutto il matroneo, ed aver goduto di un primo affaccio all'interno della Cattedrale, si supera un breve tratto di scala a chiocciola per raggiunge il sottotetto del matroneo e si continua fino al sottotetto della navata centrale. Qui verrà realizzata una nuova stanza in legno che sormonta le volte ed ospiterà un monitor touch screen che consentirà una navigazione virtuale della cupola, con contenuti che ne facilitano la comprensione. Alla destra si aprirà un lungo corridoio che sormontando tutta la navata centrale ci porterà in facciata. Tornando indietro ci si potrà affacciare dalla galleria</p>	100.000,00

	<p>interna della cupola. Uno sguardo mozzafiato che consente una visione ravvicinata degli affreschi ed una percezione dall'alto della Cattedrale evidenziandone l'imponente mole. Una volta posizionati lungo i tre lati del perimetro accessibile, la cupola si "animerà" poco alla volta davanti ai nostri occhi attraverso un controllo domotico delle accensioni, mediante un impianto illuminotecnico ideato da Davide Groppi. Mediante farette di piccole dimensioni, a led e con calibrazione delle cromie, sarà possibile ottenere un' illuminazione "neutra" della cupola, rispettosa dell'ideazione originaria. Mediante smartphone l'utente abilitato potrà avviare il racconto virtuale con l'accensione in sequenza dei proiettori posti all'altezza dei matronei, puntati sui profeti, per poi continuare con le quattro lunette con le scene della vita di Cristo. Gli attuali proiettori hanno sempre falsato la percezione dei colori degli affreschi. La nuova illuminazione restituirà una cupola mai vista prima!</p>	
ASSOCIAZIONE E AMICI DEL TEATRO GIOCO VITA	<p>Le proposte della Stagione di Prosa del Teatro Municipale di Piacenza 2015/2016 si completano con le molteplici attività collaterali inserite nel progetto "InFormazione Teatrale", un articolato programma di formazione e informazione teatrale che Teatro Gioco Vita ha avviato nel 2006 grazie al contributo della Fondazione di Piacenza e Vigevano: incontri, laboratori, progetti formativi, conferenze. Progetto di valenza culturale ma anche di importante valore educativo e formativo, con particolare attenzione ai giovani, all'area del disagio, alla scuola e alla famiglia. Saranno attivati, con l'Associazione Amici del Teatro Gioco Vita, più di trentacinque percorsi, con una previsione di circa centocinquanta incontri per tutte le fasce di pubblico. Le sedi di attività sono: Teatro Gioia, Teatro Comunale Filodrammatici, Teatro Municipale di Piacenza, Officina delle Ombre e scuole di Piacenza e provincia. Progetto multisettoriale di € 130.000</p>	70.000,00
COMUNE DI BOBBIO	<p>progetto Bobbio Film Festival ventesima edizione che si compone di rassegna cinematografica e che prevede la proiezione serale di pellicole nel magnifico Chiostro di San Colombano dal 13 al 27 agosto 2016. L'elemento caratterizzante della rassegna cinematografica è soprattutto legata al momento del dopo proiezione quando il direttore artistico della manifestazione</p>	40.000,00

	talvolta insieme ad un critico cinematografico incontra il regista e gli attori del film in un dialogo aperto con il pubblico. Quest'anno a vincere il Gobbo d'Oro è un film che lascia dentro l'amarezza di vite spese male, "Non essere cattivo" di Claudio Caligari e prodotto da Valerio Mastandrea . A proposito di premi, Luca Marinelli e Alessandro Borghi , si sono aggiudicati ex-aequo il premio di migliore attore , sempre per il film di Caligari. A "Bella e perduta" di Pietro Marcello, è andato invece il premio per la migliore regia; migliore attrice , la giovanissima Daphne Scoccia per la stupenda interpretazione di "Fiore" di Claudio Giovannesi che ha ottenuto anche il Premio Beppe Ciavatta , una scultura messa in palio dall'autrice Anna Bianchi. Anche il pubblico del Bobbio Film Festival ha conferito a "Fiore" di Paolo Giovannesi il proprio premio.	
COMUNE DI CASTEL SAN GIOVANNI	stagione teatrale (stagione di prosa e stagione musicale) anno 2015/2016 del teatro Verdi di Castel San Giovanni. Una stagione di alto livello, composta da opere di prosa, operetta, e commedie nel rispetto della tradizione che vede il teatro come infinita scuola di emozioni.	20.000,00
	contributo per la prosecuzione dei lavori di recupero e restauro conservativo dell'edificio comunale 'Villa Braghieri'. Il contributo richiesto alla Fondazione consentirebbe di completare il restauro di tutte le superfici esterne e del cortile interno	20.000,00
	Totale Ente	40.000,00
COMUNE DI FIORENZUOLA D'ARDA	stagione teatrale anno 2015/2016 Teatro Verdi di Fiorenzuola d'Arda. Il progetto quest'anno si arricchisce anche delle significative iniziative per celebrare il Decennale della Riapertura del Teatro (2006/2016). Tredici spettacoli di musica e prosa, ai quali se ne aggiungono altri sette di arte contemporanea. Venti appuntamenti quindi per la stagione teatrale che prenderà il via nella serata di venerdì 13 novembre 2015 con lo spettacolo "Tra a terra e il cielo", un concerto/spettacolo, con la voce narrante di Moni Ovadia, sul motivo per cui Pasolini amava profondamente Bach. La rassegna del teatro Verdi di Fiorenzuola è stata presentata dal sindaco Giovanni Compiani e dall'assessore alla Cultura, Augusto Bottioni, al tavolo con Roberta Marchelli di Coopertaive Gutenberg, Alessandro	30.000,00

	<p>Terenziani dell'Associazione "Matassa e Fabio Torrendini, consulente per la realizzazione del programma. «Quella di quest'anno sarà una stagione teatrale molto interessante. E lo sarà anche se l'organizzazione diventa sempre più difficile a causa della crisi economica. Abbiamo compagnie che vengono quasi gratuitamente e a prezzi molto bassi. Siamo riusciti a tenerla in piedi grazie alle tante persone, come i volontari impegnati nella gestione del teatro, gli sponsor, che ogni anno danno un loro sostegno. Ai finanziamenti delle aziende si aggiungono i biglietti. Gli spettacoli che abbiamo proposto possono essere motivi di crescita intellettuale per contrastare un vuoto di cultura: dobbiamo dare respiro alla mente delle persone e continuare a sostenere la cultura della Città». Anche Bottioni ha sottolineato le difficoltà economiche incontrate e ha aggiunto: «Quello di quest'anno è un anno particolare perché ricorre il decimo anniversario dalla riapertura del teatro (è stato ristrutturato nel 2006 ndr). Per questo motivo abbiamo voluto formulare un titolo originale, "SpiritOsaMente": bisogna affrontare con spiritualità e sarcasmo le problematiche che ci circondano». Come detto, agli spettacoli che andranno in scena al Verdi, se ne aggiungeranno altri che saranno ospitati dall'Ex Scuola di Baselica, riportata alla luce due associazioni di giovani: il Collettivo 14 e l'Associazione Matassa. La struttura, durante la prima serata, sarà intitolata a Pier Paolo Pasolini, al quale sarà dedicato lo spettacolo di apertura della stagione teatrale. L'Associazione Matassa, insieme all'Associazione Culturale Crisalidi e con il contributo artistico di SciaraProgetti proporrà dei Base Off, una serie di serate di arte e teatro contemporaneo. Al termine di ogni messa in scena il pubblico potrà partecipare al "Dopo Spettacolo", momenti di approfondimenti con gli attori o i registi. «Ancora una volta – ha concluso l'assessore alla Cultura – abbiamo scelto di facilitare la partecipazione del pubblico giovane, grazie a tariffe che, a parità di qualità, sono estremamente contenute. Proporremo anche alle scuole Medie e Superiori, la possibilità di portare una classe a rotazione gratuitamente».</p>	
FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	convegno 'Sull'utilità e danno dell'arte per la società' in vista dell'apertura di un Centro per le arti contemporanee. Venerdì 15 aprile	25.000,00

	<p>2016, la Fondazione di Piacenza e Vigevano ha organizzato e ospitato nella sua sede a Piacenza, un convegno nazionale dal titolo <i>Sull'utilità e il danno dell'arte per la società</i>, allo scopo di raccogliere indicazioni teoriche e metodologiche in vista di un impegno diretto nel settore artistico, con l'apertura a Piacenza di un nuovo Centro per le Arti Contemporanee in cui stabilire un confronto tra esperienze diverse della produzione artistica al crocevia tra linguaggi visivi e linguaggi di tipo performativo (musica, cinema, azione teatrale). Il concetto di "crocevia" ben si presta per interpretare il ruolo storico della città di Piacenza, da sempre luogo confinario, in virtù della posizione strategica sul piano delle comunicazioni, e quindi luogo di confronti e conflitti tra portatori di culture diverse quando non alternative tra loro: "città di passo" secondo quanto scriveva Leonardo da Vinci nel Codice Atlantico. Al tempo stesso, la convergenza di molteplici testimonianze e punti di vista sulle pratiche culturali odierne rappresenta un utile momento di confronto sullo stato dell'arte. I temi che il convegno intende affrontare sono riassumibili in due aree, la prima riferita alla società mutevole e al destino dell'arte: arte di confine e arte del conflitto; la critica e l'organizzazione culturale; i linguaggi delle arti: visivo, musicale, performativo; arte, scuola, formazione. La seconda è invece dedicata alle istituzioni dell'arte, ovvero i luoghi espositivi, di documentazione dei fenomeni artistici e della critica d'arte. I temi riguardano pertanto forme e contenuti di un Centro per le arti contemporanee; gli archivi del presente e i centri di documentazione; le fondazioni in quanto mecenati pubblici o privati; il pubblico dell'arte; il valore economico dell'arte.</p>	
ISTITUTO TEATRO ANTICO EMILIA ROMAGNA	<p>contributo per organizzare il Festival di teatro antico a Veleia anno 2016. Da quest'anno il beneficiario del contributo non sarà più l'Associazione Cavaliere Azzurro ma l'Istituto Teatro antico Emilia Romagna quale associazione risultante dalla fusione per incorporazione dell'Associazione Cavaliere Azzurro con questo Ente. Tema dell'edizione 2016 del festival è "Teatro antico e Musica". La musica incontra il mito e le sue drammaturgie attraversando gli appuntamenti teatrali proposti con una</p>	20.000,00

	<p>declinazione diversa per ciascuno: le ballate cantautorali del quattro volte premio Tenco Vinicio Capossela, massimo esponente della musica d'autore italiana, con il suo repertorio - sonoro e letterario - assolutamente teatrale, colto e folk, "di un'umanità chiassosa e colorata"; la grande musica sinfonica (gli incipit della Sinfonia della Forza verdiana e del capolavoro beethoveniano sono tra i più belli e conosciuti della storia della musica) che irrompe nel foro romano con tutta la potenza acustica e l'imponenza scenica della formazione di un'orchestra - la prestigiosa Filarmonica Toscanini - al completo (56 professori d'orchestra); l'immensa Petra Magoni. Insieme al corpo e alla voce dei grandi interpreti sulla scena (un'intensa, vibrante Laura Morante, Pippo Delbono quasi un Cristo laico sul palco...), la Musica diventa un tramite per arrivare più profondamente al cuore dei grandi capolavori del Teatro e del Mito classico (da Sofocle ad Euripide ad Omero...) e per coglierne la sconvolgente attualità e la Bellezza. "Mi colpisce vedere come il teatro all'origine arrivi a toccare gli aspetti segreti, nascosti dell'essere umano anche nella sua spietata mostruosità" dice Delbono. Un cartellone d'eccezione composto da appuntamenti preziosi, per la maggior parte creati in esclusiva per il festival.</p>	
ASSOCIAZIONE LE VIE DEL SALE	<p>contributo per la rassegna culturale Per Viam Appennino Festival anno 2016. Per Viam - Appennino Festival unisce le attività didattiche e formative ad una rassegna culturale che ci propone la promozione e lo sviluppo del territorio appenninico attraverso la ricerca e la valorizzazione del suo patrimonio con particolare ma non esclusivo riferimento a quello musicale. Attività concertistica tra maggio e novembre 2016. Attività didattica tra gennaio e dicembre 2016 presso il Liceo Gioia e le scuole elementari delle Comunità Montane. Domenica 17 Luglio è partita la nuova edizione dell'Appennino Festival. Quest'anno parte da Castelletto di Vernasca dove si esibirà, a partire dal 21.15, il polistrumentista Fabio Rinaudo dei Birkin Tree con le sue cornamuse irlandesi, scozzesi e bretoni insieme al gruppo Enerbia di Maddalena Scagnelli che è anche la direttrice artistica del Festival. Il Festival si snoderà in un percorso di concerti e incontri culturali che abbraccerà tutte le valli piacentine, di</p>	20.000,00

	<p>ben 16 tappe che terminerà l'11 dicembre a Villò di Vigolzone con il concerto di Natale. Maddalena Scagnelli, con il sostegno della Fondazione di Piacenza e Vigevano, ha cucito un programma in perfetta sintonia con la passione che da sempre la contraddistingue, per le musiche popolari delle Quattro Province, cercano di conciliarle con quelle di tanti altri territori con i quali si sono nei secoli intersecate e contaminate reciprocamente. MA non solo, l'Appennino Festival sarà collante perfetto per tanti omaggi a Shakespeare e Bertolucci, alle tradizioni delle Quattro Province e delle corti dei Malaspina. L'edizione 2016 dell'Appennino Festival, parte dalle suggestioni degli antichi repertori scozzesi, bretoni e irlandesi per proseguire poi con i canti della tradizione delle Quattro Province, le musiche dell'epoca elisabettiana per rendere omaggio a Shakespeare e le storie d'Emilia per rievocare il quarantennale del film "Novecento" di Bernardo Bertolucci. Il programma prevede tanti protagonisti illustri: al chitarrista Samuel Bateson ai gruppi Les Clès d'argent, Domo Emigrantes, Le Naiadi e Les Fuines, dallo scrittore Riccardo Camovalini all'arpista Vincenzo Zitello e al polistrumentista Carlo Bava.</p>	
ASSOCIAZION E CONCORTO	<p>concerto film festival del cortometraggio 2016 (15° edizione) per diffondere l'arte cinematografica, produzione cortometraggi, retrospettive cinematografiche, incontri, scambi con registi e documentaristi, laboratori e collaborazioni con istituti scolastici dal 20 al 27 agosto 2016. Sono oltre centoventi i titoli di una tra le rassegne di cortometraggi più importanti d'Italia, in programma con la sua 15esima edizione tra Piacenza e la vicina Pontenure. Sono state 3.300 da quasi 80 nazioni le richieste di partecipazione al CONCORTO FILM FESTIVAL, che presenta in anteprima per l'Italia The Heyday of the Insensitive Bastards, film a episodi ideato da James Franco, con Matthew Modine, Natalie Portman, Kate Mara e la star di Modern Family Rico Rodriguez. Il Parco Raggio di Pontenure e il Palazzo Ex Enel della vicina Piacenza hanno ospitato dal 20 al 27 agosto la quindicesima edizione del Concerto Film Festival, tra le più longeve e importanti rassegne italiane dedicate esclusivamente al cortometraggio. Circa 3.300 le richieste di partecipazione da parte di registi provenienti</p>	20.000,00

	<p>da quasi 80 diverse nazioni del mondo; 52 i titoli che hanno superato la selezione e sono stati ammessi a contendersi l'Asino d'Oro assegnato dalla giuria del festival al miglior film, il Premio Speciale della Giuria, il Premio del Pubblico e il Premio "L'Onda", determinato dalla speciale giuria giovani composta da ragazzi tra i 18 e i 21 anni. Concorso è realizzato grazie al patrocinio di Regione Emilia-Romagna, Fondazione di Piacenza e Vigevano, Comune di Piacenza, Comune di Pontenure.</p> <p>La giuria di Concorso 2016 è composta dal fotografo e reporter Tano D'Amico (Italia, 1942), dal pittore, scultore e orientalista Stefano Faravelli (Italia, 1959), dalla regista Konstantina Kotzamani (Grecia, 1983), nominata per l'Orso d'Oro al Festival di Berlino nel 2014, dalla regista Sarah Jean Kruchowski (Stati Uniti, 1979), dal direttore del Tampere Film Festival Jukka-Pekka Laakso (Finlandia, 1959) e da Sarah Momesso (Francia, 1988), selezionatrice Clermont-Ferrand Festival du Court Métrage.</p> <p>Anche quest'anno, accanto al concorso principale, saranno diverse le rassegne parallele, che portano a oltre 120 il numero totale di film proiettati. Prime tra tutte quelle dedicate alle cinematografie di due Paesi, Grecia e Cuba, che stanno conoscendo un periodo di grande vitalità artistica proprio mentre sono attraversati da profonde tensioni e radicali cambiamenti. Concorso proporrà un percorso di avvicinamento a queste realtà dando spazio e voce a giovani registi contemporanei provenienti dai due Paesi. Ma non mancheranno approfondimenti su generi e linguaggi specifici: con il ciclo Nordic Madness a indagare gli aspetti più eccentrici del cinema scandinavo e la retrospettiva che racconterà la storia del Bonobo Studio, collettivo croato che rappresenta una delle più interessanti esperienze europee nel campo dell'animazione.</p> <p>Proseguirà inoltre il rapporto a distanza con il cineasta americano James Franco, che darà il proprio contributo a Concorso con la prima internazionale del suo The Heyday of the Insensitive Bastards, film a episodi costruito attraverso l'assemblaggio di diversi cortometraggi realizzati all'interno del corso di cinema tenuto dallo stesso Franco presso la UCLA e che vedono tra i vari protagonisti stelle di Hollywood come Natalie Portman,</p>	
--	--	--

	<p>Matthew Modine e la star di House of Cards Kate Mara, oltre al giovanissimo Rico Rodriguez, tra i protagonisti della sit-com Modern Family.</p> <p>Confermata anche quest'anno la tradizione che vuole una firma d'autore per le locandine del festival: a interpretare il tema dell'asino, simbolo della rassegna, è in questo 2016 l'illustratore Stefano Faravelli.</p> <p>Per tutta la durata del festival saranno poi in programma workshop con il cineasta britannico Tomás Sheridan, con i fotografi Tano D'Amico e Massimo Bersani, con la regista Marina Spada. Ricco anche il cartellone degli eventi collaterali, con i concerti di Gerardo Fornaro "Gedron", Luca Sigurtà e lo spettacolo finale del musicista e artista messicano MURCOF, che presenta Etna: a portrait. Un progetto di narrazione video-sonora che parte dal campionamento dei suoni prodotti dal vulcano attivo più grande d'Europa, rielaborati in chiave elettronica ad accompagnare le immagini girate in Sicilia dal video-artista spagnolo Manu Ros.</p>	
COMUNE DI CASTELL'ARQUATO	<p>contributo per organizzare il 4° Festival Internazionale Luigi Illica (gestito dalla Proloco di Castell'Arquato e dall'Associazione Luigi Illica). Il festival si propone di stimolare la produzione lirica e la creatività musico teatrale sul nostro territorio, sostenere i giovani che si affacciano alla carriera musicale, sensibilizzare le nuove generazioni sul valore del patrimonio artistico culturale, incentivare la musica d'insieme e celebrare il nome di Luigi Illica. Programma</p> <p>PROGRAMMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Luglio 2016 Piani Castellani MUSICA ALLA CORTE DI SPAGNA: musiche di Boccherini; quartetto d'archi della Camerata Ducale di Parma. Vincenzo Torricella: chitarra - 14 Luglio 2016 Palazzo del Podestà TRIO CHITARRISTICO DELL'ACCADEMIA MUSICALE DI DARMSTADT: musiche di Bach, Bizet, Villa-Lobos <p>Premiazione elaborati alunni della scuola Primaria, progetto "La chitarra racconta"</p> <ul style="list-style-type: none"> - 15 Luglio 2016 Piazza Monumentale PASSEGGIATA SERALE PER LE STRADE DI CASTELLO CON LUIGI ILLICA: racconto musicale tra i luoghi più suggestivi del borgo. Allievi della masterclass estiva di chitarra. A 	15.000,00

	<p>cura del "Teatro di S. Giorgio e il drago" – regia di A. Stradivari</p> <p>- 16 Luglio 2016 Piazza Monumentale CARMINA BURANA su musiche di C. Orff, eseguito dalla Corale Città di Fiorenzuola e Corale G. Verdi di Ostiglia</p> <p>- Dal 24 al 30 Luglio CAFFÈ LETTERARI</p> <p>- 31 Luglio 2016 Piazza Monumentale PREMIO "MUSICA & POESIA" G. PEROTTI</p>	
GRUPPO STRUMENTAL E V.L. CIAMPI	<p>contributo per il sostegno all'attività didattica-formativa per i più piccoli e per i licei anno 2016 e sostegno all'attività concertistica 2016. Per la didattica/formazione: alfabetizzazione musicale per i più piccoli, armonia dei movimenti, coralità, strumento musicale, per la formazione liceale: approccio musicale, guida all'ascolto, inquadramento dei periodi musicali e artistici, per la concertistica: Bibiena Art Festival (12 edizione cameristica, barocco e classicismo), Settimana Organistica Internazionale (63 edizione) la manifestazione si aprirà con l'intervento di Loïc Mallié, forse la più notevole gemma dell'improvvisazione mondiale; altro nome importante sarà Maurice Clerc e, fra i più altisonanti da ormai tanti decenni, Jean Guillou che costituisce un piacevole ritorno. Sul versante che si riferisce all'organo ottocentesco ospiteremo Rudolf Meyer, tra i più illustri rappresentanti di quel settore, mentre nella "sezione giovani" avremo il piacere di ascoltare Thomas Lacôte, Martin Baker ed il Trio Sophia., Rassegna contemporanea Giuseppe Zanaboni (19 edizione) soprattutto per giovani autori, collaterali alla concertistica tutti i progetti bandiera legati ai giovani liceali e alla case di riposo, recupero degli organi storici più importanti della città.</p>	15.000,00
ASSOCIAZIONE LE TERRE TRAVERSE	<p>contributo per il progetto dal titolo: Nella pianura di Giuseppe Verdi anno 2016. La nostra è la terra di Giuseppe Verdi, grande musicista ma anche imprenditore agricolo innovatore, buongustaio raffinato e benefattore generoso. Il Maestro qui abitò tutta la vita: in questa pianura compresa tra gli Appennini e il Po, chiamata Terre Traverse, una terra che è un'opera d'arte. L'associazione culturale di aziende agricole - che ne prende il nome - ama raccontarla con i molti linguaggi dell'arte e della civiltà contadina, offrendo un calendario annuale di iniziative e ospitalità autentica. Il progetto</p>	15.000,00

	prevede la realizzazione di iniziative nell'arco di tutto l'anno, da febbraio a dicembre, più di una volta al mese, con una intensificazione dell'attività nei mesi estivi, che rendono possibile un uso più agevole delle cascine del territorio.	
ASSOCIAZIONI E AMICI DI C.AR.D	contributo per il progetto CArD 2016 itinerario tra i borghi delle colline piacentine dove verranno messe in mostra opere d'arte e di design contemporanee che costituiranno una forte attrazione per il turismo culturale più qualificato. C.Ar.D. Contemporary Art & Design è una rassegna biennale d'arte internazionale nata nel 2014, diffusa sulle colline piacentine, collocata in siti di archeologia industriale e rurale dismessi o in dimore storiche prestigiose (ville e castelli), comunque in luoghi di interesse storico-artistico normalmente non agibili o non facilmente visitabili, che vengono restituiti alla fruibilità pubblica riqualificati dal dialogo che in essi viene proposto tra le testimonianze di realtà locali dimenticate e importanti opere d'arte e di design contemporanei. C.Ar.D. 2016 9 LUGLIO / 9 OTTOBRE Agazzano, Gazzola, Nibbiano Piozzano, Pianello Val Tidone	15.000,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE JAZZ COMPANY	Tre settimane di musica per la terza edizione del Vigevano Jazz. Dal 18 maggio e fino al 3 giugno, tutti i mercoledì, giovedì e venerdì nel cortile della Cavallerizza del Castello (ingresso da via Rocca Vecchia) si terranno concerti, incontri e aperitivi musicali organizzati dall'associazione culturale Jazz Company con la direzione artistica di Gabriele Comeglio. Programma: mercoledì 18 maggio Antonio Vivencio Trio Presenta "Canyon" giovedì 19 maggio Omaggio a Eriprando Visconti Con Gabriele Comeglio, Edoardo Visconti e Corrado Colombo AperiJazz con Yazan Greselin - Piano Solo venerdì 20 maggio "Una Storia Milanese", musiche dal film di Eriprando Visconti con il Quintetto "Jazz Company", ensemble di archi dell'Istituto Costa di Vigevano mercoledì 25 maggio "Tra Pop e Folk: il Jazz oggi". Emanuele Serra Trio meets Caterina Comeglio giovedì 26 maggio Parliamo di Jazz con Claudio Angeleri e Fabio Santini AperiJazz Con Luca Casarotti e CDPM Ensemble Bergamo	15.000,00

	<p>venerdì 27 maggio Pee Wee Ellis con Big Band Jazz Company</p> <p>mercoledì 1 giugno Gianluca di Ienno Trio. Special guest Andrea Dulbecco - Vibrafono</p> <p>giovedì 2 giugno La musica in televisione. Incontro con Paolo Beldi e Massimiliano Pani</p> <p>AperiJazz Con Caterina Comeglio E Tazio Forte</p> <p>venerdì 03 giugno Jazz Company meets Gianluigi Trovesi e Claudio Angeleri</p> <p>Città di Vigevano e Fondazione di Piacenza e Vigevano patrocinano l'evento, mentre Banca Generali è il main sponsor.</p>	
ASSOCIAZIONI E CROWS EVENTI	<p>Palazzo Ex-Enel Piacenza, XNL Festival di musica elettronica</p> <p>XNL Festival, prima edizione di un nuovo Festival di musica elettronica, sperimentale e contemporanea, è organizzato dall'associazione Crows Eventi, con il contributo della Fondazione di Piacenza e Vigevano e la collaborazione del Comune di Piacenza. L'iniziativa proposta è una rassegna musicale culturale che sappia parlare i linguaggi giovanili e della contemporaneità senza rinunciare alla bellezza e alla poesia dal 22 al 25 giugno 2016</p>	8.000,00
	<p>contributo per organizzazione la ventiduesima edizione di Tendenze 3.0 anno 2016 storico festival piacentino dedicato alla musica giovane alternativa ed indipendente. Oltre 60 proposte musicali da mezza Italia in quattro giorni su tre stage. Live band, dj-set, live-set, teatro, 3D mapping visual, 6 punti street food per carnivori, vegan e golosi, 2 chioschi bar, expo & market area con artigianato, arte, hobbistica, musica, dischi, performance, interazione, 2 web radio, photo shooting, installazioni e molto altro. Un calibrato caravanserraglio dove a farla da padrona è la musica suonata, underground, originale e indipendente in tutte le sue sfaccettature. Alla base del festival, dopo la precedente edizione targata Leto e CrowsE20, si rinnova un concetto di universalità unito al bisogno di incontrarsi e affrontare nuove esperienze. La XXII edizione di Tendenze Festival è promossa dal Comune di Piacenza con il contributo fondamentale dell'assessorato alle politiche giovanili e organizzata da Leto agency e associazione CrowsE20 con il patrocinio della Regione Emilia Romagna e il prezioso e generoso apporto di alcuni sponsor. Su tutti la Fondazione di Piacenza e Vigevano, insieme</p>	5.000,00

	ad Iren, Coop Alleanza 3.0, Abi Coop e Bulla Sport.	
	Totale Ente	13.000,00
MANICOMICS TEATRO PSCRL	<p>contributo per organizzare l'edizione 2016 del festival di teatro Lultimaprovincia (25 edizione), festival di teatro - circo itinerante tra la città e le 4 valli circostanti dal 21 agosto al 13 settembre.</p> <p>La 25^a edizione del “Festival Lultimaprovincia 2016” è organizzata da Manicomics Teatro con l'appoggio della Regione Emilia-Romagna, della Provincia di Piacenza e della Fondazione di Piacenza e Vigevano. La 25^a edizione del Festival, spazierà dal Teatro Comico al Teatro Acrobatico, dal Clown al Circo al teatro per ragazzi, per arrivare a sperimentare nuove commistioni di linguaggi e nuove vie narrative.</p> <p>Come ogni anno “LULTIMAPROVINCIA” si muoverà, nel periodo che va dal 19 agosto all’11 settembre, tra Piacenza e provincia con un cartellone diversificato in funzione del pubblico e delle intenzioni delle amministrazioni che aderiscono all’iniziativa. Toccherà varie tipologie di linguaggi teatrali per cercare di raggiungere un pubblico di tutte le età e per andare incontro, non solo agli appassionati di teatro ma anche a coloro che non frequentano abitualmente, a volte per limiti territoriali, teatri professionali di qualità. Saranno 15 gli spettacoli serali nelle piazze e nei cortili e si apriranno a Travo per terminare a Rivergaro. In città, invece, il Festival sarà interamente dedicato al teatro d’attore: il 07 settembre presso le mura di Palazzo Farnese, il 9 settembre presso il Teatro San Matteo e a chiudere la rassegna cittadina sarà uno spettacolo, prodotto da Manicomics in collaborazione con Associazione La Casa di Iris ed il sostegno di “Casa Cinzia”, presso la Casa di Iris.</p>	10.000,00
ASSOCIAZION E APPENNINO CULTURA	<p>BASCHERDEIS – Festival Internazionale degli Artisti di Strada Vernasca, Bascherdeis 2016</p> <p>Bascherdeis è il celebre festival degli artisti di strada che si tiene ogni anno a Vernasca, tra le colline dell'Appennino piacentino, quest'anno da venerdì 29 a domenica 31 luglio. Giunto alla dodicesima edizione, Bascherdeis può vantare un vastissimo repertorio di artisti di strada di ogni genere: acrobati, giocolieri, dominatori del fuoco, eclettici musicisti ... e non mancherà</p>	10.000,00

	<p>nemmeno il funambolo. Andrea Loreni, l'unico funambolo italiano specializzato in traversate su cavo a grandi altezze, in occasione di questa 12° edizione del Bascherdeis ha tenuto tutti con il fiato sospeso con la traversata dall'Antica Pieve al campanile della Chiesa di San Colombano: 173 metri in equilibrio su una corda d'acciaio ad un'altezza vertiginosa.“</p> <p>Tre giorni interamente dedicati all'arte, arricchiti dalle performance di alcuni tra i più eclettici buskers internazionali. Una kermesse di portata sempre maggiore, la cui magia viene accresciuta da una location invidiabile. Il Festival BASCHERDEIS è organizzato da ASSOCIAZIONE APPENNINO CULTURA e COMUNE DI VERNASCA ed è realizzato in collaborazione con Pro Loco di Vernasca, USD di Vernasca, Gruppo Cacciatori di Vernasca, Sez. Avis di Vernasca, Pro Loco di Borla, Gruppo parrocchiale di Vernasca, Gruppo Alpini di Vernasca, Gruppo Vin Santo di Vigoleno, che con l'apporto dei propri volontari (oltre 250) rendono possibile l'iniziativa.</p>	
CINEMANIACI ASSOCIAZIONE CULTURALE	<p>contributo per il progetto 'Premio Cat - Seminario e concorso di critica cinematografica in ricordo di Giulio Cattivelli'. La duplice iniziativa del seminario con le lezioni di critica del cinema e del concorso di recensioni rappresenta un omaggio a un professionista molto amato e stimato nel ventennale dalla sua scomparsa, e inoltre costituisce un'opportunità culturale di qualità nella direzione dell'educazione dell'audiovisivo e dell'elaborazione scritta a partire dal film nella forma breve che caratterizza la comunicazione contemporanea. Il Premio Cat 2017 è l'omaggio dell'associazione Cinemaniaci e del Liceo Gioia di Piacenza al giornalista e critico di cinema Giulio Cattivelli nel ventennale della sua scomparsa. La duplice iniziativa del seminario e concorso di critica cinematografica costituisce un'occasione preziosa per promuovere l'educazione all'audiovisivo e l'elaborazione scritta nella forma breve che caratterizza la comunicazione contemporanea. Il premio CAT 2017 è un concorso di recensioni rivolto ai giovani tra i 16 e i 26 anni di età (che alla data del 28.02.2017 abbiano compiuto 16 anni e non abbiano compiuto 26 anni), individua due tipologie di recensioni (140 e 1.400 caratteri, spazi inclusi) e prevede premi</p>	10.000,00

	<p>in denaro e pubblicazioni; il concorso si sviluppa nei mesi di gennaio e febbraio 2017. L'iscrizione è gratuita I membri della giuria del concorso sono: Pier Maria Bocchi, Gianni Canova, Bruno Fornara, Luca Malavasi, Emanuela Martini e Paolo Mereghetti. Media partner del progetto: Editoriale Libertà e Film TV. Sostenitori principali: Fondazione di Piacenza e Vigevano e Regione Emilia Romagna con Arci Piacenza per il progetto Polimero. Sponsor: Choròs il balletto di Piacenza. Collaborazioni: Comune di Piacenza e Ucca (Unione dei Circoli del Cinema dell'Arci) Tra ottobre e dicembre 2016 sono stati proposti una serie di workshop di critica cinematografica con ospiti prestigiosi provenienti dal mondo universitario, dei festival di cinema, dei quotidiani e delle riviste specializzate presso il Liceo M. Gioia in orario pomeridiano. Appuntamenti da non perdere per tutti i cinefili – studenti e non – di Piacenza con Gianni Canova (IULM, Sky), Pier Maria Bocchi (Torino Film Festival, Cineforum), Mauro Gervasini (Film TV, Mostra del cinema di Venezia), Emanuela Martini (Torino Film Festival) e Paolo Mereghetti (Corriere della Sera). Tutti gli appuntamenti hanno registrato una massiccia adesione, in primis da parte degli studenti delle scuole superiori piacentine Liceo Gioia (che ha ospitato i workshop), Liceo Cassinari e Liceo Respighi.</p>	
ASSOCIAZION E CULTURALE NOVECENTO	<p>rivalutazione del centro storico attraverso alti appuntamenti culturali capaci di attirare in città persone da zone limitrofe e non. Proseguire la rassegna Musiche Nuove a Piacenza offrendo eterogenee proposte cultural/musicali (concerti, masterclass, seminari) di altissimo livello a costi contenuti. Dal 15 maggio al 31 dicembre 2016. La rassegna Musiche Nuove a Piacenza è un ciclo di concerti votati quasi esclusivamente alle sonorità contemporanee. La rassegna curata e organizzata dall'Associazione Novecento, si articolerà in otto eventi e si concluderà nel mese di dicembre. I concerti si terranno presso il Salone del Conservatorio G. Nicolini in Via Santa Franca 35 e presso l'Auditorium della Fondazione Piacenza e Vigevano in Via S. Eufemia 12. Tutti i concerti sono gratuiti a ingresso libero.</p>	10.000,00

LA FABBRICA DEI GRILLI - PAROLE ASSOCIAZIONE CULTURALE DI PROMOZIONE SOCIALE	contributo per il progetto 'Il libro giusto!' prima fiera dell'editoria del futuro dal 14 al 16 ottobre 2016 a Piacenza. Realizzazione di una fiera dell'editoria indipendente, che coinvolga circa 50 editori scelti tra quelli che, con modalità diverse, stampano e diffondono opere di contenuto 'etico' (legalità, inclusione sociale, sostegno alle fasce della popolazione cosiddette deboli, valorizzazione delle diversità culturali, volontariato, disabilità, tutela dell'ambiente, eco-sostenibilità) "La fabbrica dei grilli-Parole", associazione di promozione culturale e sociale attiva a Piacenza per la diffusione della lettura e del sostegno scolastico alle fasce più deboli, con il sostegno del Comune di Piacenza, di Borgo Faxhall e di sponsor privati, in collaborazione con le principali istituzioni del territorio, propone per sabato 15 e domenica 16 ottobre la prima edizione de "Il libro giusto". Saranno due giorni in cui la struttura di Borgo Faxhall – adiacente alla stazione ferroviaria di Piacenza, al terminal degli autobus e con due grandi parcheggi gratuiti completamente a disposizione – si trasformerà, accogliendo editori indipendenti italiani estremamente selezionati.	10.000,00
ARCI COMITATO PROVINCIALE DI PIACENZA	contributo per organizzare l'estate culturale piacentina 2016. Gli appuntamenti estivi caratterizzanti sono la Festa della Musica che si svolge il 21 giugno, Musica ai Giardini una rassegna di una decina di appuntamenti dedicati alla musica jazz e alla musica classica che si tengono all'interno dei Giardini Margherita tra luglio ed agosto e Festa della Repubblica il 2 giugno. In più ci saranno 'Agosto d'autore' dedicata alla presentazione di libri da parte degli autori stessi e la rassegna denominata 'Giro del mondo in 7 libri'.	6.000,00
	contributo per il progetto Musica al lavoro 13° edizione. Le attività riguarderanno la messa in scena di progetti musicali e teatrali pensati e prodotti per la rassegna, nonché incontri con personalità competenti dei temi trattati. Le iniziative si terranno dal 19/11/2016 al 20/04/2017	3.000,00
	Totale Ente	9.000,00
ASSOCIAZIONE EUROPEA DELLE VIE FRANCIGENE	progetto 'via Francigena, via di Pace' 15 anni della fondazione dell'Associazione Europea vie Francigene (2001/2016). Convegno dal 28 al 30 aprile una riflessione comune sul 'Caso Francigena' e sugli ambiti di vita collettiva che essa tocca: storico, religioso, sociale,	8.000,00

	economico e istituzionale. 4 mezze giornate a Piacenza e a Fidenza.	
FAMIGLIA PIASINTEINA	contributo per le seguenti attività per il periodo settembre 2015 giugno 2016: XXI edizione del corso di dialetto di primo livello (30 ore di lezione per 2 corsi) e di secondo livello (30 ore di lezione per 2 corsi), rassegna dialettale teatro President (19 commedie dialettali recitate da 18 compagnie teatrali di Piacenza e provincia), collaborazione con le scuole(23 eventi di vario genere) e attività culturali nella propria sede. Progetto multisettoriale di € 15.000	7.500,00
CENTRO MUSICALE TAMPA LIRICA	contributo per : Premio Internazionale G Poggi: XIII edizione sala dei Teatini 15 maggio 2016, Messa dell'incoronazione Missa Brevis K317 in Do maggiore Opera per soli coro, orchestra e organo.	4.000,00
	contributo per l'iniziativa Autunno Musicale Piacentino. Centenario della morte di Francesco Paolo Tosti 1864-1916: 'Concerto Lirico Vocale', 'La Serva Padrona' e anteprima de 'La Segretaria Particolare'	3.000,00
	Totale Ente	7.000,00
ASSOCIAZIONI E AMICI DELLA LIRICA	contributo per organizzare in data 10 settembre 2016 presso piazza sant'Antonino l'opera di Gaetano Donizetti Don Pasquale.	7.000,00
ASSOCIAZIONI E GABRIEL FAURE'	contributo per la realizzazione di tre concerti della Stagione Musicale presso il teatro Cagnoni a Vigevano e realizzazione dell'edizione 2016 della rassegna Musica nei Quartieri	5.000,00
	eventi musicali presso il Castello Sforzesco di Vigevano il 26 e 27 settembre 2015 nell'ambito della manifestazione 'Rice 2015'	900,00
	Totale Ente	5.900,00
SOCIETA' FILODRAMMATICA PIACENTINA	contributo per l'attività teatrale didattico formativa stagione 2015/2016. L'attività didattica-formativa teatrale comprende laboratori, corsi annuali, stage di formazione frequentati da moltissimi piacentini e non. Le attività consistono in corsi, laboratori, stage con esiti finali talvolta aperti al pubblico, condotti da alcuni dei migliori docenti, registi, attori della scena italiana e internazionale.	5.000,00
MUSEO PER LA FOTOGRAFIA E LA COMUNICAZIONE	contributo per l'organizzazione della mostra dedicata al fotografo Gianni Croce allestita presso lo spazio della Fondazione di Piacenza e Vigevano Palazzo ex Enel	5.000,00

NE VISIVA DI PIACENZA		
FEDRO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE ONLUS	contributo per il festival letterario musicale dal Mississippi al Po XIII edizione. Festival con ospiti provenienti dai 5 continenti, eventi per il 90% gratuiti nato per favorire la cultura, la socializzazione e l'integrazione	5.000,00
ASSOCIAZION E BANDA LARGA	contributo per Antichi Organi Un patrimonio da salvare. Concerti su antichi organi della provincia di Piacenza XXIX edizione anno 2016. Rassegna di concerti su antichi organi della provincia di Piacenza (in 12 comuni) nel periodo compreso tra la fine di agosto e il mese di ottobre. A fianco dei concerti verranno realizzati, in alcuni comuni alcune iniziative formative dedicate alle scuole e momenti sociali ed enogastronomici	5.000,00
ARTI E PENSIERI - CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	contributo per la manifestazione il Po ricorda. Vivere il confine (IV edizione). La manifestazione propone una rassegna di eventi di ampio richiamo, collegando tra loro in un racconto unitario i beni storici e paesaggistici della città e del suo fiume. A tale scopo si utilizzeranno linguaggi diversi: musica, teatro, performance artistiche, ma anche mostre tematiche, tavole rotonde, conferenze e laboratori didattici per approfondire l'indagine storica sulle dinamiche e sui significati del complesso rapporto di Piacenza con il Po	4.000,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE ARTEMUSICA	contributo per il progetto letterario musicale P.O. BOX. L'intenzione è quella di organizzare un concerto-spettacolo con lo scopo di promuovere tra i giovani allievi delle scuole la cultura musicale, l'esercizio, la sperimentazione, l'aggregazione, la creatività e la passione per la musica.	4.000,00
CORO DEL TEATRO MUNICIPALE DI PIACENZA	contributo per l'organizzazione del concerto nell'ambito dell'iniziativa 'Piacenza è un Mare di Sapori' il giorno 10 settembre 2016 presso Piazza Cavalli	4.000,00
SOCIETA' DEI CONCERTI DI PIACENZA	contributo per organizzare per i propri associati e per tutti gli studenti delle scuole medie superiori la tradizionale stagione concertistica dedicata alla musica da camera anno 2016 (24° edizione) più masterclass per allievi del Conservatorio Nicolini. Il programma 2016 comprende cinque concerti	3.500,00
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE CANTIERE SIMONE WEIL	contributo per il progetto: Flawless Dust Rassegna di Musiche Oblique e Contemporanee. Una serie di concerti dedicata alle intersezioni di una rete internazionale di musicisti di varia derivazione che hanno aperto le proprie porte	3.500,00

	creative alla collaborazione e alla reciproca trasformazione a favore di una forma d'arte capace di attraversare con disinvoltura e delicatezza la frontiere convenzionali.	
FIORENZUOLA OLTRE I CONFINI ONLUS	contributo per gli eventi in programma dal 30 settembre al 1 ottobre ' Vent'anni ...oltre i confini' per ricordare i 20 anni di attività dell'associazione a favore della Bosnia	3.000,00
ASSOCIAZION E AMICI DELL'ARTE	contributo per la seconda edizione della mostra-concorso sugli artisti piacentini under 35 dal titolo 'GiovanArte - Under 35' anno 2016. Il progetto prevede una prima fase con la diffusione del bando presso organi ed enti competenti, una successiva raccolta di adesioni e la realizzazione del catalogo della mostra. Inaugurazione il 24 settembre e chiusura il 12 ottobre 2016	3.000,00
ASSOCIAZION E SENTIERO DEL TIDONE	contributo per realizzare una cartina escursionistica riportante i beni storici e ambientali della vallata nonché il tracciato del sentiero con i relativi punti di accesso e attività di supporto.	3.000,00
PARROCCHIA DI S.GIOVANNI BATTISTA	contributo per il concerto acustico 'La vita Live'a Castel San Giovanni	2.500,00
ASSOCIAZION E CASTELLO IMMAGINI	contributo per il progetto ' musica e solidarietà' strutturato in due serate musicali nel parco di Villa Braghieri a Castel San Giovanni le sere del 21 e 22 luglio (le offerte serviranno per l'Hospice)	2.000,00
ASSOCIAZION E CULTURALE MUSICAFACEN DO	contributo per organizzare a Bobbio la seconda edizione del concorso pianistico internazionale destinato a giovani musicisti (dai 10 ai 35 anni divisi in tre gruppi) di tutto il mondo	2.000,00
CORO CAI PIACENZA	VI rassegna corale città di Piacenza presso la Sala dei Teatini il giorno 28 maggio 2016 con il coro 'I Crodaioi'	2.000,00
PRO LOCO CASTELL'ARQ UATO	Anche nel 2016 si svolgerà a Castell'Arquato la manifestazione 'Rivivi il Medioevo' -10-11 settembre. Si tratta di due giorni nei quali vengono ricreati diversi aspetti della vita medievale con lo scopo di far rivivere a chi partecipa alcuni momenti come battaglie in armatura, la vita in un campo, l'atmosfera dei mercati, le danze e i giochi. Progetto multisettoriale € 3.000	1.500,00
COMITATO PREMIO PIERO GAZZOLA	Premio Piero Gazzola per premiare il restauro del Castello di San Pietro in Cerro risultato il vincitore per l'anno 2016	1.500,00
CORPO BANDISTICO MONTICELLES	contributo per la manifestazione 'Bandalarga' edizione 2016 prevista per giugno a Monticelli d'Ongina. Banda Larga è il raduno	1.500,00

E	annuale volontario dei 9 corpi bandistici piacentini	
CORO POLIFONICO 'LE FERRIERE'	contributo per le attività: concerti e momenti musicali per l'anno 2016 nel capoluogo dell'Alta Val Nure, nei paesi limitrofi e favorire scambi culturali con altri cori.	1.000,00
CORO VALLONGINA DI ALSENO	contributo per il concerto in piazza Molinari a Fiorenzuola il giorno 25 giugno con la partecipazione di cantanti lirici, di una massa corale di circa 200 cantori e di un'orchestra stabile di Mantova	1.000,00
ASSOCIAZIONE E CULTURALE AMICI DEL COSTA	contributo per il progetto 'Masterclass prassi barocca con il Maestro Gaetano Nasillo' dal 26 settembre al 30 settembre 2016 per gli allievi del C.I.M. L Costa Vigevano ed eventuali allievi esterni	1.000,00
PRO LOCO PIANELLO VALTIDONE	contributo per organizzare la proiezione cinematografica 'Cinema Ritrovato' Sotto le stelle nella piazza di Pianello Val Tidone	1.000,00
FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO	<p>stanziamento auditorium 2016 e attività culturali</p> <p>L'Auditorium Santa Margherita è un affascinante contenitore culturale di proprietà della Fondazione. Al suo interno si svolgono le iniziative e i convegni promossi dalla Fondazione che, tra l'altro, ogni anno offre alla città un ricco cartellone di spettacoli, incontri, concerti, tutti a ingresso libero. La Fondazione concede inoltre l'utilizzo dello spazio a enti e organizzazioni no profit che ne facciano richiesta.</p> <p>Progetto multisettoriale € 250.000</p>	62.500,00
	<p>attività S Dionigi anno 2016</p> <p>L'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano a Vigevano è ospitato all'interno della Chiesa di San Dionigi, a partire dal 2009, anno in cui la conclusione di restauri durati alcuni anni, hanno permesso di rendere nuovamente fruibile l'edificio alla cittadinanza come auditorium, pertanto sede di concerti, convegni, mostre ed incontri letterari.</p> <p>Progetto multisettoriale € 100.000</p>	26.000,00
	<p>spettacolo per i 25 anni della Fondazione di Piacenza e Vigevano Di cavalli e altre storie evento del 17 e 18 ottobre 2016 in Piazza Cavalli è incentrato sullo stupore e la meraviglia, caratterizzato da un notevole impatto scenico e da un allestimento di grandi dimensioni. È rivolto a tutta la città,</p>	25.000,00

per rileggere attraverso la fantasia un passaggio della storia di Piacenza prendendo spunto e ispirazione dalla piazza in cui si realizzerà.	
Progetto multisettoriale € 50.000	
spettacolo per i 25 anni della Fondazione di Piacenza e Vigevano. LIFE, in programma il 28 settembre alle 21 alla Galleria Ricci Oddi, è giocato sulla poesia che diventa racconto della vita dell'uomo. Più intimo, è riservato ad un pubblico limitato che sarà chiamato a partecipare ad un percorso teatrale a stazioni tra parole, figurazioni simboliche e oggetti magici negli spazi esterni della Galleria.	15.250,00
Progetto multisettoriale € 30.500	
progetto Open Borders installazioni riproposte in diverse suggestive location in città (Fondazione Palazzo Rota Pisaroni, Palazzo Farnese e Galleria Ricci Oddi)	14.030,00
Progetto multisettoriale € 28.060	
festa degli auguri a Vigevano	12.000,00
stanziamento mostra Gianni Croce	6.000,00
articoli di critica musicale	5.490,00
progetti istituzionali Festival di arti performative settembre presso palazzo ex Enel livenel - festival di arti performative 23 . 24 . 25 SETTEMBRE 2016 PIACENZA Palazzo Ex Enel - via Santa Franca 36 I Edizione A cura di PLACENTIA ARTE e della Fondazione di Piacenza e Vigevano. Con il patrocinio del Comune di Piacenza ed il supporto di Rizzi Design Studio e Dubliner's Irish Pub	4.000,00
Progetto multisettoriale € 8.000	
stanziamento pubblicazioni	2.000,00
Progetto multisettoriale € 6.000	
Totale Ente	172.270,00

Educazione

Sostegno a tutte le forme di istruzione, dalla scuola primaria fino alla formazione post universitaria, con uno specifico interesse verso attività e progetti innovativi per le scuole secondarie superiori
Sviluppo di progetti e attività extra-curricolari favorendo l'introduzione di percorsi didattici e di strumentazioni innovative
Sviluppo e supporto di iniziative di ricerca scientifica e tecnologica specifiche per la realtà locale.

UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE FACOLTA' DI ECONOMIA E COMMERCIO	finanziamento per l'a.a. 2016/2017: Programma doppia laurea - borse di studio e contributi economici per studenti meritevoli. Double degree e Master MINT. Il Double degree rappresenta un'occasione anche per l'area di Piacenza e la sua economia, favorendo la formazione di persone capaci di operare in contesti internazionali e quindi di sviluppare quelle competenze e quelle capacità richieste alle imprese che vogliono mantenersi competitive nell'attuale contesto economico. Lauree triennali e magistrali - borse di studio per gli studenti	125.000,00
	interventi istituzionali finanziamento per l'a.a. 2015/2016: Programma doppia laurea, borse di studio e contributi economici per studenti meritevoli. Double degree e Master MINT. Lauree triennali e magistrali, borse di studio per gli studenti Progetto pluriennale € 100.000	50.000,00
	Totale Ente	175.000,00
ASSOCIAZIONE POLIPIACENZA	presso il Polo di Piacenza del Politecnico di Milano gli studenti possono affrontare un percorso di studio completo (laurea + laurea magistrale), in un ambiente internazionale. Sono infatti attivi corsi di laurea e di laurea magistrale, anche in lingua inglese, nell'ambito dell'architettura e dell'ingegneria industriale (meccanica ed energia). A Piacenza gli studenti del Politecnico, italiani e stranieri, possono specializzarsi su temi estremamente importanti quali sono quelli dell'architettura sostenibile, delle energie rinnovabili e della meccanica (in particolare il settore delle macchine utensili). PoliPiacenza mette costantemente in campo una serie di azioni per sviluppare le potenzialità del Polo di Piacenza dal punto di vista dell'offerta didattica, la cui qualità determina anche la capacità di offrire ai propri laureati un rapido inserimento nel mondo del lavoro. Polipiaccenza è l'associazione nata nel 2009 per promuovere e sostenere la presenza del Politecnico di Milano nella città di Piacenza. Fanno parte di Polipiaccenza: il Politecnico di Milano, la Fondazione di Piacenza e Vigevano, la Banca di Piacenza, la Camera di Commercio, Confindustria Piacenza, il Comune di Piacenza, la Provincia di Piacenza e la Regione Emilia-Romagna. Progetto multisettoriale € 340.000	170.000,00

CONSERVATORIO DI MUSICA 'G.NICOLINI'	contributo per la ristrutturazione della porzione di edificio del Conservatorio Nicolini riferibile al numero 37 di via Santa Franca. Dichiarata inagibile nel 2010 l'ala al numero 37 di via Santa Franca avrà dodici nuovi spazi tra aule, biblioteca e auditorium. Dopo quasi sette anni, il progetto di ristrutturazione dell'ala attigua all'edificio del convento delle monache cistercensi di Santa Franca, in cui è collocato il Conservatorio di musica Nicolini, sta finalmente giungendo al termine. A breve saranno disponibili nuove aule, un nuovo Auditorium e la Biblioteca dell'Istituto riprenderà la sua piena attività nella nuova sede. La città potrà così vantare della presenza sul suo territorio di una importante biblioteca musicale inserita in spazi moderni e funzionali. Finanziato dal Miur e dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano il risanamento conservativo è stato progettato dagli uffici della Provincia che si sono occupati anche delle gare d'appalto. Progetto pluriennale di € 471.000	80.000,00
	concerti della domenica aperti alla cittadinanza	2.000,00
	Totale Ente	82.000,00
ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO GIOCO VITA	Le proposte della Stagione di Prosa del Teatro Municipale di Piacenza 2015/2016 si completano con le molteplici attività collaterali inserite nel progetto "InFormazione Teatrale", un articolato programma di formazione e informazione teatrale che Teatro Gioco Vita ha avviato nel 2006 grazie al contributo della Fondazione di Piacenza e Vigevano: incontri, laboratori, progetti formativi, conferenze. Progetto di valenza culturale ma anche di importante valore educativo e formativo, con particolare attenzione ai giovani, all'area del disagio, alla scuola e alla famiglia. Saranno attivati, con l'Associazione Amici del Teatro Gioco Vita, più di trentacinque percorsi, con una previsione di circa centocinquanta incontri per tutte le fasce di pubblico. Le sedi di attività sono: Teatro Gioia, Teatro Comunale Filodrammatici, Teatro Municipale di Piacenza, Officina delle Ombre e scuole di Piacenza e provincia. Progetto multisettoriale di € 130.000	60.000,00

COMUNE DI PIACENZA	<p>contributo del Servizio Servizi educativi, Formazione e Giovani del Comune di Piacenza per il progetto 'Interventi di sostegno alle Scuole del Comune di Piacenza nella prevenzione e gestione di emergenze educative'. Gli ambiti tematici sono: Accoglienza degli studenti stranieri neo arrivati (si rende necessario poter offrire alla scuola un numero adeguato di mediatori interculturali, una maggiore quota oraria di interventi in classe di insegnamento dell'italiano come lingua 2, strumenti e risorse per attivare progetti di inclusione anche a partire dal cv scolastico), contrasto al disagio scolastico (i docenti chiedono al Servizio maggiore formazione personale, interventi di accompagnamento nonché il supporto in classe di personale con competenze psicopedagogico), contrasto al bullismo/ e contrasto alla dispersione scolastica (gli interventi operativi riguarderanno la costituzione di equipe multiprofessionali per la valutazione dei casi segnalati dalle scuole che avrà il compito di elaborare interventi individualizzati e specialistici nelle scuole di provenienza degli studenti). Progetto pluriennale e multisettoriale di € 60 mila anno 2016 e 60 mila anno 2017</p>	30.000,00
	<p>asilo internazionale di via Sbolli. Proseguono spediti i lavori per realizzare il nuovo asilo internazionale, che aprirà i battenti a marzo 2017. La struttura ospiterà 12 bambini nella sezione nido e 22 nella scuola dell'infanzia. A caratterizzare l'asilo internazionale sarà l'uso intensivo delle lingue italiano ed inglese, ma anche l'utilizzo dello spazio esterno, che sarà inserito nel programma pedagogico. La struttura esterna, completamente in legno, è stata montata in un solo mese, e nei prossimi mesi si completerà la messa a punto finale. L'offerta formativa, fin dalla prima infanzia, sarà in italiano ed in inglese. L'asilo ospiterà 34 bambini, di cui 12 nella sezione "Nido" e 22 (di cui 5 dai 24 ai 36 mesi) nella sezione "Infanzia" con spazi esterni ad uso esclusivo del servizio e con una superficie complessiva di 580 mq. Sarà dotato di una cucina ed impiegherà quattro educatori con contratto di lavoro full time (36 ore settimanali), due educatori con contratto di lavoro part-time (12 ore settimanali), una cuoca, due ausiliarie ed un coordinatore pedagogico. L'accesso al servizio avverrà sulla base dei criteri previsti dal regolamento comunale in corso di approvazione. Progetto multisettoriale di € 50.000</p>	20.000,00

	acquisto di 1.000 biglietti del Museo Civico di Storia Naturale	1.000,00
	Totale Ente	51.000,00
SCUOLA MEDIA STATALE 'ITALO CALVINO'	contributo per il progetto 'Lezioni di futuro' un progetto di orientamento per le scuole medie della città proposto dalla rete delle scuole di primo grado della città di Piacenza di cui la scuola Calvino è capofila. Il progetto è rivolto ai ragazzi della scuola secondaria di primo grado e vede coinvolti genitori, insegnanti ed esperti di orientamento (Forpin). Lo scopo del progetto verterà sull'importanza della scelta della scuola superiore e sulla necessità di basare la presa di decisione orientativa sulle giuste informazioni: la consapevolezza dei propri desideri, aspirazioni e capacità personali e la conoscenza del mondo del lavoro e dei percorsi formativi.	30.000,00
ASSOCIAZIONE MARCO BELLOCCHIO	finanziamento per 'Fare Cinema 2016' che si compone di due corsi: 'Fare cinema' (corso classico, giunto al suo 21° anno) che è una masterclass di regia cinematografica e 'Seminario residenziale di critica cinematografica' costruito in partnership con la rivista di cinema Duellanti (la prima edizione è stata quella del 2010). L'Associazione Marco Bellocchio con la collaborazione del Comune di Bobbio organizza nell'estate 2016, il corso di alta specializzazione in regia cinematografica Farecinema. Il corso si svolge nell'ambito del progetto di formazione cinematografica "Fare Cinema" diretto da Marco Bellocchio con il sostegno di Ministero dei Beni Culturali, Regione Emilia Romagna, Provincia di Piacenza, Fondazione di Piacenza e Vigevano, Camera di Commercio di Piacenza. Obiettivo del corso è fornire ai partecipanti specifiche conoscenze nel settore del cinema. In particolare il corso si rivolge a persone che desiderano lavorare nel campo cinematografico. Il corso è finalizzato alla realizzazione di un cortometraggio diretto da Marco Bellocchio e fornisce ai partecipanti la straordinaria occasione di seguire e partecipare direttamente alle riprese di un film, acquisendo conoscenze e competenze cinematografiche "sul campo". Il comune rilascerà ai partecipanti un attestato di alta formazione, a condizione che abbiano frequentato almeno il 70% delle ore di lezione previste. Il corso di alta formazione è a numero chiuso. Il numero massimo di iscritti è fissato in 24.	30.000,00

ENTE SCUOLA EDILE PIACENZA	secondo contributo per il progetto che si propone il recupero del Chiostro principale di Palazzo Landi, sede del Tribunale di Piacenza, tramite la realizzazione di Cantiere Scuola con l'affiancamento a maestranze d'impresе esperte in restauro, di operatori edili scelti tra i corsisti dell'Ente Scuola Edile. Nell'ambito di tale cantiere sarà ripristinata la pavimentazione storica e verranno restaurati e valorizzati i cotti delle facciate prospicienti, cornicioni decorati ed i materiali lapidei	30.000,00
ISTITUTO COMPENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTA' DI VIGEVANO	contributo per il progetto 'Crescendo in musica' prosecuzione del progetto 'La musica: un'esperienza globale' per 91 classi di scuola primaria (dei 4 istituti comprensivi di Vigevano) per un totale di 2.134 alunni con i loro insegnanti e gli esperti che partecipano al progetto nell'anno scolastico 2016/2017. Il progetto intende promuovere la diffusione della pratica musicale nella scuola primaria con particolare riferimento alla pratica vocale e strumentale, alle nuove tecnologie e alla musica e alla documentazione e divulgazione delle migliori pratiche sulla didattica della musica. Diffusione della pratica musicale: si intende l'apprendimento pratico della musica secondo le indicazioni del primo ciclo di istruzione, nelle dimensioni della produzione musicale e della fruizione consapevole. Educazione musicale e nuove tecnologie: con questa tematica ci si riferisce all'utilizzo consapevole delle nuove tecnologie (in particolare di software didattici on line e off line, di Programmi di wave editing e della lavagna interattiva e multimediale) come strumenti innovativi della conoscenza della musica. Si intende approfondire il rapporto tra musica e multimedialità e soprattutto comprendere come. Attraverso i nuovi media, si possa apprendere praticamente la musica nelle dimensioni della improvvisazione individuale e/o collettiva.	11.000,00
	contributo per il progetto 'Crescendo' in musica prosecuzione del progetto 'La musica: un'esperienza globale' per 87 classi di scuola primaria (dei 4 istituti comprensivi di Vigevano) per un totale di 2.797 alunni con i loro insegnanti e gli esperti che partecipano al progetto nell'anno scolastico 2015/2016. Progetto pluriennale di € 15.000	10.000,00

	contributo per il progetto laf: laboratorio di apprendimento facilitato a.s. 2015/2016 (laboratorio pomeridiano). Il progetto nasce dall'intento di avviare gli alunni che presentano una certificazione di Disturbo Specifico dell'apprendimento all'utilizzo di metodi e strategie di apprendimento che facilitino e potenzino l'autonomia nella comprensione e nello studio.	2.500,00
	Totale Ente	23.500,00
COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI	finanziamento per un progetto che ha l'obiettivo di assicurare e presidiare il percorso educativo e formativo dei 24 profughi arrivati a Piacenza secondo le direttive nazionali nell'ambito del progetto teso a governare la cosiddetta emergenza nord Africa. Il progetto più ampio assicurerà un'accoglienza per un periodo non superiore a 9 mesi dall'ingresso ai 24 profughi e la conduzione di interventi volti ad acquisire competenze linguistiche e opportunità formative in vista di possibili sbocchi lavorativi (progetto Attiviamoci questa parte finanziata dalla Fondazione). L'Ippogrifo Società Cooperativa Sociale fornirà il personale educativo.	20.000,00
SCUOLA MATERNA PELLEGRINI GUZZONI	contributo per sostituzione persiane logorate dal tempo e cadenti. Copertura vecchi pavimenti delle aule e della palestra con materiale antiurto removibile per garantire sicurezza, igiene, fruibilità per le attività didattiche e di gioco dei bambini della scuola d'infanzia	18.000,00
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE CON INDIRIZZO SCIENTIFICO TECNOLOGICO CARAMUEL	Dall'inizio di quest'anno scolastico, in seguito al piano di dimensionamento, si è costituito l'Istituto di Istruzione Superiore che raggruppa gli istituti Caramuel, Roncalli e Castoldi. Contributo per l'allestimento di un nuovo laboratorio tecnico specialistico per le discipline di chimica e biologia, potenzialmente utilizzabile da tutte le classi dell'istituto Caramuel	16.000,00
ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA	contributo per il progetto: La Fondazione per la storia e la memoria di Piacenza progetti 2016. Giornate di studio e approfondimento storico presso l'Auditorium della Fondazione, convegni, laboratori e viaggio della memoria a Praga per 120 ragazzi delle scuole superiori	8.000,00
	contributo per il progetto: 'Storia, culture e linguaggi dell'era digitale. Donne e uomini nella storia, nei media, nel web'. Quinta edizione del convegno nazionale sulla storia e il suo insegnamento nell'era digitale presso l'Auditorium della Fondazione (9, 10,11 marzo 2017)	7.000,00
	Totale Ente	15.000,00

ASSOCIAZIONE DI SOLIDARIETA' LA RICERCA	contributo per il progetto ' School Counseling 2' sportello di ascolto e consulenza educativa per studenti, insegnanti, e genitori nelle sei scuole superiori di Piacenza. Il lavoro in rete tra l'Ass La Ricerca, le sei scuole secondarie di secondo grado coinvolte, l'Università Cattolica e il Dip. di salute mentale garantisce la lettura comune dei bisogni e soprattutto rafforza la capacità di una risposta strutturata. Il progetto ha avuto avvio alla metà di settembre 2015 e si è concluso a fine giugno 2016. Hanno aderito al progetto: Liceo Statale Colombini, Istituto Tecnico Tramello, Liceo Artistico Statale Cassinari, Istituto Professionale Casali, ISII Marconi e IPSIA Da Vinci. In totale hanno avuto accesso gli sportelli 236 persone e sono stati realizzati 10 interventi su interi gruppi classe.	15.000,00
DIREZIONE DIDATTICA 4° CIRCOLO	<p>contributo per proseguire il progetto iniziato nel 2014 denominato 'una classe, un'orchestra' a.s. 2016/2017 . Servono nuovi strumenti per adattarli alla crescita dei bambini e il pagamento di due esperti musicali. La caratteristica peculiare di questo progetto rivolto agli alunni della scuola primaria Caduti sul Lavoro riguarda il suo pieno inserimento all'interno dell'orario scolastico, attraverso la realizzazione di un percorso di apprendimento della pratica vocale e strumentale di tipo sociale, sulla scorta delle esperienze nate in Venezuela grazie alla straordinaria iniziativa del maestro Abreu. In questo senso la musica, al di là delle sue riconosciute potenzialità di sviluppo della sfera cognitiva, può costituire una risorsa preziosa per prevenire e curare il disagio e lo svantaggio, perché diventa pratica socializzante, forma di aggregazione e inclusione, rigettando ogni criterio selettivo. Educare i giovani sin dalla più tenera età attraverso l'insegnamento collettivo della musica all'interno del normale curriculum scolastico risulta quindi ancora oggi un progetto rivoluzionario.</p> <p>Il progetto si ispira quindi ai seguenti principi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> divertimento e apprendimento della musica come diritto sociale; <input type="checkbox"/> competenza ed inclusione sociale; <input type="checkbox"/> integrazione e attenzione all'individuo, alla famiglia e alla comunità; <input type="checkbox"/> ricchezza spirituale per vincere la povertà materiale; <input type="checkbox"/> inserimento della musica nella vita quotidiana; <input type="checkbox"/> valorizzazione del linguaggio universale della 	10.000,00

	musica.	
	Nell'ambito della rassegna "Educazione alla musica – La scuola a teatro"; sotto la guida del Maestro Corrado Casati, direttore del coro del Teatro Municipale di Piacenza contributo per il progetto 'Bambini ..all'Opera!' Scopo ultimo delle attività è la messa in scena di uno spettacolo ispirato ad una o più opere liriche in cui i bambini (scuola 2 Giugno e De Amicis) partecipano attivamente in qualità di cantanti/attori al fianco di musicisti e cantanti professionisti. Bambini all'Opera"	5.000,00
	Totale Ente	15.000,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE DAEDALUS	contributo per allestire la mostra To the Moon and Beyond dedicata a storia e scienza dell'esplorazione spaziale dagli albori fino ad oggi e ai progetti futuri. Lo scopo è quello di far conoscere la storia e gli eventi chiave dell'esplorazione spaziale a studenti, appassionati, famiglie attraverso un percorso espositivo interattivo e comprensibile a tutti.	15.000,00
COMITATO PROMOTORE DEL FESTIVAL DEL DIRITTO	"La dignità": questo il titolo che nel 2016 connoterà il Festival del Diritto Festival del Diritto. Da venerdì 23 a domenica 25 settembre in prestigiose location si è svolto a Piacenza il Festival del Diritto, rassegna di incontri, conferenze, spettacoli e proiezioni cinematografiche interamente dedicata a temi sociali."	15.000,00
COOPERATIVA SOCIALE SANT'AMBROGIO A R.L.	contributo per allestire laboratori didattici (scientifico e artistico) e spazi polivalenti per il nuovo polo scolastico 'Don Tarcisio Comelli. Al primo piano il laboratorio scientifico e al secondo piano dell'immobile il laboratorio artistico.	12.765,00
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIA VALLETTA FOGLIANO	contributo per il progetto ' Diversamente musica' creazione di un'area pedagogico musicale destinata ai disabili. Acquisizione delle 14 strutture sonore che compongono lo 'Strumentario pedagogico Baschet': Etoile, Disque, Chandelier, Double Ressort, Tiges Courbes, Tiges Droites, Escalier, Cristal.	10.000,00
	contributo per il progetto ' Itinerando nel verde'. Il progetto consiste nell'organizzare almeno una domenica al mese, da maggio a settembre una giornata di visita alle aziende agricole (agricoltura biologica) e un percorso cittadino che avrà luogo la domenica pomeriggio parallelamente al percorso in	1.500,00

	campagna. In più vi è l'esperienza degli orti didattici a.s. 2015-2016 a partire da febbraio (il materiale è stato fornito da Ersaf Lombardia)	
	Totale Ente	11.500,00
COMUNE DI ROTTOFRENO	finanziamento per la prosecuzione del progetto socio-educativo anno 2015/2016 'Tra il dire e il fare...' per studenti di scuola secondaria di primo grado di San Nicolò. La nuova annualità progettuale vuole proporre un'idea di scuola e territorio aperti, rispondente all'esigenza di molti ragazzi di avere un luogo in cui trascorrere il proprio tempo in maniera costruttiva ed in cui trovare occasioni di crescita e di sano divertimento. Il progetto è promosso da un tavolo di lavoro al quale partecipano diverse associazioni di volontariato e sportive del territorio coordinate dall'Associazione "Abracadabra - Progetto Famiglie", l'Amministrazione Comunale di Rottofreno e l'Istituto Comprensivo "M. K. Gandhi" di San Nicolò, ai cui alunni è rivolta l'iniziativa. Il progetto ha come obiettivo il coinvolgimento e l'inclusione dei giovani per la promozione del "ben-essere" e del loro protagonismo attivo e consapevole. In questi anni ha interessato in modo prioritario la scuola, organizzando attività di peer education per il recupero scolastico e attività di laboratorio. L'intento è continuare nella direzione dell'impegno comune, provando ad immaginare per il territorio di San Nicolò una realtà progettuale sempre più allargata e capace di riuscire a raggiungere i ragazzi ed i giovani con proposte che possano rappresentare, oltre che un impegno reale, anche l'occasione per incontrarsi e costruire relazioni significative ed importanti. Una precisa ottica di "azione sociale preventiva" legata ad un'idea di "scuola e territorio aperti", sempre più rispondente all'esigenza di molti ragazzi di avere un luogo in cui trascorrere il proprio tempo in maniera costruttiva ed in cui trovare occasioni di crescita ed anche di "sano" divertimento. Progetto multisettoriale € 20.000	10.000,00
ASSOCIAZIONE FEDERAZIONE LE STELLE	progetto 'Le stelle' realizzare attività di formazione, educative, scolastiche in AULE STUDIO (da ottobre a giugno, aule a Piacenza e a Castel San Giovanni) per 200 bambini prevalentemente a sostegno dell'infanzia e dell'adolescenza in contrasto alla dispersione	10.000,00

	<p>scolastica ed al disagio. L'aula studio a Castel San Giovanni ha visto un accesso di 60 ragazzi, il Circolino cha ha un'utenza prevalentemente di ragazzi stranieri ha avuto un accesso di 35 ragazzi, l'aula studio della Parrocchia di Borgotrebbia ha visto il passaggio di 35 ragazzi in prevalenza delle scuole medie, l'aula studio Zona Franca lavora esclusivamente con i ragazzi delle superiori e i ragazzi che hanno chiesto aiuto alla Zona Franca sono stati circa 45, l'aula della parrocchia della Sacra Famiglia ha visto un accesso di circa 45 ragazzi prevalentemente delle scuole medie, l'attività dell'aula studio di S Giuseppe Operaio ha avuto un'affluenza di circa 45 ragazzi e il sostegno allo studio del Centro Educativo Tandem.</p> <p>Progetto multisettoriale € 30.000</p>	
ASSOCIAZIONE ORATORI PIACENTINI	<p>contributo per il progetto 'Una mano alle famiglie' . Il progetto vuole sostenere le famiglie nell'esperienza estiva proposta dalle parrocchie e dagli oratori parrocchiali. Il contributo economico andrà ad aiutare la realizzazione delle esperienze per tutti i partecipanti soprattutto quelli più in difficoltà economica. Le parrocchie per la città di Piacenza che hanno aderito sono state 6 mentre le parrocchie della provincia sono state 10 per un totale di 16 soggetti educativi. Le famiglie coinvolte sono state 114 e gli interventi sono stati 292 perché si è dato un aiuto alle famiglie per più settimane.</p> <p>Progetto multisettoriale € 20.000</p>	10.000,00
ASSOCIAZIONE IL VASO DI PANDORA ONLUS	<p>contributo per il progetto: 'Prevenzione dei D.A.(disturbi alimentari) e dei D.C.A. (disturbi comportamentali alimentari) in età evolutiva' . Il progetto è orientato alla prevenzione dei disturbi alimentari in età evolutiva con raccolta di dati e diffusione di informazioni che consentano di prevenire patologie che creano fattori di rischio per lo sviluppo di ulteriori disturbi evolutivi. Hanno aderito al progetto il Liceo Cassinari, Liceo Gioia, Liceo Colombini e per le scuole secondarie di II grado Istituto Orsoline, Istituto Mazzini per le scuole secondarie di I grado. Progetto multisettoriale € 20.000</p>	10.000,00
CIRCOLO ANSPI 'ALBERTO CONNI'	<p>organizzazione del servizio di doposcuola per alunni delle scuole elementari e medie per un biennio dell'Istituto Comprensivo di Fiorenzuola. Tre giorni a settimana dalle 14.30 alle 16.30 da novembre a maggio per 80 ragazzi delle elementari e 10-12 ore a settimana per 20 ragazzi delle medie.</p> <p>Progetto multisettoriale € 19.000</p>	9.500,00

SCUOLA DELL'INFANZIA MONUMENTO AI CADUTI	contributo per adeguamento locali scuola materna di Bettola	9.000,00
COMUNE DI BETTOLA	contributo per il progetto Micronido 'Monumento ai caduti'. Garantire la continuità del servizio di micro-nido, con integrazione delle rette per le famiglie in condizioni di disagio economico o numerose.	8.000,00
ASSOCIAZIONE MUSICALE GLAUCO CATALDO	contributo per il rilancio e la ristrutturazione didattica e organizzativa della Scuola Comunale di Musica M Mangia di Fiorenzuola. In particolare il contributo ha consentito l'acquisto di strumenti e impianti musicali e spartiti. Grazie all'acquisto dei nuovi strumenti si avrà la possibilità di proporre progetti per il prossimo anno scolastico nelle scuole del territorio (Fiorenzuola) di avviamento alla musica mettendo a disposizione degli allievi l'attrezzatura necessaria.	8.000,00
FAMIGLIA PIASINTEINA	contributo per le seguenti attività per il periodo settembre 2015 giugno 2016: XXI edizione del corso di dialetto di primo livello (30 ore di lezione per 2 corsi) e di secondo livello (30 ore di lezione per 2 corsi), rassegna dialettale teatro President (19 commedie dialettali recitate da 18 compagnie teatrali di Piacenza e provincia), collaborazione con le scuole(23 eventi di vario genere) e attività culturali nella propria sede. Progetto multisettoriale di € 15.000	7.500,00
COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA	15° edizione della rassegna letteraria con Premio letterario nazionale 2016 dal 13 al 22 ottobre 2016. 43 relatori e moderatori, 17592 accessi da parte del pubblico, 7 incontri con le scuole, 1 incontro in carcere, 1 mostra inside, 10 mostre Fuori Rassegna-Rete Cultura, 2 spettacoli teatrali fuori rassegna-Rete Cultura, e 23 eventi fuori rassegna-Rete cultura. Questi i numeri della Rassegna Letteraria 2016 dal titolo "La Realtà vince il Sogno?". Gli ospiti degli incontri sono stati: nelle arti Michelangelo Pistoletto, Sergio Staino; in letteratura Maurizio Maggiani, Andrea Tarabbia, Simona Vinci, Amos Oz, Marco Paolini, Clara Sanchez; nella narrativa di genere, Malvaldi, Bajani; in filosofia con Carlo Sini; in psicologia Vera Slepoj e Paolo Crepet; in altre discipline, dall'autobiografismo alla ricerca sociale e sociologica, Giuliano Pisapia, Benedetta Tobagi. Altri interventi hanno aiutato negli approfondimenti con la collaborazione di Bruno Gambarotta, di Anna Bonaiuto ed Elena Ferrante. E ancora i seminari per le scuole	7.500,00

	<p>superiori che hanno spaziato dalla psicologia alla storia, dall'astronomia all'arte, dalla lirica ai luoghi dell'immaginario collettivo americano senza dimenticare una celebrazione shakespeariana in lingua originale. Molte le mostre di corredo agli eventi tra cui in Saladieci della Pinacoteca del Castello, quella dedicata alle tavole originali di Enzo Jannuzzi de Il piccolo principe- una storia a fumetti, da Antoine de Saint-Exupéry; e moltissime anche le proposte del "Fuori rassegna" animato da Rete cultura Vigevano che, partendo prima e terminando oltre le date del festival, ha reso tutto il mese di ottobre ricco di occasioni di incontro. Sabato 15 ottobre il teatro Cagnoni ha visto la premiazione della vincitrice del Premio Letterario: Simona Vinci, La prima verità (Einaudi).</p> <p>Progetto multisettoriale € 15.000</p>	
PARROCCHIA DI S.GIUSEPPE OPERAIO	<p>contributo per adeguare e mettere a norma ai fini della sicurezza antincendio gli arredi letto dei locali adibiti a dormitori.</p> <p>Progetto multisettoriale di € 13.665</p>	6.832,73
FONDAZIONE MADONNA DELLA BOMBA - SCALABRINI ONLUS	<p>contributo per il progetto 'Insieme si legge prima' . Offrire la possibilità ai minori con diagnosi di DSA e/o indicazione di alto rischio per questi disturbi di effettuare almeno un ciclo di venti sedute in tempi compatibili con il periodo di modificabilità. Tale possibilità va garantita con priorità alle famiglie con redditi più bassi.</p> <p>Progetto multisettoriale di € 13.000</p>	6.500,00
LICEO GINNASIO STATALE 'M.GIOIA'	<p>contributo per il progetto 'Gioia web radio' per la creazione del primo network radiofonico scolastico piacentino, in modalità web radio, in grado di collegare scuole e studenti di vario ordine e grado, nell'ottica della formazione e dello scambio tra pari, finalizzato anche alla realizzazione di un 'service' per la copertura di eventi di interesse pubblico.</p>	3.000,00
	<p>contributo per il progetto 'Scienza con Gioia - Numbers' settimana della scienza, presentazioni, conferenze, laboratori rivolti agli studenti di tutte le scuole e realizzati con l'aiuto delle classi del Liceo Gioia</p>	2.000,00
	<p>contributo per il progetto 'Scienza con Gioia 2017 - L'importanza di essere costanti: i pilastri della natura' settimana della scienza, presentazioni, conferenze, laboratori rivolti agli studenti di tutte le scuole e realizzati con l'aiuto delle classi del Liceo Gioia</p>	1.000,00
	Totale Ente	6.000,00

UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE CENTRO STUDI DI POLITICA ECONOMICA E MONETARIA 'MARIO ARCELLI'	contributo per la pubblicazione della rivista 'Economia Italiana' (editore il Centro Europa Ricerche CER)	6.000,00
COOPERATIVA SOCIALE IL CERCHIO ONLUS	contributo per rispondere al bisogno espresso dalle famiglie di Vigevano e dai docenti di avere diagnosi dei disturbi dell'apprendimento in tempi più brevi e a costi calmierati. I Disturbi Specifici dell'Apprendimento (D.S.A.) sono difficoltà che si manifestano attraverso particolari caratteristiche nel campo degli apprendimenti: dislessia: disturbo specifico nella lettura, scrittura e comprensione del testo; disgrafia: disturbo che si manifesta con scarsa leggibilità, lentezza, disorganizzazione degli spazi grafici, scarso controllo del gesto; disortografia: è la difficoltà a tradurre correttamente i suoni che compongono le parole in simboli grafici; discalculia: disturbo della capacità di calcolo e della soluzione di problemi aritmetici.	6.000,00
SOCIETA BIO GIURIDICA PIACENTINA	contributo per la seconda annualità del corso triennale di etica medica ed in particolare per l'erogazione di 15 borse di studio per medici laureati dopo l'anno 2005	6.000,00
AGESCI SETTORE SPECIALIZZAZIONI BASE DI SPETTINE	contributo per il progetto Basi aperte 2017 Piacenza a favore delle scuole di ogni ordine e grado nel quadro della settimana della scienza e della tecnica. Partecipazione di classi delle scuole primarie e secondarie di primo e di secondo grado .	5.000,00
SOCIETA' PIACENTINA DI SCIENZE NATURALI	contributo per il progetto 'Laboratori scientifici al Museo di Storia naturale'. Laboratori mirati ai diversi aspetti delle scienze naturali applicate alla conoscenza del territorio e alla sostenibilità, nello specifico vengono introdotti una ventina di laboratori innovativi sul dissesto idrogeologico, rischio sismico, icnologia, palinologia, agricoltura e cibo, fauna del settore appenninico. Alcuni dei laboratori saranno predisposti anche in lingua inglese	5.000,00
ASSOCIAZIONE AMICI DEL BOLLETTINO STORICO PIACENTINO	contributo per la pubblicazione bollettino storico piacentino annata 2016	5.000,00
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA LIRICA	XIV edizione del Concorso Internazionale per giovani voci liriche Flaviano Labò.	5.000,00

FEDERAZIONE MAESTRI DEL LAVORO D'ITALIA	contributo per il concorso a premi 'Una stella per la scuola' XII edizione 2016/2017. Un articolato programma scuola-lavoro per l'inserimento dei giovani nel mondo del lavoro interessando alcune scuole superiori della città e in provincia ed organizzando visite aziendali.	3.000,00
	contributo per il concorso a premi 'Una stella per la scuola' XI edizione 2015/2016. Un articolato programma scuola-lavoro per l'inserimento dei giovani nel mondo del lavoro interessando alcune scuole superiori della città e in provincia ed organizzando visite aziendali.	2.000,00
	Totale Ente	5.000,00
ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE 'G.RAINERI-G.M	contributo per allestire il laboratorio di informatica della sede di Piacenza	5.000,00
DIREZIONE DIDATTICA 8° CIRCOLO	contributo per il progetto 'Mettere in rete la scuola - internet 2.0' adeguare il collegamento internet della scuola Carella.	5.000,00
ASSOCIAZIONE NAZIONALE PARTIGIANI D'ITALIA	contributo per il progetto 'La nascita della Repubblica Italiana - 2 Giugno: festa popolare in piazza Cavalli'	5.000,00
ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO 'OLTREMARE'	progetto 'S.O.S. - Lingua italiana' anno scolastico 2016-2017. Interventi di mediazione linguistica-culturale per alunni stranieri sprovvisti della conoscenza della lingua italiana per comunicare e le loro famiglie iscritti negli Istituti Comprensivi della città di Vigevano. Nel presente progetto sarà data massima importanza ai laboratori in periodo estivo indirizzati agli alunni arrivati dopo la chiusura del progetto dell'anno scolastico in corso e ancora sprovvisti della lingua per comunicare e studiare	5.000,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE INGENUA BALDANZA	contributo per organizzare la mostra Abramo la nascita dell'io. La mostra è stata esposta sino al 30 marzo 2016 presso la Sala Amici dell'Arte - Via S. Siro 13 a Piacenza	5.000,00
ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO AMICI DELLA LANCA AYALA	contributo per il progetto che rappresenta il naturale proseguimento ed approfondimento degli argomenti iniziati lo scorso anno scolastico e resi possibili dal contributo della Fondazione alla realizzazione del Bosco didattico e del Percorso faunistico. Destinatari del presente progetto sono i ragazzi che nell'anno scolastico 2016/2017 frequenteranno la prima classe della scuola media statale Besozzi i cui insegnanti di scienze naturali parteciperanno alla preparazione di alcune lezioni frontali da riportare su supporto informatico.	4.300,00

FONDAZIONE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI ESPERTI CONTABILI DI PIACENZA	contributo per organizzare il convegno dal titolo: 'I 20 anni del registro delle imprese' i giorni 20-21 maggio 2016	4.000,00
COMUNE DI TRAVO	il comune di Travo in collaborazione con l'istituto comprensivo di Bobbio ed il Comitato Travolibri ha organizzato la 6 edizione del concorso letterario per racconti brevi inediti dedicato alla scrittrice travesa Giana Anguissola e di serate culturali legate a questo evento nell'estate 2016. In più in occasione del cinquantenario della morte il 21 maggio si organizzerà un convegno nazionale, dei laboratori creativi per alunni del 2 ciclo della scuola primaria e ogni ultimo venerdì del mese serate di presentazione di testi letterari presso la sala comunale	4.000,00
ISTITUTO TECNICO STATALE 'L.CASALE'	progetto 'crescere insieme' comprende attività mirate (mediatori, facilitatori, psicologo e acquisto di arredi) all'aumento del successo formativo degli alunni italiani e stranieri e di quelli DSA e BES individuati come categorie più fragili e bisognose di supporto e prevenire la dispersione scolastica	4.000,00
ARTI E PENSIERI - CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	Attività didattica rivolta ai bambini 'Mestiere d'Archeologo' anno scolastico 2016/2017 (48 incontri) presso il complesso di Santa Margherita ed in collaborazione con i Musei di Palazzo Farnese. Progetto pluriennale € 6.000	4.000,00
DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO PASTORALE SOCIALE E DEL LAVORO	corso di formazione sociale per professionisti, studenti e amministratori pubblici, Cives 2015-2016. Quindicesima edizione dal titolo 'L'uomo assemblato' Dalla frammentazione all'umanesimo integrale.	2.000,00
	contributo per il corso di formazione sociale per professionisti, studenti e amministratori pubblici, Cives 2016-2017. Sedicesima edizione dal titolo 'Pecunia non olet'	2.000,00
	Totale Ente	4.000,00
ASSOCIAZIONE RAGAZZIALMUS EO	contributo per la decima edizione delle iniziative rivolte ai bambini dai 6 ai 13 anni. Titolo del progetto: Gli strani casi del prof. Whippet percorso animato ed interattivo per bambini (6 repliche e 35 bambini per replica). Questa edizione il Professore si troverà a risolvere un mistero che avvolge la storia dell'ultima discendente dei Farnese, Elisabetta.	4.000,00

AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA	contributo per organizzare le giornate europee dello scompenso cardiaco per contribuire a diffondere sul nostro territorio una buona conoscenza legata al problema dello scompenso cardiaco ed alla promozione di sani e corretti stili di vita come elemento principale di prevenzione	3.000,00
ISTITUTO SUPERIORE TRAMELLO CASSINARI	contributo per il progetto dal titolo ' Il valore civile dell'arte ieri e oggi'. 4 incontri formativi marzo aprile 2017(conferenze, lezioni, dibattiti) per mettere in luce la funzione dell'arte attraverso i secoli.	3.000,00
POOL VIGEVANO SPORT	contributo per il progetto 'Carta dei servizi', un servizio importante per gli oltre 6.000 giovani sportivi della città. Saranno prodotte 6.000 tessere e 6.000 brochure che saranno distribuite a tutti gli associati delle associazioni sportive e relative famiglie	3.000,00
GRUPPO MINERALOGICO PALEONTOLOGICO PIACENTINO	titolo del progetto: La luce dà vita ai colori. Il progetto è volto alla valorizzazione di un'importante collezione mineralogica presente nelle sale del Museo Civico di Storia Naturale di Piacenza. La collezione necessita di una completa revisione scientifica e la predisposizione di un nuovo impianto di luci	3.000,00
ASSOCIAZIONE NAZIONALE PARTIGIANI D'ITALIA COMITATO PROVINCIALE DI PAVIA	contributo per realizzare la pubblicazione 'I Sindaci di Vigevano dal dopoguerra ad oggi'	3.000,00
DIREZIONE DIDATTICA 3° CIRCOLO	contributo per il progetto 'Raccontare la scienza' . Si procederà all'allestimento di uno spazio dove verranno svolte le attività scientifiche, saranno previsti percorsi didattici adeguati alle varie classi (classi scuola primaria e materna) e si provvederà a predisporre un orario/calendario per la fruizione del laboratorio e successivamente alla individuazione di attività e percorsi tematici proposti con la collaborazione degli studenti del liceo in qualità di tutors. Per concorrere ad ottenere il finanziamento dal MIUR è indispensabile il cofinanziamento della Fondazione.	2.500,00
ASSOCIAZIONE NAZIONALE ALPINI SEZIONE DI PIACENZA	contributo per realizzare la pubblicazione 'L'insediamento militare di San Lazzaro Alberoni (1915-2015) a cura del Magg. David Vannucci	2.000,00
CINE CLUB PIACENZA	contributo per il progetto' Pellicole di Storia' in collaborazione con l'Associazione Archistoria. Realizzazione di 5 documentari per la riscoperta della storia, delle tradizioni architettoniche piacentine secondo specifici	2.000,00

	filoni concettuali	
FONDAZIONE ENAIP LOMBARDIA	contributo per il progetto 'Apollo 2016' Attività formative per contrastare la dispersione scolastica nella scuola secondaria di primo grado. Il progetto prevede la creazione di piccoli gruppi di ragazze/i a rischio dispersione scolastica, individuati dagli insegnanti delle scuole secondarie di primo grado di Vigevano seguiti da un tutor e da un operatore esperto i quali parteciperanno a laboratori professionali che si svolgeranno presso alcuni esercizi commerciali, artigiani tutti sul suolo cittadino a.s 2016/2017	2.000,00
ASSOCIAZIONE NAZIONALE EX DEPORTATI SEZIONE PROVINCIALE DI PAVIA ANED	titolo del progetto 'Trasporto 81' Il treno per Flossenbunrg di Teresio (nuova mostra con una ventina di nuovi pannelli informativi anno 2017)	2.000,00
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE CANTIERE SIMONE WEIL	contributo per il progetto: 'Noi siamo nell'irrealtà, nel sogno' attualità del pensiero di Simone Weil. Far conoscere l'attualità del pensiero di Simone Weil, la sua vita e la sua opera attraverso l'arte cinematografica, le tecniche teatrali e la fotografia.	2.000,00
ASSOCIAZIONE ITALO GIAPPONESE NICHII STUDIO	contributo nell'ambito di un corso estivo di lingua italiana per studenti giapponesi, di attività collaterali di conoscenza del territorio piacentino e della sua cultura e tradizioni.	2.000,00
DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO UFFICIO DI PASTORALE DELLA SCUOLA	contributo per il progetto 'Solidarietà cultura e cittadinanza' per sensibilizzare gli studenti e i docenti al problema della diversità in tutte le sue manifestazioni. Incontri nelle classi, incontri-corsi con i genitori, corsi per docenti, alcuni giorni di convivenza per studenti delle secondarie superiori, attenzione agli studenti stranieri e portatori di disabilità	2.000,00
MUSEO GEOLOGICO G CORTESI	contributo per la realizzazione di una riproduzione del cranio di rinoceronte fossile conservata nelle collezioni del museo per partecipare ad un evento internazionale in Germania. Al rientro la replica del cranio verrà utilizzata all'interno del percorso espositivo del museo dove fungerà da sussidio al percorso tattile di cui possono fruire i visitatori non vedenti	1.500,00

PRO LOCO CASTELL'ARQUATO	anche nel 2016 si svolgerà a Castell'Arquato la manifestazione 'Rivivi il Medioevo' -10-11 settembre. Si tratta di due giorni nei quali vengono ricreati diversi aspetti della vita medievale con lo scopo di far rivivere a chi partecipa alcuni momenti come battaglie in armatura, la vita in un campo, l'atmosfera dei mercati, le danze e i giochi. Progetto multisettoriale € 3.000	1.500,00
CENTRO IGINO GIORDANI	contributo per organizzare il convegno 'I volti dell'azzardo: oltre la slot economia una questione di democrazia' il giorno 16 aprile 2016 presso il Samaritano	1.500,00
ASSOCIAZIONE NAZIONALE BERSAGLIERI PRESIDENZA PROVINCIALE DI PIACENZA	contributo per organizzare la celebrazione del 71° della Liberazione e Centenario entrata dell'Italia nella Grande Guerra a Lugagnano i giorni 23 e 24 aprile 2016	1.000,00
ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO GHAN - GLI UOMINI NUOVI	contributo per il progetto 'Cibo per la mente' una vera e propria riflessione nei rapporti tra cibo, persona, società, emozioni. Con questo progetto si intende coinvolgere gli istituti scolastici di Vigevano e condurre gli insegnanti e i bambini verso una reale consapevolezza dei rapporti tra cibo e vita, cibo e salute, cibo e propria storia personale, cibo e emozioni. Nel modulo di rimodulazione è specificato due classi di un Istituto	1.000,00
FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO	L'Auditorium Santa Margherita è un affascinante contenitore culturale di proprietà della Fondazione. Al suo interno si svolgono le iniziative e i convegni promossi dalla Fondazione che, tra l'altro, ogni anno offre alla città un ricco cartellone di spettacoli, incontri, concerti, tutti a ingresso libero. La Fondazione concede inoltre l'utilizzo dello spazio a enti e organizzazioni no profit che ne facciano richiesta. Progetto multisettoriale € 250.000	60.000,00
	iniziative dedicate al Guercino (mostra e convegno studi). Mostra in Cappella Ducale di Palazzo Farnese "Guercino tra sacro e profano" la Cappella ducale di Palazzo Farnese accoglierà una mostra, curata da Daniele Benati e Antonella Gigli che presenterà una selezione di 20 capolavori del Guercino. A corollario dell'intera manifestazione, sempre a marzo 2017, nei Musei civici di Palazzo Farnese, si terrà un convegno con i maggiori esperti di Guercino che comunicheranno i più recenti studi sull'opera del maestro di Cento.	50.000,00

Progetto multisettoriale € 100.000	
attività S Dionigi anno 2016 L'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano a Vigevano è ospitato all'interno della Chiesa di San Dionigi, a partire dal 2009, anno in cui la conclusione di restauri durati alcuni anni, hanno permesso di rendere nuovamente fruibile l'edificio alla cittadinanza come auditorium, pertanto sede di concerti, convegni, mostre ed incontri letterari.	23.000,00
Progetto multisettoriale € 100.000	
progetto Open Borders Piacenza installazioni riproposte in diverse suggestive location in città (Fondazione Palazzo Rota Pisaroni, Palazzo Farnese e Galleria Ricci Oddi)	14.030,00
Progetto multisettoriale € 28.060	
le Borse lavoro per ragazzi disabili , che si intende attivare dal 1° Settembre 2016 prevedono tre atti distinti: - Con l'Albergo Etico di Asti - Tirocini formativi di sei mesi per ragazzi disabili. - Con SIL - Servizio Inserimento Lavorativo per ragazzi disabili del Comune di Vigevano per scelta ragazzi e assegnazione voucher. - Con Dott. Colli Paolo / FAND - Psicologo-Educatore che farà da Coordinatore tra SIL Vigevano- Albergo Etico Asti- Associazioni disabilità-Educatori di Vigevano-Famiglie-Ragazzi disabili per conto della Fondazione.	12.000,00
Progetto multisettoriale € 24.000	
progetto Viaggio nell'universo sonoro - music for children. Iniziativa diretta agli studenti delle classi primarie e secondarie di secondo grado. 4 concerti in programma da dicembre 2016 ad aprile 2017	7.000,00
mostra Quadri di una collezione a Vigevano	6.000,00
attività di Marketing/Coordinamento e borsa di studio Bocconi progetto Albergo Etico Vigevano	6.000,00
mostra To the Moon and Beyond Piacenza (eventi collaterali)	5.000,00
progetti istituzionali Festival di arti performative settembre presso palazzo ex Enel livenel - festival di arti performative 23 . 24 . 25 SETTEMBRE 2016 PIACENZA Palazzo Ex Enel - via Santa Franca 36 I Edizione A cura di PLACENTIA ARTE e della Fondazione di Piacenza e Vigevano. Con il patrocinio del Comune di Piacenza ed il supporto di Rizzi Design Studio e Dubliner's Irish Pub. Progetto	4.000,00

multisettoriale €8.000	
mostra To the Moon and Beyond (compensi ai relatori, acquisto pubblicazioni e affitto oggetti). Progetto multisettoriale € 6.100	3.000,00
stanziamento pubblicazioni Fondazione. Progetto multisettoriale € 6.000	2.000,00
Totale Ente	192.030,00

Ricerca

Sostegno a tutte le forme di istruzione, dalla scuola primaria fino alla formazione post universitaria, con uno specifico interesse verso attività e progetti innovativi per le scuole secondarie superiori

Sviluppo di progetti e attività extra-curricolari favorendo l'introduzione di percorsi didattici e di strumentazioni innovative

Sviluppo e supporto di iniziative di ricerca scientifica e tecnologica specifiche per la realtà locale.

ASSOCIAZIONE POLIPIACENZA	<p>presso il Polo di Piacenza del Politecnico di Milano gli studenti possono affrontare un percorso di studio completo (laurea + laurea magistrale), in un ambiente internazionale. Sono infatti attivi corsi di laurea e di laurea magistrale, anche in lingua inglese, nell'ambito dell'architettura e dell'ingegneria industriale (meccanica ed energia). A Piacenza gli studenti del Politecnico, italiani e stranieri, possono specializzarsi su temi estremamente importanti quali sono quelli dell'architettura sostenibile, delle energie rinnovabili e della meccanica (in particolare il settore delle macchine utensili). PoliPiacenza mette costantemente in campo una serie di azioni per sviluppare le potenzialità del Polo di Piacenza dal punto di vista dell'offerta didattica, la cui qualità determina anche la capacità di offrire ai propri laureati un rapido inserimento nel mondo del lavoro. PoliPiacenza è l'associazione nata nel 2009 per promuovere e sostenere la presenza del Politecnico di Milano nella città di Piacenza. Fanno parte di PoliPiacenza: il Politecnico di Milano, la Fondazione di Piacenza e Vigevano, la Banca di Piacenza, la Camera di Commercio, Confindustria Piacenza, il Comune di Piacenza, la Provincia di Piacenza e la Regione Emilia-Romagna.</p> <p>Progetto multisettoriale € 340.000</p>	170.000,00
	<p>quota finanziamento ordinario del socio fondatore Fondazione di Piacenza e Vigevano.</p> <p>Progetto pluriennale € 310.000</p>	29.000,00
	Totale Ente	199.000,00
AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA	<p>contributo per progetto di ricerca su sistemi basati su proteine per la veicolazione di farmaci per la terapia fotodinamica dei tumori. Progetto pluriennale € 135.000</p>	45.000,00
	<p>contributo per progetto 'Ricerca di nuove tecniche per il trattamento radioterapico nel distretto toracico. Utilizzo di immagini multimediali e controllo del movimento del paziente e del volume da radiotrattare consentiti da software dedicati e standardizzazione delle metodiche per realizzare un trattamento radioterapico più selettivo ed efficace</p>	40.000,00

	contributo per sostenere lo studio delle possibili relazioni esistenti tra ingestione alimentare di Ocratossina (OTA) e danno epatico (II parte). Obiettivo generale della ricerca è determinare i livelli ematici di Ocratossina A (OTA) in una popolazione di pazienti affetti da malattie croniche di fegato confrontandoli con quelli di una popolazione sana di controllo omogenea per sesso ed età.	16.000,00
	Totale Ente	101.000,00
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA	il progetto ideato per l'anno 2016-2017 rappresenta una prosecuzione e integrazione del progetto 'Un polo per le demenze' finanziato nel corso degli anni 2012 e 2015 e finanziato dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano volto a garantire una migliore presa in carico del paziente anziano affetto da patologia neurodegenerativa. Obiettivo primario del progetto vuole essere quello di proseguire le attività del centro specialistico sorto nel 2012 grazie al contributo della Fondazione di Piacenza e Vigevano, completando l'offerta del servizio e rispondendo in maniera puntuale ai bisogni della popolazione anziana. Nello specifico si intende garantire la presenza della figura di un neuropsicologo che contribuisca alla formulazione di un'accurata ipotesi diagnostica differenziale, individui i bisogni specifici del paziente e condivida col nucleo familiare un appropriato iter terapeutico-assistenziale. Dal 13 luglio al 30 novembre 2016 hanno richiesto una visita neurologica 144 pazienti, 97 pazienti sono stati sottoposti a valutazione neuropsicologica. Progetto Pluriennale di € 138.000	46.000,00
INTERVENTI ISTITUZIONALI FONDAZIONE	interventi istituzionali	25.000,00
UNIONE GIORNALISTI ITALIANI SCIENTIFICI	progetto 'Comunicare la scienza e la tecnologia'. Il fulcro del progetto è organizzare a Piacenza d'intesa con la Fondazione Amaldi, nell'ultimo fine settimana (venerdì e sabato) di novembre o nel primo di dicembre un evento informativo/formativo articolato in tre momenti: venerdì pomeriggio assemblea UGIS con rinnovo del Consigli direttivo, venerdì sera cena sociale con autorità, sabato mattina seminario di formazione sullo stato e le prospettive della fisica con 4 crediti formativi per i giornalisti, sabato pomeriggio evento aperto al pubblico. Valorizzando il sostegno della Fondazione di Piacenza e Vigevano, la collaborazione del Comune di Piacenza, le competenze di alcuni italiani impegnati al	25.000,00

	<p>CERN, il supporto organizzativo della FAST, l'esperienza di UGIS, il 26 novembre 2016 si mette insieme il meglio della fisica nella città emiliana per l'appuntamento in memoria di Edoardo Amaldi. Oltre all'Assemblea UGIS, si svolgono 2 eventi: il seminario del mattino per la formazione dei giornalisti con l'erogazione di crediti professionali e l'incontro del pomeriggio aperto anche al pubblico. Nel primo caso si prende atto che la sensazionale scoperta del bosone di Higgs annunciata il 4 luglio 2012 al CERN di Ginevra non segna certo il limite delle frontiere della ricerca fisica, come da qualcuno ipotizzato. Tale risultato è piuttosto il trampolino per nuovi promettenti sviluppi verso la materia oscura o altre realtà nascoste. Dopo la scoperta delle onde gravitazionali annunciata a Washington l'11 febbraio 2016 resta vivo l'obiettivo di una teoria del tutto per descrivere in modo organico e completo la fisica che governa la natura. La meccanica quantistica potrebbe riservarci sorprese meravigliose, mentre l'innovazione tecnologica, fondamentale per sostenere questa esplorazione oltre i limiti attuali, ci prospetta potenziali ricadute anche nella vita quotidiana. L'incontro del mattino vede protagonisti Piero Benvenuti, segretario generale dell'International Astronomical Union, Lucio Rossi e Guido Tonelli del CERN, Carlo Mango direttore Area scientifica e tecnologica della Fondazione Cariplo e Carla Andreani della SIF (Società Italiana di Fisica). Nel pomeriggio si intende evidenziare i successi italiani nella ricerca fisica e nelle sue applicazioni. Ma non è mai un caso se ben quattro scienziati del nostro paese hanno guidato, e una lo sta facendo ora, il CERN di Ginevra: Edoardo Amaldi (padre fondatore e segretario generale CERN nel 1954) Carlo Rubbia (1989-1994), Luciano Maiani (1999-2003), Fabiola Gianotti (da gennaio 2016). L'Italia ha contribuito molto, e lo fa tutt'ora, ai successi della fisica di frontiera. Con la presenza del decano dei divulgatori Piero Angela, del presidente dell'ASI – Agenzia spaziale italiana Roberto Battiston e di Guido Tonelli del CERN, il seminario intende testimoniare i risultati più eclatanti ottenuti nel campo grazie all'Italia e illustrare le prospettive della nuova fisica e i potenziali benefici attesi. Sono appuntamenti possibili valorizzando esperienze e creando sinergie tra personalità ed enti.</p>	
--	--	--

GAS FIUMEAZZURRO APS	contributo per organizzare il festival S.E.M.I. (Sustainability Environment Mainstream Innovation) nei giorni di venerdì 11 novembre, sabato 12 novembre e domenica 13 novembre a Vigevano. La manifestazione sarà suddivisa in quattro aree tematiche: culturale, artistica, gastronomica ed educativa-pratica.	5.800,00
ASSOCIAZIONE DUCALIA ONLUS VIGEVANO PASSATO PRESENTE FUTURO	contributo per il progetto dal titolo : The first car - Guido da Vigevano studio scientifico a livello universitario dei disegni del 1335 di Guido da Vigevano su un carro motore mosso dal vento per poterne ricavare i disegni progettuali per la realizzazione di un modello filologico in scala 1:12 da realizzare con artigiani di Vigevano, organizzare un convegno scientifico internazionale, sito web e e-book	3.000,00
FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO	progetto azienda agricola del futuro 2040. Azienda agricola del futuro: Fondazione di Piacenza e Vigevano con l'Università Cattolica di Piacenza ed il Politecnico punterà all'avvio di due strutture sperimentali - una in pianura ed una in zona collinare/montana - per realizzare già oggi due esempi funzionanti nei quali predisporre l'assetto strutturale e produttivo del 2040, sostenibile dal punto di vista agronomico, ecologico, economico e sociale	100.000,00
	L'Auditorium Santa Margherita è un affascinante contenitore culturale di proprietà della Fondazione. Al suo interno si svolgono le iniziative e i convegni promossi dalla Fondazione che, tra l'altro, ogni anno offre alla città un ricco cartellone di spettacoli, incontri, concerti, tutti a ingresso libero. La Fondazione concede inoltre l'utilizzo dello spazio a enti e organizzazioni no profit che ne facciano richiesta. Progetto multisettoriale € 250.000	25.000,00
	attività S Dionigi anno 2016 L'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano a Vigevano è ospitato all'interno della Chiesa di San Dionigi, a partire dal 2009, anno in cui la conclusione di restauri durati alcuni anni, hanno permesso di rendere nuovamente fruibile l'edificio alla cittadinanza come auditorium, pertanto sede di concerti, convegni, mostre ed incontri letterari. Progetto multisettoriale € 100.000	10.000,00
	Totale Ente	135.000,00

Volontariato

Welfare

Tutela dei minori in difficoltà

Approccio alle disabilità fisiche e psichiche

Contrasto alle marginalità sociali

Sostegno al reinserimento lavorativo

**Promozione di progetti di sussidiarietà territoriale e
istituzionale sul tema abitativo**

Sostegno alle popolazioni alluvionate

Richiedente	Oggetto del contributo	Deliberato
FONDAZIONE CON IL SUD	<p>sostegno attività quota 2016</p> <p>La Fondazione CON IL SUD è un ente non profit privato nato nel novembre 2006 (come Fondazione per il Sud) dall'alleanza tra le fondazioni di origine bancaria e il mondo del terzo settore e del volontariato per promuovere l'infrastrutturazione sociale del Mezzogiorno, ovvero favorire percorsi di coesione sociale per lo sviluppo.</p> <p>La Fondazione sostiene interventi "esemplari" per l'educazione dei ragazzi alla legalità e per il contrasto alla dispersione scolastica, per valorizzare i giovani talenti e attrarre i "cervelli" al Sud, per la tutela e valorizzazione dei beni comuni (patrimonio storico-artistico e culturale, ambiente, riutilizzo sociale dei beni confiscati alle mafie), per la qualificazione dei servizi socio-sanitari, per l'integrazione degli immigrati, per favorire il welfare di comunità.</p> <p>La Fondazione CON IL SUD ha sostenuto oltre 1000 iniziative, tra cui la nascita delle prime 5 Fondazioni di Comunità del Mezzogiorno, coinvolgendo 6.000 organizzazioni e 283 mila cittadini, soprattutto giovani, ed erogando complessivamente 176 milioni di euro.</p>	159.175,00
FONDO CONTRASTO ALLE POVERTA' EDUCATIVE	<p>il "Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile" è nato da un accordo tra Fondazioni di origine bancaria e Governo, con l'avvio dei primi due bandi dedicati alla prima infanzia (0-6 anni) e all'adolescenza (11-17 anni). Le due iniziative, che mettono a disposizione complessivamente 115 milioni di euro, sono rivolte a organizzazioni del terzo settore e mondo della scuola. Lo scorso aprile il Governo e le Fondazioni di origine bancaria, rappresentate da Acri, hanno firmato un Protocollo di Intesa per la costituzione del "Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile", (Art. 1 comma 392 della legge 28 dicembre 2015, n. 208) destinato al sostegno di interventi sperimentali finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori. La governance del Fondo è affidata a un Comitato di Indirizzo Strategico, composto da quattro rappresentanti del Governo, quattro delle Fondazioni, quattro del Terzo Settore, due esperti in materie statistiche nominati dall'Isfol e uno dall'EIEF – Istituto</p>	74.594,00

Einaudi per l'economia e la finanza e presieduto dal Sottosegretario alla Presidenza del Consiglio dei Ministri, Tommaso Nannicini. Soggetto attuatore del Fondo è l'impresa sociale "Con i Bambini" – nata il 15 giugno 2016 interamente partecipata dalla Fondazione CON IL SUD – che entra ora nella fase di piena operatività attraverso la pubblicazione dei primi due bandi elaborati sulla base delle linee guida tracciate dal Comitato di Indirizzo Strategico. I primi due bandi sono dedicati alla prima infanzia (0-6 anni) e all'adolescenza (11-17 anni). L'invito è rivolto a livello nazionale alle organizzazioni del terzo settore e al mondo della scuola per presentare proposte di progetti per il contrasto alla povertà educativa minorile. A disposizione ci sono complessivamente 115 milioni di euro (69 milioni di euro per la "Prima Infanzia" e 46 milioni di euro per l' "Adolescenza"). Una quota delle risorse sarà ripartita a livello regionale, in relazione ai bisogni di ciascun territorio. Nella programmazione del secondo anno, il Fondo promuoverà interventi rivolti anche ad altre fasce d'età. Il Bando per la prima infanzia ha l'obiettivo di potenziare l'offerta di servizi di cura ed educazione dedicati ai minori tra 0 e 6 anni, con particolare riferimento ai bambini appartenenti a famiglie in difficoltà, promuovendone la qualità, l'accessibilità, la fruibilità, l'innovazione. Un ruolo centrale dovranno avere le famiglie, da coinvolgere attivamente negli interventi sia nella fase di progettazione che in quella di realizzazione delle attività. Il Bando dedicato all'adolescenza si prefigge di promuovere e stimolare il contrasto dei fenomeni di dispersione e abbandono scolastici, nonché situazioni di svantaggio e di rischio devianza, particolarmente rilevanti tra gli adolescenti che vivono in contesti ad alta densità criminale. Le proposte dovranno prevedere azioni congiunte "dentro e fuori la scuola", per ri-avvicinare i giovani che hanno abbandonato gli studi o che presentano forti rischi di dispersione; la promozione della "scuola aperta", ossia un luogo di apprendimento, confronto, socializzazione e crescita, con l'auspicata partecipazione, fin dalla fase di progettazione, degli Istituti scolastici. Per entrambi i bandi, le proposte dovranno prevedere il coinvolgimento di soggetti che, a vario titolo, si occupano di infanzia, educazione, minori (scuole, famiglie

	e più in generale la “comunità educante”). Gli interventi proposti, inoltre, dovranno adottare adeguati e innovativi strumenti di valutazione d’impatto. Le proposte dovranno essere presentate da partnership costituite da minimo 2 soggetti, di cui almeno un ente del terzo settore. Potranno essere coinvolti, inoltre, scuole, istituzioni, università. L’invio dovrà avvenire esclusivamente online, in due fasi: la prima di presentazione delle idee progettuali (entro il 16 gennaio per il Bando Prima Infanzia ed entro l’8 febbraio per il Bando Adolescenza), mentre la seconda sarà dedicata all’invio dei progetti esecutivi relativi alle idee selezionate precedentemente.	
		48.962,00
	Totale Ente	123.556,00
FONDAZIONE AUTONOMA CARITAS DIOCESANA DI PIACENZA BOBBIO	la richiesta della Fondazione è quella di dare continuità ai progetti delle borse viveri e dell'accoglienza notturna Scalabrini. Si aggiunge anche la richiesta per il progetto Piacenza Solidale in collaborazione con la cooperativa Solidart (la Caritas si è fatta carico della gestione economica dell'automezzo e dell'impiego dell'operatore che raccoglie e ridistribuisce alimenti non più commercializzabili conferiti dalla GDO). Progetto multisettoriale di € 80.000	65.000,00
	interventi istituzionali Casa tra le case, questo il progetto di accoglienza abitativa varato da Caritas e Fondazione di Piacenza e Vigevano. Il progetto è pensato per nuclei privi di abitazione adeguata, che abbiano necessità di un sostegno abitativo transitorio in vista di una abitazione su libero mercato o in alloggio ERP. I cambiamenti sociali, economici e relazionali intervenuti negli ultimi anni hanno causato pesanti ricadute in diversi ambiti. Tra queste, una delle più rilevanti riguarda il problema casa, inteso non solo come mura domestiche, ma anche come luogo di relazione. Attraverso un focus dinamico sui vari campi del sociale connessi al problema è emerso che questo colpisce in modo indiscriminato tanto famiglie, anche sotto sfratto con minori con ridotta o inesistente capacità contributiva, quanto single occupati, con lavori a tempo determinato, o in particolari settori (logistica, ristorazione, pulizia), con orari lavorativi incompatibili con quanto messo a disposizione dalla rete di accoglienza del territorio (Caritas, Comune di Piacenza, Associazione Arcobaleno, Ronda della Carità).	31.730,00

Caritas Diocesana Piacenza-Bobbio e Fondazione Piacenza e Vigevano hanno condiviso un progetto che affronta il problema in modo trasversale e innovativo. Il progetto infatti, dedica molto spazio anche agli aspetti educativi e di accompagnamento allo scopo di aiutare le persone ad uscire dalla propria situazione di povertà, sia attraverso l'acquisizione di capacità nella gestione degli aspetti minimi della vita sia nell'avviamento al lavoro laddove necessario, consentendo loro l'opportunità di uscire dal sistema di welfare in autonomia.

Fondamentale per raggiungere questi obiettivi sarà la creazione di una rete che, sensibilizzando e coinvolgendo il territorio, contribuisca ad una mitigazione dell'emergenza abitativa. In questo senso diventa indispensabile la collaborazione con i soggetti istituzionali per la presa in carico e per la condivisione della progettualità. Attraverso la collaborazione con diverse realtà, ad esempio enti ecclesiastici e della società civile, si mira reperire un numero totale di 25 appartamenti, messi a disposizione di famiglie che presentano, nella fase di attivazione del progetto, ridotta capacità contributiva, che vivono in situazioni di precarietà abitativa o addirittura sotto sfratto esecutivo, con l'obiettivo di far partecipare al progetto un numero di famiglie compreso tra 60 e 80 e di singoli tra i 15 e i 25 nell'arco dei quattro anni. Una Equipe di accesso, composta dal coordinatore del progetto, da referenti Caritas e da un referente della Fondazione, individuerà le famiglie con i requisiti necessari per la partecipazione al progetto. Valuterà anche tra quelli disponibili l'appartamento adeguato alle loro necessità, considerando anche le segnalazioni ricevute dai servizi sociali dei vari comuni. Una volta reperiti gli alloggi, tenendo conto dei bisogni evidenziati e dei soggetti che potranno accedere al progetto, sarà stipulato direttamente tra i proprietari e gli ospitati, col sostegno del progetto, un contratto con canone sociale calmierato (canone < 50% dell'affitto di riferimento della zona). I beneficiari dell'appartamento saranno tenuti a corrispondere l'importo concordato e il pagamento delle utenze. Alla base dell'inserimento nel programma, si pone un progetto educativo personalizzato che, partendo dalla conoscenza dei componenti la famiglia e dei loro bisogni, permette di

	<p>sostenerne i membri nei vari ambiti, supportandoli con un affiancamento consono alle loro necessità. Viene redatto anche un progetto lavorativo modulato in considerazione delle necessità, attraverso tirocini, formazione, coinvolgimento in progetti già avviati. A questo scopo Caritas, attraverso i Laboratori, il progetto Intrecci e soprattutto il progetto Lavor-io, fornisce importanti possibilità che si uniscono alle risorse che il territorio si auspica possa attivare. Partendo dall'emergenza abitativa in particolare e sociale in generale, attraverso un'azione educativa e responsabilizzante, sarà quindi possibile raggiungere un obiettivo di grande rilevanza sociale e territoriale.</p> <p>Il progetto è iniziato a maggio 2016 e a febbraio 2017 ha visto l'attivazione di 14 case, 13 a Piacenza e una a Sant'Antonio alle quali se ne aggiungeranno altre otto entro marzo mentre 3 sono in via di valutazione.. Sono 40 le persone (11 famiglie, 4 singoli, 27 adulti e 13 minori)accolte fino ad ora che hanno potuto beneficiare di affitti a prezzi molto vantaggiosi, a meno del 50% del prezzo della zona in cui sono ubicate le case.</p> <p>Il fondo di garanzia a tutela dei proprietari degli alloggi e che sarebbe servito in caso di mancato pagamento dell'affitto e delle utenze degli ospiti è ancora integro. I progetti conclusi positivamente sono 4, in via di conclusione 4 di cui 2 in alloggio privato e 2 in alloggio comunale. 51 sono le richieste pervenute.</p>	
	Totale Ente	96.730,00
COMUNE DI TRAVO	il progetto prevede la realizzazione di un ambulatorio per i prelievi ematici ed ematochimici, di valenza sovra-comunale, presso la nuova sede del centro polifunzionale socio/sanitario che è in fase di realizzazione su terreni di proprietà del comune di Travo ed in cui troveranno sede vari servizi ambulatoriali e medici oltre che sociali.	50.000,00
	contributo all'interno dello stanziamento di 150 mila euro pro alluvione in merito agli eventi alluvionali del 13 14 settembre 2015. Il progetto prevede il ripristino della passeggiata Fiume Trebbia danneggiata dall'alluvione del 13-14 settembre 2015 (passeggiata lungo il fiume che si trova sotto al nucleo storico del borgo e che collega il centro del paese al Parco Archeologico).	20.000,00
	Progetto multisettoriale di € 50.000	
	Totale Ente	70.000,00

ASSOCIAZIONE CARLO RASPERINI ONLUS	contributo per il progetto scala di sicurezza esterna tra piano primo e piano terra. Intervento strutturale legato alla normativa antincendio per locali ad uso albergo, ostello, rifugio alpino, casa vacanze su un immobile di proprietà della Fondazione di Piacenza e Vigevano Casa Scout Carlo Rasperini località Spettine di Bettola	56.182,21
COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI	<p>ritroviamo la seconda annualità del progetto Week end di sollievo. Oltre ad abbinare il sollievo delle famiglie a un'esperienza di socializzazione per le persone disabili, il progetto dà anche l'opportunità al nucleo familiare di sperimentare momenti di distacco e preparare quindi la strada per il 'dopo di noi'. Quest'anno hanno usufruito del servizio una ventina di famiglie.</p> <p>Il 22 settembre 2015 è stato firmato il protocollo d'intesa per l'attuazione del progetto "Week end di sollievo" rivolto alle persone con vario grado di disabilità che vivono in famiglia. I firmatari del Protocollo sono: Comune di Piacenza, Ausl di Piacenza, Fondazione di Piacenza e Vigevano, Aurora Domus (in quanto mandataria dell'associazione temporanea di imprese costituita tra la stessa Aurora Domus e le cooperative sociali Assofa e Il Germoglio Due), Fondazione Pia Pozzoli Dopo di noi e l'Associazione William Bottigelli. Il protocollo che viene sottoscritto consente di dare continuità e potenziare interventi differenziati di sollievo, prevalentemente organizzati nei week end e rivolti alle persone con disabilità e alle loro famiglie. Il protocollo che viene sottoscritto consente di dare continuità e potenziare interventi differenziati di sollievo, prevalentemente organizzati nei week end e rivolti alle persone con disabilità e alle loro famiglie. Il progetto "Week end di sollievo" ha molteplici obiettivi: - dare la possibilità alle persone con disabilità di sperimentare percorsi di autonomia attraverso la graduale separazione dalla famiglia per la costruzione di un'identità adulta in un contesto protetto e accogliente e con la presenza di personale qualificato;- offrire alle famiglie un alleggerimento del carico di cura e l'opportunità all'intero nucleo di sperimentare momenti di distacco tesi ad accompagnare famiglie e individuo al "dopo di noi".</p> <p>Il progetto "Week end di sollievo" prevede che siano organizzati almeno 12 week end all'anno.</p>	50.000,00

	<p>I week end potranno essere strutturati secondo le seguenti modalità:</p> <p>A. week end rivolti a persone con disabilità di grado severo e completo: il "Week end di sollievo" avrà inizio nel pomeriggio del venerdì per terminare alla sera della domenica. Per ogni week end è previsto che siano ospitate sino ad un massimo di 10 persone;</p> <p>B. week end finalizzati all'acquisizione di autonomie e rivolti a persone con disabilità di grado lieve e moderato, suddivisi in piccoli gruppi a seconda delle caratteristiche, dalle 10 del sabato alle 21 / 22 della domenica;</p> <p>C. week end di sollievo rivolti a giovani adulti affetti da disturbi dello spettro autistico caratterizzati anche da problemi di tipo comportamentale. Questa tipologia di intervento richiede un approccio graduale; gli orari dipenderanno dalle caratteristiche e dalle risposte individuali, il pernottamento quindi potrà rappresentare un punto di arrivo che sarà preparato attraverso un percorso di avvicinamento costituito da giornate di permanenza nel contesto in cui si svolge il servizio. Nello specifico del protocollo, il Comune di Piacenza e l'Ausl operano d'intesa per mantenere i livelli di assistenza offerti dai servizi pubblici rivolti alle persone con disabilità nella costante ricerca del miglioramento degli stessi e della promozione di risposte il più possibile adeguate all'evoluzione dei bisogni; in questo quadro Comune e Ausl sono attivi per ampliare le possibilità di realizzare interventi di sollievo residenziale anche al di là della disponibilità delle risorse pubbliche promuovendo l'azione sinergica degli attori sociali del territorio. La Fondazione di Piacenza e Vigevano, in linea con la propria volontà di sostenere il settore del "welfare" locale, garantisce un contributo economico (50 mila euro) che, affiancandosi alle risorse del Fondo regionale della non autosufficienza e alle risorse comunali consente un significativo e importante ampliamento dell'offerta di servizi. L'associazione temporanea d'impresa tra le cooperative sociali Aurora Domus, Assofa e Il Germoglio 2 garantisce la gestione dell'intervento assicurando tutte le attività educative, assistenziali e ricreative richieste affinché i week end e le diverse esperienze di sollievo siano un momento piacevole, di benessere, di socialità, di rafforzamento delle autonomie per le persone con disabilità e un'occasione per le famiglie di sentirsi</p>	
--	---	--

	<p>sollevati per qualche giorno dalle attività di cura e vivere serenamente questo breve distacco. La Fondazione Pia Pozzoli "Dopo di noi" collabora e sostiene il progetto garantendo la co-progettazione di attività informative e formative per il sostegno delle famiglie nel "durante noi" e nel "dopo di noi in un ruolo attivo e di fattiva collaborazione, con disponibilità ad incontri calendarizzati e ad iniziative di studio, di verifica e di progettazione. L'associazione William Bottigelli, condividendo la rilevanza dell'iniziativa, le sue finalità e motivazioni valuterà, sulla base della decisione del direttivo, come e attraverso quali azioni sostenere il progetto.</p> <p>Il progetto "Week end di sollievo" si affianca dunque alle ulteriori opportunità di residenzialità temporanea realizzate dal Comune di Piacenza e dall'Azienda Usl di Piacenza in collaborazione con l'associazione Aias, i centri socio-riabilitativi residenziali gestiti dalla cooperativa Unicoop e l'associazione Assofa, ampliando quindi in modo significativo sia la rete dei soggetti coinvolti sia le opportunità messe a disposizione delle famiglie.</p>	
ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE	<p>La Casa di Iris Hospice Piacenza è nata con l'obiettivo di creare un nuovo e fondamentale nodo nella Rete delle Cure Palliative, mettendo a disposizione della città di Piacenza e della sua provincia 16 posti letto gratuiti, dei quali 15 oggi attivi. Lo Scopo dell'Hospice è personalizzare l'assistenza alla luce del concetto di qualità di vita di quel Paziente, nel rispetto della Persona e della sua dignità: il Paziente viene non solo curato, ma preso in carico nella sua globalità di persona. L'Hospice non è una struttura alternativa all'Ospedale o al domicilio, bensì complementare ed integrata con le realtà sanitarie e assistenziali operanti nel territorio. All'Hospice si accede quando non risultano più adeguate, temporaneamente o stabilmente, le modalità assistenziali proposte da tali strutture. L'accreditamento con il Servizio Sanitario Nazionale e i contributi dei sostenitori permettono ai Pazienti di accedervi gratuitamente.</p>	50.000,00
COMUNE DI CORTE BRUGNATELLA	<p>contributo all'interno dello stanziamento di 150 mila euro pro alluvione in merito agli eventi alluvionali del 13 14 settembre 2015 per la messa in sicurezza e ripristino dell'immobile comunale adibito a Centro canoe</p>	30.000,00

ACRI	sostegno alle popolazioni terremotate del centro Italia	25.000,00
FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	interventi istituzionali doposcuola/oratori. Progetto multisettoriale € 48.000	18.000,00
ASD PLACENTIA EVENTS	contributo per organizzare la Placentia Marathon for Unicef 22° edizione. Il duplice obiettivo è quello di raccogliere fondi per l'Unicef e promuovere l'attività sportiva. Raccolti 10 mila euro Unicef e 2 mila euro Casa Iris	15.000,00
CIP EMILIA ROMAGNA	contributo per ' Paralympic Sport e Benessere 2.0' interventi sportivi negli istituti scolastici di Piacenza e provincia con lezioni frontali di tecnici sportivi e gruppi sportivi scolastici a.s. 2016/2017. Il Cip è l'unico ente in grado di fornire tecnici specializzati nelle varie discipline sportive per atleti disabili fisici, sensoriali e mentali.	15.000,00
ASSOCIAZIONE BAMBINI NEL MONDO: CHILDREN IN THE WORLD ONLUSS	contributo per la formazione del personale dedicato e realizzazione di un blocco operatorio materno infantile per la pediatria di Kimbondo rep. dem. del Congo. A dicembre 2016 l'edificio del blocco operatorio è stato completato nella sua struttura muraria, dalle fondamenta al tetto. Con l'inizio del 2017 è stata avviata la seconda fase cioè tutta l'impiantistica (elettrica, idraulica, distribuzione gas medicali). Una volta terminati gli impianti resteranno ancora tre obiettivi fondamentali: installazione di tutte le attrezzature medicali necessarie; assunzione di personale ad hoc e addestramento del personale medico ed infermieristico.	12.500,00
CASA MORGANA COOPERATIVA SOCIALE A R.L.	contributo per il progetto di comicoterapia Clown Dottori per l'anno 2017 presso l'unità pediatrica ospedale G da Saliceto Piacenza. I destinatari dell'intervento sono le bambine e i bambini ricoverati nel reparto pediatrico. I Clown dottori affiancano lo staff medico durante il giro di visite e le visite ambulatoriali al fine di favorire la collaborazione dei pazienti nei confronti delle indagini diagnostiche. Si vuole ampliare il servizio aumentando i giorni di frequenza da 3 a 5 giorni settimanali.	12.000,00
ASSOCIAZIONE OLTRE L'AUTISMO	contributo per il progetto 'work in progress 3. Vita indipendente in costruzione' . Il progetto a Piacenza vuole essere il primo passo per sperimentare forme di convivenza di breve durata al di fuori dell'ambiente familiare, autonoma o parzialmente autonoma, da parte di adolescenti autistici, attraverso un percorso fatto di vari step che porti infine alla costruzione dell'esperienza di una vacanza di	10.000,00

	una settimana in località marittima alla quale hanno partecipato 9 ragazzi. Progetto multisettoriale settoriale di € 25.000	
ASSOFA COOPERATIVA SOCIALE A.R.L.	contributo per intervento di adeguamento impianti per miglioramento condizioni climatiche del Centro Residenziale e Diurno a Piacenza. Si è trattato di un intervento che qualifica in maniera significativa gli spazi di permanenza degli utenti e consente di poter svolgere, indipendentemente dalle condizioni climatiche esterne, tutte quelle attività di recupero funzionale (fisioterapia) ed educative che potrebbero essere condizionate pesantemente dalle condizioni climatiche esterne soprattutto nei periodi più freddi e più caldi dell'anno.	10.000,00
ASSOFA ASS. VOLONTARIA DI SOLIDARIETÀ FAMILIARE PER LE PERSONE PORTATRICI DI HANDICAP	contributo per il terzo anno del progetto 'Orchestr'Azione d'Insieme' Piacenza. L'obiettivo tecnico di quest'anno sarà volto alla messa in opera degli asset, delle conoscenze e delle abilità costituite dall'inizio del percorso ad oggi. A tale scopo l'obiettivo è la produzione di uno spettacolo -concerto basato su un repertorio di brani originali	10.000,00
DES TACUM SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE A R L	contributo per il progetto 'Dalla nuova casa sbocciano nuovi progetti' a Piacenza. Da novembre 2015 è stata allestita un'area adibita alla preparazione degli ordini aggregati tramite il sito internet, nonché l'allestimento dei mercati itineranti. Tale area prevede l'installazione di una cella frigo, la costruzione di una parete in cartongesso, l'utilizzo di bilance e tavoli e un mezzo di trasporto per raggiungere i mercati nella provincia di Milano. Parallelamente prosegue l'attività di sgombero e trasloco presso gli alloggi di Edilizia Residenziale Pubblica. Nel 2016 è partito un servizio di consegna merci per conto della cooperativa agricola Copap in qualità di vettori	10.000,00
RETE CULTURA VIGEVANO	Rete Cultura Vigevano è un'associazione di associazioni costituita formalmente nel settembre 2015 e ad oggi aderiscono 18 associazioni. Il Progetto 2016 coordinato da Rete Cultura Vigevano si concretizzerà in una serie di incontri eventi spettacoli laboratori mostre tutti legati a un tema comune, quello dell'incontro.	9.000,00

ASSOCIAZIONE CULTURALE DI VOLONTARIATO IL GRILLO ONLUS	contributo per il progetto 'Teatro di prossimità per famiglie' che si compone di spettacoli per famiglie e bambini presso l'Auditorium S Dionigi: Pierino e il lupo, Se devi dire una bugia, dilla grossa e A casa con la nonna, laboratori teatrali gratuiti nella scuola primaria, continuare il lavoro con gli anziani del gruppo di Parkinsoniani, continuare la collaborazione con Aias e Comunità Annina, proporre al teatro Cagnoni la rappresentazione di una commedia musicale, mini rappresentazioni alla pediatria di Vigevano, celebrare il giorno della memoria, allestire uno spettacolo interpretato da soli uomini, collaborare con i Maestri Cantori per allestire un'operetta e offrire ai passeggeri degli autobus di linea la lettura di pagine d'autore	7.000,00
ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO 'OLTREMARE'	progetto 'La cultura dell'integrazione' 2016-2017 Vigevano. Corsi di lingua italiana, corsi di educazione civica, supporto legale, fiscale e previdenziale a favore degli immigrati	7.000,00
A.L.I.C.E.- ASS.PER LA LOTTA ALL'ICTUS CEREBRALE	contributo per il progetto: laboratori creativi per persone con pregresso ictus cerebrale e i loro caregivers. Rivolto a pazienti piacentini con anamnesi di pregresso ictus cerebrale e loro familiari (attività integrate di stimolazione cognitiva e motoria). I soggetti coinvolti per quest'anno di attività sono stati, tra vecchi frequentanti e nuovi ingressi, circa una cinquantina a rotazione, che hanno partecipato con interesse e continuità.	7.000,00
COORDINAMENTO VOLONTARIATO	progetto: Le Associazioni per le famiglie e le Famiglie per le Associazioni Vigevano. Le iniziative da realizzare: Essere donna oggi, E' sempre tempo di volontariato, Festa del Volontariato, Testimone del volontariato, Testimone del volontariato junior, Scuola e Volontariato, Arte e Volontariato, Mostra Fotografica Opere di Salgado, Attività di promozione e informazione in ospedale, Festa degli auguri in ospedale e Comunichiamo. Diffusione di materiale riportante le attività delle Associazioni.	6.000,00
CORPO VOLONTARI PRONTO SOCCORSO CUORE VIGEVANESE CROCE AZZURRA	contributo per il progetto : 'Croce Azzurra per gli altri' che si concretizza nello sviluppare ulteriormente i settori dell'associazione quali: gruppo giovani (abbigliamento, biciclette, gazebo, tecnologia e gadget), protezione civile (pettorine, attrezzature tecniche, strumenti, materiali, campagna io non rischio)	6.000,00
PUBBLICA ASSISTENZA CROCE AZZURRA FERRIERE	contributo per acquisto fuoristrada ambulanato per soccorso in emergenza su territorio montano	6.000,00

CROCE ROSSA ITALIANA - PIACENZA SEZIONE DI PIACENZA	contributo per l'acquisto di un'ambulanza per la sede di Podenzano della Croce Rossa	5.600,00
GRUPPI DI VOLONTARIATO VINCENZIANO	assistenza famiglie in difficoltà a Piacenza, pagamento di utenze domestiche, canoni di locazione e fornitura di alimenti	5.000,00
ENTE NAZIONALE PER LA PROTEZIONE E L'ASSISTENZA DEI SORDI	contributo per il progetto 'Insieme in...segni' Piacenza per facilitare la relazione fra sordi e utenti. Assistere i sordi in occasione di bisogni sia relativi alla quotidianità che a situazioni particolari come incontri scolastici, medici, istituzionali-comune, tribunale etc	5.000,00
ASSOCIAZIONE PORTA SUL MONDO	contributo per il progetto 'Sostegno e accoglienza' Piacenza: corsi di insegnamento della lingua e della cultura italiana distribuiti su vari livelli di apprendimento abbinati alla valorizzazione delle varie conoscenze e competenze dei partecipanti, corsi di formazione per l'inserimento nel mondo del lavoro (sartoria, cucito, ricamo per le donne, giardinaggio per gli uomini)	5.000,00
CASA CIRCONDARIALE DI PIACENZA	contributo per il rifacimento dell'impianto elettrico ed irrigazione serra interna frequentata dai detenuti studenti dell'istituto Agrario Raineri Marcora	5.000,00
ALBERO DI YOSHUA ONLUS	contributo per le attività di cura presso il Yoshua Clinic di Ilbissil Kenya	5.000,00
ASSOCIAZIONE DILETTANTISTICA SCACCHISTICA VIGEVANESE	organizzazione ed esecuzione di corsi di scacchi base, intermedi e avanzati anno 2016	4.500,00
FONDAZIONE BANCO ALIMENTARE	contributo per organizzare la XX giornata nazionale della Colletta Alimentare il giorno 26/11/2016. Acquisto scatole per la raccolta prodotti alimentari per l'imballaggio dei prodotti donati e trasporto materiali necessari all'iniziativa e dei prodotti donati.	3.500,00
ASSOCIAZIONE COSMOS	richiesta di contributo per il progetto 'giochiamo a calcetto: ... palla al centro'. Il progetto si propone di utilizzare il calcio, uno sport di squadra, come strumento in grado di soddisfare i bisogni di integrazione e socializzazione di persone affette da differenti disturbi psichici in carico al Dipartimento di Salute Mentale e dipendenze Psicologiche	3.000,00
PARROCCHIA DI SAN CRISTOFORO IN SAN PIETRO MARTIRE	richiesta di contributo per organizzare il concerto del Beato Matteo proposto dalla Ars Cantus di Varese dal titolo 'La Divina Misericordia' 16° edizione il giorno 16 ottobre 2016	2.750,00
ASSOCIAZIONE NAZIONALE MUTILATI ED	contributo per organizzare tributo Anmil alle vittime del lavoro Piacenza XV edizione 1 maggio 2016 in piazza Cavalli portici del	2.500,00

INVALIDI DEL LAVORO	Gotico.	
GRUPPO AGESCI SCOUT VIGEVANO 1	contributo per il progetto 'Estote parati' . Il progetto vedrà coinvolti 45 ragazzi di età compresa tra i 12 e i 16 anni e il contributo della Fondazione servirà per l'acquisto di materiale essenziale per lo svolgimento delle attività tecniche.	2.500,00
ASSOCIAZIONE LA MIETITREBBIA	finanziare il XVII premio Cuore d'Oro città di Piacenza manifestazione febbraio 2017	2.000,00
ASSOCIAZIONE MIGRANT'S LAW	contributo per il progetto ' coordinamento giuridico per l'immigrazione'. Corso di formazione e coordinamento giuridico per volontari per agire con competenza e professionalità nell'ambito specifico dell'immigrazione.	2.000,00
OPERATI LARINGE DI PIACENZA SEZIONE PROVINCIALE DI PIACENZA	finanziare per l'anno 2017 il progetto Alassio Mare, vacanze al mare in inverno dal 9 al 29 gennaio 2017 per gli associati.	2.000,00
ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO GHAN – GLI UOMINI NUOVI	contributo per il progetto 'Chi c'è dietro al selfie' percorso proposto alle scuole secondarie di primo grado che prevede con l'utilizzo di mezzi tecnologici moderni la presa di consapevolezza rispetto a ciò che dice di sé l'immagine proposta. 4 classi Istituto Besozzi Vigevano	2.000,00
BASILICA SANTUARIO SANTA MARIA DI CAMPAGNA	contributo per realizzare la manifestazione 'Ballo dei Bambini' 25 marzo 2016	2.000,00
GRUPPO ACCOGLIENZA PRONTO SOCCORSO ONLUS	formazione continua per volontari e formatori/tutor dell'accoglienza nell'emergenza	2.000,00
ASSOCIAZIONE ITALIANA CELIACHIA EMILIA ROMAGNA	contributo per realizzare la pubblicazione (informazione e formazione della malattia celiaca) da distribuire gratuitamente Mangio come mi piace. Le ricette di Gigio Furetto	2.000,00
ASSOCIAZIONE AUTONOMA DIABETICI PIACENTINI	contributo per la seconda edizione del progetto 'Diabete: azioni formative' promuovere attività formative per diffondere conoscenze e competenze in ordine alla malattia del diabete Terzo modulo (settembre 2016 giugno 2017).	2.000,00
ASSOCIAZIONE VERSO UN MONDO UNITO	contributo per la 20° edizione della Fiera di Primavera mercatino di Solidarietà. Evento di carattere nazionale svolto in molteplici città italiane il giorno 17 aprile 2016 presso piazza della Pace a San Nicolo'	1.350,00

CIP EMILIA ROMAGNA	contributo per l'organizzazione di un convegno che ha lo scopo di sensibilizzare e approfondire le problematiche cliniche, abitative, educative e sportivo ricreative delle competenze motorie e senso percettive dei minori/adulti con autismo in ambiente scolastico ed extrascolastico	1.200,00
ASSOCIAZIONE NAZIONALE CARABINIERI SEZIONE DI PIACENZA	contributo per l'attività associativa anno 2016	1.000,00
AGENZIA VIGEVANO PRABIS ONLUS	contributo per il progetto dal titolo 'Oltre il bianco e nero' terza rassegna di cinema africano presso l'Auditorium San Dionigi dall' 11 novembre al 2 dicembre 2016 presso la Biblioteca Civica Mastronardi	1.000,00
TEAM VIGEVANO TENNISTAVOLO ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA	contributo per l'acquisto di un defibrillatore semiautomatico per essere in regola con il decreto Balduzzi del 20 luglio 2013 che lo ha reso obbligatorio a tutte le associazioni sportive dilettantistiche	1.000,00
GARANTEE DEI DIRITTI DELLE PERSONE PRIVATE DELLA LIBERTA' PERSONALE	contributo per il progetto: 'Laboratorio di autoritratto per la sezione femminile della Casa Circondariale di Piacenza' (workshop partecipanti da un minimo di 4 ad un massimo di 15)	1.000,00
INTERVENTI ISTITUZIONALI FONDAZIONE	interventi istituzionali	270,00
FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO	<p>L'Auditorium Santa Margherita è un affascinante contenitore culturale di proprietà della Fondazione. Al suo interno si svolgono le iniziative e i convegni promossi dalla Fondazione che, tra l'altro, ogni anno offre alla città un ricco cartellone di spettacoli, incontri, concerti, tutti a ingresso libero. La Fondazione concede inoltre l'utilizzo dello spazio a enti e organizzazioni no profit che ne facciano richiesta.</p> <p>Progetto multisettoriale € 250.000</p>	45.000,00
	<p>attività S Dionigi anno 2016</p> <p>L'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano a Vigevano è ospitato all'interno della Chiesa di San Dionigi, a partire dal 2009, anno in cui la conclusione di restauri durati alcuni anni, hanno permesso di rendere nuovamente fruibile l'edificio alla cittadinanza come auditorium, pertanto sede di concerti, convegni, mostre ed incontri letterari.</p>	18.000,00

Progetto multisettoriale € 100.000	
Le Borse lavoro per ragazzi disabili , che si intende attivare dal 1° Settembre 2016 prevedono tre atti distinti: - Con l'Albergo Etico di Asti - Tirocini formativi di sei mesi per ragazzi disabili. - Con SIL - Servizio Inserimento Lavorativo per ragazzi disabili del Comune di Vigevano per scelta ragazzi e assegnazione voucher. - Con Dott. Colli Paolo / FAND - Psicologo-Educatore che farà da Coordinatore tra SIL Vigevano- Albergo Etico Asti- Associazioni disabilità-Educatori di Vigevano-Famiglie-Ragazzi disabili per conto della Fondazione. Progetto multisettoriale € 24.000	12.000,00
Totale Ente	75.000,00

Famiglia

Welfare

Tutela dei minori in difficoltà

Approccio alle disabilità fisiche e psichiche

Contrasto alle marginalità sociali

Sostegno al reinserimento lavorativo

**Promozione di progetti di sussidiarietà territoriale e istituzionale
sul tema abitativo**

Sostegno alle popolazioni alluvionate

Richiedente	Oggetto del contributo	Totale complessivo
COMUNE DI PIACENZA	contributo del Servizio Servizi educativi, Formazione e Giovani del Comune di Piacenza per il progetto 'Interventi di sostegno alle Scuole del Comune di Piacenza nella prevenzione e gestione di emergenze educative'. Gli ambiti tematici sono: Accoglienza degli studenti stranieri neo arrivati (si rende necessario poter offrire alla scuola un numero adeguato di mediatori interculturali, una maggiore quota oraria di interventi in classe di insegnamento dell'italiano come lingua 2, strumenti e risorse per attivare progetti di inclusione anche a partire dal curriculum scolastico), contrasto al disagio scolastico (i docenti chiedono al Servizio maggiore formazione personale, interventi di accompagnamento nonché il supporto in classe di personale con competenze psicopedagogico), contrasto al bullismo/ e contrasto alla dispersione scolastica (gli interventi operativi riguarderanno la costituzione di equipe multiprofessionali per la valutazione dei casi segnalati dalle scuole che avrà il compito di elaborare interventi individualizzati e specialistici nelle scuole di provenienza degli studenti). Progetto pluriennale e multisettoriale di € 60 mila anno 2016 e 60 mila anno 2017	30.000,00
	asilo internazionale di via Sbolli. Proseguono spediti i lavori per realizzare il nuovo asilo internazionale, che aprirà i battenti a marzo 2017. La struttura ospiterà 12 bambini nella sezione nido e 22 nella scuola dell'infanzia. A caratterizzare l'asilo internazionale sarà l'uso intensivo delle lingue italiano ed inglese, ma anche l'utilizzo dello spazio esterno, che sarà inserito nel programma pedagogico. La struttura esterna, completamente in legno, è stata montata in un solo mese, e nei prossimi mesi si completerà la messa a punto finale. L'offerta formativa, fin dalla prima infanzia, sarà in italiano ed in inglese. L'asilo ospiterà 34 bambini, di cui 12 nella sezione "Nido" e 22 (di cui 5 dai 24 ai 36 mesi) nella sezione "Infanzia" con spazi esterni ad uso esclusivo del servizio e con una superficie complessiva di 580 mq. Sarà dotato di una cucina ed impiegherà quattro educatori con contratto di lavoro full time (36 ore settimanali), due educatori con contratto di lavoro part-time (12 ore settimanali), una cuoca, due ausiliarie ed un coordinatore pedagogico. L'accesso al servizio avverrà sulla base dei criteri previsti dal regolamento comunale in corso di approvazione. Progetto multisettoriale di € 50.000	30.000,00
	Totale Ente	60.000,00

COMUNE DI PIOZZANO	contributo per acquisto automezzo trasporto(28 posti) alunni scuola materna, elementari e medie per i comuni di Piozzano, Agazzano e Gazzola (il servizio sarà regolato da apposita convenzione di durata illimitata).	40.000,00
FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	interventi istituzionali doposcuola/oratori. Progetto multisettoriale € 48.000	30.000,00
	acquisto di 100 copie di un calendario a favore delle attività dell'Associazione Progetto Vita	1.220,00
	Totale Ente	31.220,00
COMUNE DI TRAVO	contributo all'interno dello stanziamento di 150 mila euro pro alluvione in merito agli eventi alluvionali del 13 14 settembre 2015. Il progetto prevede il ripristino della passeggiata Fiume Trebbia danneggiata dall'alluvione del 13-14 settembre 2015 (passeggiata lungo il fiume che si trova sotto al nucleo storico del borgo e che collega il centro del paese al Parco Archeologico). Progetto multisettoriale di € 50.000	30.000,00
ASSOCIAZIONE DI SOLIDARIETA' LA RICERCA	contributo per il progetto 'Crescere insieme' in continuità con il progetto MOM le attività del progetto Crescere Insieme permetteranno alle madri di organizzare momenti con i loro bambini, mettendone al centro i bisogni, acquisendo competenze nella relazione, che potranno riproporre fuori dalla Comunità. Gli interventi specifici rivolti ai bambini di età compresa tra 0 e 12 anni sono: osservazione quotidiana, attività angolo regolazione emotiva, attività narrazione fiabe o biblioterapia, gruppo educativo pratico e momento mamma-bambino	30.000,00
COMUNE DI BOBBIO	contributo all'interno dello stanziamento di 150 mila euro pro alluvione per il ripristino delle aree verdi danneggiate (area sosta camper e area verde attrezzata in località Ponte Vecchio) dagli eventi alluvionali verificatosi in data 13 e 14 settembre 2015.	20.000,00
ASSOCIAZIONE FEDERAZIONE LE STELLE	progetto ' Le stelle' realizzare attività di formazione, educative, scolastiche in AULE STUDIO (da ottobre a giugno, aule a Piacenza e a Castel San Giovanni) per 200 bambini prevalentemente a sostegno dell'infanzia e dell'adolescenza in contrasto alla dispersione scolastica ed al disagio. L'aula studio a Castel San Giovanni ha visto un accesso di 60 ragazzi, il Circolino cha ha un'utenza prevalentemente di ragazzi stranieri ha avuto un accesso di 35 ragazzi, l'aula studio della Parrocchia di Borgotrebbia ha visto il passaggio di 35 ragazzi in prevalenza delle scuole medie, l'aula studio Zona Franca lavora esclusivamente con i ragazzi delle superiori e i ragazzi che hanno chiesto aiuto alla Zona Franca sono stati circa 45, l'aula della parrocchia della Sacra Famiglia ha visto un	20.000,00

	<p>accesso di circa 45 ragazzi prevalentemente delle scuole medie, l'attività dell'aula studio di S Giuseppe Operaio ha avuto un'affluenza di circa 45 ragazzi e il sostegno allo studio del Centro Educativo Tandem.</p> <p>Progetto multisettoriale € 30.000</p>	
CASA CIRCONDARIAL E DI PIACENZA	intervento istituzionale risistemazione campo sportivo (da calcio) frequentato dalla totalità degli ospiti	20.000,00
FONDAZIONE AUTONOMA CARITAS DIOCESANA DI PIACENZA BOBBIO	la richiesta della Fondazione è quella di dare continuità ai progetti delle borse viveri e dell'accoglienza notturna Scalabrini. Si aggiunge anche la richiesta per il progetto Piacenza Solidale in collaborazione con la cooperativa Solidart (la Caritas si è fatta carico della gestione economica dell'automezzo e dell'impiego dell'operatore che raccoglie e ridistribuisce alimenti non più commercializzabili conferiti dalla GDO). Progetto multisettoriale di € 80.000	15.000,00
ASSOCIAZIONE OLTRE L'AUTISMO	contributo per il progetto 'work in progress 3. Vita indipendente in costruzione' Piacenza. Il progetto vuole essere il primo passo per sperimentare forme di convivenza di breve durata al di fuori dell'ambiente familiare, autonoma o parzialmente autonoma, da parte di adolescenti autistici, attraverso un percorso fatto di vari step che porti infine alla costruzione dell'esperienza di una vacanza di una settimana in località marittima alla quale hanno partecipato 9 ragazzi.	15.000,00
ASSOCIAZIONE BAMBINI NEL MONDO: CHILDREN IN THE WORLD ONLUSS	contributo per la realizzazione di un fondo (valido per 3 anni) per la diagnosi e cura di bambini orfani e madri nullatenenti di Monkole e Kimbondo	15.000,00
ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO IL FOCOLARE ONLUS	contributo per il progetto Spazio Emmaus spazio di incontro, di preghiera e di silenzio nell'ambito del progetto Oltre il nostro cortile - da 'Cosa nostra' a casa nostra - Progetto di recupero di immobile espropriato alla mafia in concessione di Comodato d'uso dal 2014 dal Comune di Vigevano.	12.000,00
CENTRO DIURNO DISABILI IL FILEREMO	il progetto 'Insieme in vacanza' Vigevano è pensato per sopperire al bisogno delle famiglie e degli ospiti del centro offrendo attività estive stimolanti sollevandole dal carico giornaliero di cura e assistenza e offrendo loro la possibilità di riorganizzarsi come coppia genitoriale e al figlio/a di vivere esperienze gratificanti di autonomia e socializzazione. Gli utenti saranno 40 ragazzi e 20 operatori circa tra cui alcuni volontari	7.000,00

	contributo per l'anno 2016 del progetto 'Prendersi cura di chi si prende cura' Vigevano attraverso la realizzazione di incontri formativi ed informativi inerenti alle esperienze legate alla relazione con il disabile si vuole rendere più consapevoli i familiari e creare una rete di aiuto solidale tra gli stessi partecipanti. Gli obiettivi fondamentali sono: supportare e rafforzare il servizio dello sportello e di potenziare al massimo la presenza e l'uso attivo di risorse intra familiari.	5.000,00
	Totale Ente	12.000,00
COMUNE DI ROTTOFRENO	finanziamento per la prosecuzione del progetto socio-educativo anno 2015/2016 'Tra il dire e il fare...' per studenti di scuola secondaria di primo grado di San Nicolò. La nuova annualità progettuale vuole proporre un'idea di scuola e territorio aperti, rispondente all'esigenza di molti ragazzi di avere un luogo in cui trascorrere il proprio tempo in maniera costruttiva ed in cui trovare occasioni di crescita e di sano divertimento. Il progetto è promosso da un tavolo di lavoro al quale partecipano diverse associazioni di volontariato e sportive del territorio coordinate dall'Associazione "Abracadabra - Progetto Famiglie", l'Amministrazione Comunale di Rottofreno e l'Istituto Comprensivo "M. K. Gandhi" di San Nicolò, ai cui alunni è rivolta l'iniziativa. Il progetto ha come obiettivo il coinvolgimento e l'inclusione dei giovani per la promozione del "ben-essere" e del loro protagonismo attivo e consapevole. In questi anni ha interessato in modo prioritario la scuola, organizzando attività di peer education per il recupero scolastico e attività di laboratorio. L'intento è continuare nella direzione dell'impegno comune, provando ad immaginare per il territorio di San Nicolò una realtà progettuale sempre più allargata e capace di riuscire a raggiungere i ragazzi ed i giovani con proposte che possano rappresentare, oltre che un impegno reale, anche l'occasione per incontrarsi e costruire relazioni significative ed importanti. Una precisa ottica di "azione sociale preventiva" legata ad un'idea di "scuola e territorio aperti", sempre più rispondente all'esigenza di molti ragazzi di avere un luogo in cui trascorrere il proprio tempo in maniera costruttiva ed in cui trovare occasioni di crescita ed anche di "sano" divertimento. Progetto multisettoriale di € 20.000	10.000,00
ASD PLACENTIA EVENTS	contributo per organizzare la Placentia Marathon for Unicef 21° edizione. Il duplice obiettivo è quello di raccogliere fondi per l'Unicef e promuovere l'attività sportiva. Progetto multisettoriale di € 20.000	10.000,00

ASSOCIAZIONE ORATORI PIACENTINI	contributo per il progetto 'Una mano alle famiglie' . Il progetto vuole sostenere le famiglie nell'esperienza estiva proposta dalle parrocchie e dagli oratori parrocchiali. Il contributo economico andrà ad aiutare la realizzazione delle esperienze per tutti i partecipanti soprattutto quelli più in difficoltà economica. Le parrocchie per la città di Piacenza che hanno aderito sono state 6 mentre le parrocchie della provincia sono state 10 per un totale di 16 soggetti educativi. Le famiglie coinvolte sono state 114 e gli interventi sono stati 292 perché si è dato un aiuto alle famiglie per più settimane. Progetto multisettoriale di € 20.000	10.000,00
ASSOCIAZIONE IL VASO DI PANDORA ONLUS	contributo per il progetto: 'Prevenzione dei D.A.(disturbi alimentari) e dei D.C.A. (disturbi comportamentali alimentari) in età evolutiva' . Il progetto è orientato alla prevenzione dei disturbi alimentari in età evolutiva con raccolta di dati e diffusione di informazioni che consentano di prevenire patologie che creano fattori di rischio per lo sviluppo di ulteriori disturbi evolutivi. Hanno aderito al progetto il Liceo Cassinari, Liceo Gioia, Liceo Colombini e per le scuole secondarie di II grado Istituto Orsoline, Istituto Mazzini per le scuole secondarie di I grado. Progetto multisettoriale di € 20.000	10.000,00
CIRCOLO ANSPI 'ALBERTO CONNI'	organizzazione del servizio di doposcuola per alunni delle scuole elementari e medie per un biennio dell'Istituto Comprensivo di Fiorenzuola. Tre giorni a settimana dalle 14.30 alle 16.30 da novembre a maggio per 80 ragazzi delle elementari e 10-12 ore a settimana per 20 ragazzi delle medie. Progetto multisettoriale di € 19.000	9.500,00
CENTRO AIUTO ALLA VITA ONLUS	contributo per il progetto 'Cicogna' per dare supporto alla maternità consapevole concepita in condizioni di disagio socio-economico, attuato attraverso interventi utili a contrastare l'interruzione volontaria della gravidanza causata dalla sola presenza di problemi economici	8.000,00
FONDAZIONE CARITAS DI VIGEVANO	contributo per il progetto territoriale 'Convitto Planetario 'percorso formativo ed esperienziale per favorire un cambiamento positivo dello stile di vita dei giovani studenti, a sostegno delle loro famiglie e delle istituzioni. Si mira a sensibilizzare e ad informare sui temi della povertà, della solidarietà e della reciprocità (sulla scia dell'expo) e aperto a tutta la cittadinanza della Diocesi di Vigevano. Si intende realizzare: un percorso formativo nelle scuole dove si realizzeranno momenti formativi multidisciplinari e un'attività esperienziale di volontariato con la realizzazione di uno stage degli studenti presso enti del territorio	7.000,00
PARROCCHIA	contributo per adeguare e mettere a norma ai fini	6.832,73

DI S.GIUSEPPE OPERAIO	della sicurezza antincendio gli arredi letto dei locali adibiti a dormitori. Progetto multisettoriale di € 13.665	
FONDAZIONE MADONNA DELLA BOMBA - SCALABRINI ONLUS	contributo per il progetto 'Insieme si legge prima' . Offrire la possibilità ai minori con diagnosi di DSA e/o indicazione di alto rischio per questi disturbi di effettuare almeno un ciclo di venti sedute in tempi compatibili con il periodo di modificabilità. Tale possibilità va garantita con priorità alle famiglie con redditi più bassi. Progetto multisettoriale di € 13.000	6.500,00
COMUNE DI VIGEVANO	contributo per il progetto anno 2015/2016 progetto Gioco-sport per scuola primaria classi I-II-III-IV e V di tutti i plessi dei quattro istituti comprensivi. Gioca-Insieme per la scuola dell'infanzia comunale con il coinvolgimento di tutti i bambini dai tre ai cinque anni e per la scuola dell'infanzia statale per i bambini di cinque anni.	6.000,00
TEATROINCONTRO COOPERATIVA SOCIALE	contributo per il progetto di laboratorio teatrale denominato 'Teatro partecipato al CRA (centro alta accoglienza psichiatrica ex CSP)' attività da gennaio a giugno 2016	3.000,00
	contributo per il progetto di laboratorio teatrale denominato 'Teatro partecipato al CRA (centro alta accoglienza psichiatrica ex CSP)' il cui esito conclusivo sarà uno spettacolo previsto nel mese di novembre 2016. Da ottobre a novembre lo spettacolo sarà proposto per le scuole medie superiori della città	2.000,00
	Totale Ente	5.000,00
FONDAZIONE SAN BENEDETTO	contributo sostegno economico per i bambini le cui famiglie si trovano in difficoltà a pagare la retta	5.000,00
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE DIURNI E NOTTURNI	contributo per il progetto Teatro e salute mentale. Il progetto si propone di sostenere l'attività laboratoriale e la produzione in programma sul nostro territorio e, soprattutto, di poter dare più ampio respiro alle attività dell'associazione.	5.000,00
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE A CASA DI MARU	contributo per il progetto 'adotta una mamma' con l'obiettivo di aiutare quattro mamme in difficoltà attraverso l'assegnazione di un sostegno economico mensile e percorsi formativi differenziati a seconda delle abilità di ciascuna donna	3.500,00
FORUM DELLE ASSOCIAZIONI FAMILIARI	realizzare la ottava edizione della Grande Festa della Famiglia dal 17 al 18 settembre 2016 con tema centrale 'La famiglia e la misericordia'	3.000,00
C.F.A. MENTENERGY	contributo per il progetto: 'Musica oltre il muro - Esprimersi e Comunicare' anno scolastico 2016. Il progetto ha come scopo quello di favorire la comunicazione interpersonale, attraverso la musica, l'analisi e la creazione di testi, il canto ed infine l'interpretazione, contribuendo quindi a	3.000,00

	creare un nuovo strumento di espressione dei propri stati d'animo, idee e sentimenti: musica e canto come sfogo per comunicare e crescere tra le mura della Casa Circondariale di Vigevano.	
ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO CON TATTO DONNA	progetto : Mai più sole. Con Tatto Donna vuole promuovere il ben-essere di tutte le donne, in particolare vuole prevenire situazioni di disagio e favorire la consapevolezza, in ciascuna donna, di se stessa e dei propri bisogni. In particolare con questo progetto, si desidera accompagnare e sostenere le donne vittime di qualsiasi forma di violenza fisica, psicologica, economica e sessuale. Le attività si concretizzano in: incontri nelle scuole, proiezioni cinematografiche per studenti all'Odeon con intervento di un'esperta, creazione di un evento al San Dionigi nella ricorrenza della giornata contro la violenza alle donne, spazio di prima accoglienza, ascolto e consulenza, stesura e apertura di un bando di concorso per studenti dopo aver visionato i film all'Odeon.	3.000,00
DIOCESI DI PIACENZA BOBBIO UFFICIO DI PASTORALE DELLA SCUOLA	contributo per organizzare i concorsi 'Cari mamma e papà...' per bambini delle scuole Primarie e delle scuole dell'infanzia a.s. 2016/2017	3.000,00
DIREZIONE DIDATTICA 3° CIRCOLO	contributo per il progetto 'Raccontare la scienza' . Si procederà all'allestimento di uno spazio dove verranno svolte le attività scientifiche, saranno previsti percorsi didattici adeguati alle varie classi (classi scuola primaria e materna) e si provvederà a predisporre un orario/calendario per la fruizione del laboratorio e successivamente alla individuazione di attività e percorsi tematici proposti con la collaborazione degli studenti del liceo in qualità di tutors. Per concorrere ad ottenere il finanziamento dal MIUR è indispensabile il cofinanziamento della Fondazione. Se il finanziamento del MIUR (12 mila euro) non fosse concesso si utilizzerebbe il finanziamento della Fondazione per l'allestimento di un'aula di scienze più modesta ma comunque in grado di raggiungere gli obiettivi prefissati. Progetto multisettoriale € 5.000	2.500,00
CORO VOCI D'ACCORDO	contributo per la diciottesima edizione del Concerto di Natale presso la Chiesa di San Giacomo Maggiore a Pontedell'Olio il giorno 15 dicembre 2016. I fondi ricavati dal concerto andranno per il rifacimento del tetto della parrocchia	2.000,00
SCUOLA MATERNA S.FIORENZO	contributo per sostenere il pagamento delle rette per aiutare le famiglie disagiate che mandano i bambini alla scuola paritaria parrocchiale.	2.000,00

PARROCCHIA BEATA VERGINE IMMACOLATA	contributo per il progetto 'Crescere insieme - per la promozione della cultura dell'affido' che vorrebbe rispondere alla necessità di maggiore solidarietà e apertura tra le famiglie e, ancor più, vorrebbe porre attenzione ai bisogni dei bambini, delle bambine e dei ragazzi, in generale, affinché possano confrontarsi in contesti familiari attenti ai loro bisogni, così da diventare adulti capaci e generosi. Riproporre annualmente due o tre appuntamenti con testimonianze di esperienze di affido	2.000,00
ATLETICA VIGEVANO	contributo per organizzare la X edizione Scarpa d'oro half Marathon in particolare la V edizione Scarpa d'oro Ability gara di 5 km non competitiva dedicata alle persone disabili	1.500,00
ASSOCIAZIONE PRESEPE VIVENTE DI RIVALTA	contributo per il rifacimento - costruzione - rinnovamento dei costumi, dei nuovi mestieri e impianto elettrico del presepe	1.500,00
PARROCCHIA DI SAN CRISTOFORO IN SAN PIETRO MARTIRE	contributo per organizzare il concerto del Beato Matteo proposto dalla Ars Cantus di Varese dal titolo 'La Divina Misericordia' 16° edizione il giorno 16 ottobre 2016. Progetto multisettoriale € 3.750	1.000,00
ASSOCIAZIONE COMUNITA' DI S.MARIA DEL POPOLO	contributo per il progetto: ' Grazie a Dio'. In occasione dell'Anno Santo sulla Misericordiale Comunità di Santa Maria del Popolo intende proporre per il mese di settembre 2016 alcuni percorsi ed eventi che mirano ad approfondire in varie forme il tema della misericordia nella realtà attuale del nostro tempo.	1.000,00
ASSOCIAZIONE PADRE ANTONINO MAGNANI	contributo per evento di sensibilizzazione (adozioni a distanza Africa e India) sull'assistenza 'Una dose d'amore'	1.000,00
GAS FIUMEAZZURR O APS	contributo per organizzare il festival S.E.M.I. (Sustainability Environment Mainstream Innovation) nei giorni di venerdì 11 novembre, sabato 12 novembre e domenica 13 novembre. La manifestazione sarà suddivisa in quattro aree tematiche: culturale, artistica, gastronomica e educativa-pratica. Progetto multisettoriale di € 6.000	200,00
FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO	iniziative dedicate al Guercino (mostra e convegno studi). Mostra in Cappella Ducale di Palazzo Farnese "Guercino tra sacro e profano" la Cappella ducale di Palazzo Farnese accoglierà una mostra, curata da Daniele Benati e Antonella Gigli che presenterà una selezione di 20 capolavori del Guercino. A corollario dell'intera manifestazione, sempre a marzo 2017, nei Musei civici di Palazzo Farnese, si terrà un convegno con i maggiori esperti di Guercino che comunicheranno i più recenti studi sull'opera del maestro di Cento.	50.000,00

Progetto multisettoriale € 100.000	
L'Auditorium Santa Margherita è un affascinante contenitore culturale di proprietà della Fondazione. Al suo interno si svolgono le iniziative e i convegni promossi dalla Fondazione che, tra l'altro, ogni anno offre alla città un ricco cartellone di spettacoli, incontri, concerti, tutti a ingresso libero. La Fondazione concede inoltre l'utilizzo dello spazio a enti e organizzazioni no profit che ne facciano richiesta. Progetto multisettoriale € 250.000	27.500,00
spettacolo per i 25 anni della Fondazione di Piacenza e Vigevano Di cavalli e altre storie evento del 17 e 18 ottobre 2016 in Piazza Cavalli è incentrato sullo stupore e la meraviglia, caratterizzato da un notevole impatto scenico e da un allestimento di grandi dimensioni. È rivolto a tutta la città, per rileggere attraverso la fantasia un passaggio della storia di Piacenza prendendo spunto e ispirazione dalla piazza in cui si realizzerà. Progetto multisettoriale € 50.000	25.000,00
spettacolo per i 25 anni della Fondazione di Piacenza e Vigevano. LIFE, in programma il 28 settembre alle 21 alla Galleria Ricci Oddi, è giocato sulla poesia che diventa racconto della vita dell'uomo. Più intimo, è riservato ad un pubblico limitato che sarà chiamato a partecipare ad un percorso teatrale a stazioni tra parole, figurazioni simboliche e oggetti magici negli spazi esterni della Galleria. Progetto multisettoriale € 30.500	15.250,00
attività S Dionigi anno 2016 L'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano a Vigevano è ospitato all'interno della Chiesa di San Dionigi, a partire dal 2009, anno in cui la conclusione di restauri durati alcuni anni, hanno permesso di rendere nuovamente fruibile l'edificio alla cittadinanza come auditorium, pertanto sede di concerti, convegni, mostre ed incontri letterari. Progetto multisettoriale € 100.000	11.000,00
contributo illuminazione di viale Risorgimento in occasione delle feste natalizie	8.906,00
mostra To the Moon and Beyond (compensi ai relatori, acquisto pubblicazioni e affitto oggetti). Progetto multisettoriale € 6.100	3.100,00
stanziamento pubblicazioni Progetto multisettoriale € 6.000	2.000,00
Totale Ente	142.756,00

Anziani

Welfare

Tutela dei minori in difficoltà

Approccio alle disabilità fisiche e psichiche

Contrasto alle marginalità sociali

Sostegno al reinserimento lavorativo

**Promozione di progetti di sussidiarietà territoriale e istituzionale
sul tema abitativo**

Sostegno alle popolazioni alluvionate

Richiedente	Oggetto del contributo	Deliberato
<p>COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AI SERVIZI SOCIALI</p>	<p>il 19 giugno 2015 è stato firmato il protocollo d'intesa della durata di tre anni tra Comune di Piacenza, Consulta Diocesana e Fondazione di Piacenza e Vigevano con l'obiettivo di realizzare il Progetto Piacenza: posti di Casa Residenza Anziani (CRA) a costi calmierati per le famiglie. Tale progetto prevede che tre strutture residenziali della Diocesi di Piacenza e Bobbio - il Maruffi di Piacenza, il Castagnetti di Pianello Val Tidone e il Gasparini di Pieve Dugliara (Rivergaro) - mettano a disposizione 25 posti letto complessivi, per utenti non autosufficienti, inseriti nella lista di attesa del Servizio Assistenza Anziani del Distretto Città di Piacenza. Si vuole quindi rendere possibile un inserimento a carattere temporaneo in attesa della disponibilità di un posto accreditato nell'ambito del sistema pubblico. La Fondazione di Piacenza e Vigevano, si impegna a stanziare un contributo che andrà a copertura delle spese igienico alberghiere (pari a 15 euro giornalieri) arrivando ad un contributo annuo di 137 mila euro così da rendere possibile, per i posti di Casa residenza anziani / casa protetta individuati, una retta significativamente calmierata a carico delle famiglie rispetto alla retta che dovrebbero sostenere in una struttura privata. Le risorse stanziate dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano si aggiungono alla riduzione applicata dalle tre strutture sui 25 posti messi a disposizione. In relazione a tale contributo, le rette a carico delle famiglie per la durata del progetto saranno le seguenti: Maruffi: euro 65 al giorno; Castagnetti: euro 60 al giorno; Gasparini: euro 60 al giorno. Potranno accedere a questi posti i cittadini del Comune di Piacenza che sono inseriti nelle graduatorie delle liste di attesa per i posti in casa residenza anziani. Il Comune, attraverso i propri servizi e il Servizio Assistenza Anziani distrettuale, proporrà tale opportunità seguendo l'ordine della lista di attesa. Un comitato di coordinamento controllerà lo svolgimento del progetto: ogni tre mesi i responsabili si confronteranno per monitorare il servizio. Il progetto è diventato operativo dal 10 giugno 2015. La situazione aggiornata al 16 settembre 2016 ci informa che hanno usufruito dei posti calmierati 84 persone di cui 55 al Maruffi, 18 al Gasparini, 6 al Castagnetti e 5 alla Madonna</p>	<p>187.000,00</p>

	della Bomba che è entrata a far parte del progetto dal 1 luglio 2016. Ad oggi gli utenti, per un totale di 25 posti letto disponibili come da progetto iniziale, sono così distribuiti: 13 Maruffi, 4 Castagnetti, 5 Gasparini e 3 Madonna della Bomba. Sono state erogate nel primo semestre 2016 un totale di 4.331 giornate di assistenza.	
FONDAZIONE DI PIACENZA E VIGEVANO	intervento istituzionale fondo di 150 mila euro a favore delle popolazioni alluvionate 2015	50.000,00
	progetto per l'attività 'C'era una volta ma c'e' ancora (tieni il tempo). Attività ricreative presso strutture per anziani a Piacenza , Borgonovo, Castelvetro, Caorso e Castel San Giovanni anno 2017. Il progetto per 7 istituti coinvolti per 4 mesi. Un incontro settimanale della durata di 60 minuti suddiviso in due cicli	8.000,00
	Totale Ente	58.000,00
AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE DI PIACENZA	intervento progetto istituzionale richiesta di contributo per l'équipe multidisciplinare di cure palliative domiciliari la cui attività sarà rivolta al sostegno di pazienti fragili a prognosi limitata, con un bisogno crescente di assistenza nelle fasi finali della vita e delle loro famiglie (per 3 anni). L'équipe svolgerà il proprio lavoro al domicilio del paziente. Si prevede la selezione, l'inserimento e la formazione all'interno dell'Unità operativa semplice di cure palliative di tre figure professionali: medico palliativista, infermiere e psicologo coordinate dal Responsabile (Dr.ssa Raffaella Berté). Firma convenzione 12 gennaio 2016. L'attività a domicilio è iniziata il 5 luglio 2016 e in sette mesi sono stati presi in carico 32 pazienti dimessi dalla Casa di Iris di Piacenza e dall'hospice di Borgonovo e 39 persone per le quali è stata richiesta una consulenza di cure palliative. Le visite effettuate a domicilio sono state circa 120. La permanenza a casa è stata garantita per quanto possibile: la maggior parte delle persone è poi stata ricoverata nuovamente in hospice, mentre per alcuni si è riusciti ad assicurare un fine vita tra le mura della propria abitazione.L'attività dell'équipe Cure Palliative Domiciliari si è svolta principalmente nei seguenti comuni della provincia: Borgonovo, Rivergaro, Piacenza, San Giorgio Piacentino, Carpaneto, Fiorenzuola, Monticelli, Villanova d'Arda.	50.000,00
FONDAZIONE MADONNA DELLA BOMBA -	contributo per il progetto di restauro e risanamento conservativo porzione edificio sito in viale pubblico passeggio numero 52.	50.000,00

SCALABRINI ONLUS	Realizzazione di quattro camere doppie e una camera singola per ospiti completamente non autosufficienti, spazio per laboratori/intrattenimento ospiti, ambulatorio medico, infermeria, locali di servizio e ascensore	
AZIENDA SERVIZI ALLA PERSONA CITTA' DI PIACENZA	vincolo d'uso a favore di Asp città di Piacenza sull'immobile di via Melchiorre Gioia e stanziamento spese di gestione appartamenti per i servizi di Casa Rifugio e Telefono Rosa contro la violenza di genere. Ventiquattro donne e 32 bambini nel corso del 2016 hanno beneficiato dei servizi (si aggiungono anche il supporto psicologico e legale) della Casa Rifugio. Le donne permangono nella struttura per un tempo variabile, mai meno di 6 mesi circa. Straniere o italiane non esiste prevalenza.	40.000,00
ASSOCIAZIONE INSIEME PER L'HOSPICE	La Casa di Iris Hospice Piacenza è nata con l'obiettivo di creare un nuovo e fondamentale nodo nella Rete delle Cure Palliative, mettendo a disposizione della città di Piacenza e della sua provincia 16 posti letto gratuiti, dei quali 15 oggi attivi. Lo Scopo dell'Hospice è personalizzare l'assistenza alla luce del concetto di qualità di vita di quel Paziente, nel rispetto della Persona e della sua dignità: il Paziente viene non solo curato, ma preso in carico nella sua globalità di persona. L'Hospice non è una struttura alternativa all'Ospedale o al domicilio, bensì complementare ed integrata con le realtà sanitarie e assistenziali operanti nel territorio. All'Hospice si accede quando non risultano più adeguate, temporaneamente o stabilmente, le modalità assistenziali proposte da tali strutture. L'accreditamento con il Servizio Sanitario Nazionale e i contributi dei sostenitori permettono ai Pazienti di accedervi gratuitamente. Progetto pluriennale di € 50.000	31.000,00
CASA DI RIPOSO FRANCESCO E TERESA PARENTI	contributo per: ampliamento degli spazi comuni quali sala pranzo, locale cucina e sala ricreativa, realizzazione di una palestra attrezzata per le attività motorie e potenziamento della portata dell'acqua calda con l'adeguamento dell'impianto idrico per utilizzo cucina e bagni	30.000,00
CASA DI RIPOSO 'GIUSEPPE GASPARINI'	contributo per i progetti 'Parco giochi di oggi con i giochi di ieri, progetto 'apicoltura', progetto 'Viaggio nel tempo', progetto 'Decoriamo: ci divertiamo e aiutiamo l'altro', progetto di laboratorio teatrale 'Di cosa sono fatte le emozioni?' e progetto 'I Filossi' .	15.000,00

	L'obiettivo di tutti i progetti è quello di rendere pienamente inserita nel territorio la casa di riposo quale luogo destinato all'incontro attivo e collaborativo tra le varie generazioni.	
AUSER VIGEVANO	contributo per il progetto : 'Nuova aggregazione. Tanti modi per stare insieme'. Progettare un sistema di 'occasioni' atte a stimolare e promuovere una concreta aggregazione tra gli anziani. Creare una rete di relazione con la città per combattere l'isolamento delle persone.	6.000,00
	titolo del progetto: primavera insieme nella riviera dei fiori. Dare la possibilità ad anziani in difficoltà economica (15 anziani) di partecipare ad un soggiorno climatico di due settimane ad aprile/maggio 2017	5.000,00
	Totale Ente	11.000,00
UNIONE DEI COMUNI VAL TIDONE	contributo per un servizio di trasporto agli anziani, ai minori e ai soggetti diversamente abili o con ridotta capacità motoria per visite mediche, esami specialistici e terapie varie rivolte in particolare ai minori, nonché la consegna dei pasti a domicilio. l'Unione dei Comuni è composta dai comuni di Nibbiano, Pianello Val Tidone, Pecorara e Castel San Giovanni. I comuni suddetti hanno conferito all'Unione diverse funzioni, quella relativa al servizio sociale, invece è stata conferita solo da Nibbiano, Pianello Val Tidone e Pecorara.	10.000,00
ASSOCIAZIONE REATTIVA- MENTE ONLUS	il progetto rappresenta la prosecuzione del progetto 'Un polo per le demenze' finanziato dalla Fondazione. Obiettivo del precedente progetto era la costituzione nella città di Vigevano di un servizio dedicato alla diagnosi e cura delle patologie a carattere neurodegenerativo e alla ricerca scientifica nel medesimo ambito. Il centro è nato nel luglio 2012 e la presenza di un neuropsicologo all'interno del servizio è di fondamentale importanza e per questo si richiede un contributo anche per l'anno 2016.	10.000,00
FONDAZIONE CARITAS DI VIGEVANO	contributo per il progetto Mind The Gap Azioni multidimensionali di prevenzione e contrasto alle dipendenze da Gioco d'Azzardo Patologico nel Comune di Vigevano e nel territorio limitrofo	10.000,00
TEATROINCONTR O COOPERATIVA SOCIALE	contributo per il progetto di laboratorio teatrale denominato 'Teatro partecipato al De Rodolfi' che prevede tre spettacoli da realizzare nei mesi di marzo, aprile, maggio e giugno del 2016	3.000,00
	contributo per il progetto 'Educarsi alla libertà' intervento di teatro partecipato nel carcere di Piccolini. Allestimento di spettacoli teatrali con detenute in regime di Alta sicurezza e laboratorio teatrale rivolto a detenuti del	3.000,00

	circuito Media sicurezza (comuni) della Casa Circondariale di Vigevano	
	contributo per il progetto di laboratorio teatrale denominato 'Teatro partecipato al De Rodolfi' che prevede due spettacoli da realizzare nei mesi di ottobre, novembre e dicembre 2016	2.000,00
	Totale Ente	8.000,00
COMUNITA' BETANIA COOP.SOCIALE A R.L.	contributo per il progetto 'Oggi è un dono, per questo si chiama presente'. Il progetto si propone di supportare i malati di Alzheimer e le loro famiglie, residenti nel comune di Vigevano, mediante una serie di attività ed iniziative proposte in sinergia con l'Associazione Famiglia e Alzheimer Vigevano e con altri enti del territorio (musicoterapia, doll therapy)	5.300,00
COMUNE DI COLI	contributo per l'arredamento del centro polifunzionale diurno per anziani di Perino	5.000,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE DI VOLONTARIATO IL GRILLO ONLUS	contributo per il progetto 'Teatro di prossimità per famiglie' che si compone di spettacoli per famiglie e bambini presso l'Auditorium S Dionigi Vigevano.	5.000,00
LIBERA UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA'	contributo per lo spettacolo dal titolo 'Elena' di Ghiannis Ritsos(1 o 2 ottobre) per celebrare il 25 esimo dalla fondazione dell'Associazione	5.000,00
ASSOCIAZIONE PAVESE PARKINSONIANI	progetto: Alla faccia del Parkinson: riflettori accesi sull'autonomia.Attività anno 2015 (dal 1 gennaio al 31 dicembre 2015) quali ginnastica posturale, pancafit e musicoterapia	3.500,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE NO PROFIT CORO LA VETTA DI VIGEVANO	contributo per la manifestazione del 19 novembre 'Concerto di Santa Cecilia' dove si esibiranno le quattro realtà musicali più rappresentative di Vigevano (Orchestra Sinfonica Città di Vigevano, Banda santa Cecilia di Vigevano, la Corale I Maestri Cantori di Vigevano e il Coro la Vetta.	3.000,00
UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA' - UNITRE	contributo per finanziare i costi dei laboratori e corsi attivati da ottobre 2015 a giugno 2016	2.000,00
CENTRO SOCIALE ANZIANI DI SARMATO	contributo per il progetto 'Aggregazione anziani ed altre attività sociali anno 2016'	2.000,00
CORALE I MAESTRI CANTORI	contributo per la manifestazione Festeggiamo la Befana concerto vocale e strumentale di motivi natalizi	1.300,00
ASSOCIAZIONE NAZIONALE MUTILATI ED INVALIDI CIVILI SEDE PROVINCIALE	contributo per la stampa del giornale 'Realtà e prospettive' della Sezione	1.000,00

COMUNE DI VIGEVANO	contributo per il progetto di conservazione, tutela e valorizzazione dei pipistrelli e del loro ruolo ecologico, anche con la finalità di promuovere un controllo integrato delle zanzare e di naturali competitori dei piccioni nell'occupare gli edifici monumentali. Progetto pluriennale € 2.800	1.000,00
FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO	<p>stanziamento auditorium 2016 e attività culturali</p> <p>L'Auditorium Santa Margherita è un affascinante contenitore culturale di proprietà della Fondazione. Al suo interno si svolgono le iniziative e i convegni promossi dalla Fondazione che, tra l'altro, ogni anno offre alla città un ricco cartellone di spettacoli, incontri, concerti, tutti a ingresso libero. La Fondazione concede inoltre l'utilizzo dello spazio a enti e organizzazioni NO PROFIT che ne facciano richiesta.</p> <p>Progetto multisettoriale € 250.000</p>	27.500,00
	<p>attività S Dionigi anno 2016</p> <p>L'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano a Vigevano è ospitato all'interno della Chiesa di San Dionigi, a partire dal 2009, anno in cui la conclusione di restauri durati alcuni anni, hanno permesso di rendere nuovamente fruibile l'edificio alla cittadinanza come auditorium, pertanto sede di concerti, convegni, mostre ed incontri letterari.</p> <p>Progetto multisettoriale € 100.000</p>	11.000,00
	Totale Ente	38.500,00

Altri settori

Richiedente	Oggetto del contributo	Deliberato
COMUNE DI PIACENZA ASSESSORATO AL COMMERCIO	contributo per il progetto venerdì piacentini 2016 (un centinaio di eventi in 5 serate nel centro storico di Piacenza). Il format dei “Venerdì Piacentini”richiama da 5 anni decine di migliaia di piacentini nel centro cittadino durante il periodo estivo. La manifestazione si è svolta tutte le serate dei venerdì compresi tra il 17 giugno ed il 15 luglio, dalle ore 19 del venerdì all’una di notte, in numerose strade e piazze del centro storico. Nel corso dell'iniziativa sono stati organizzati momenti di intrattenimento e socializzazione, attività ludiche dedicate ai bambini, musicali e di animazione, verrà anche promossa attività commerciale e di somministrazione di alimenti e bevande su area pubblica, momenti dedicati alla cultura e all'arte, allo sport, alla moda e saranno presenti anche artisti di strada. Il tutto in grado di animare il centro storico con decine di eventi svolti contemporaneamente tesi alla valorizzazione degli spazi e delle emergenze architettoniche presenti con il coinvolgimento degli operatori economici. Per organizzare l'edizione 2016 dei Venerdì Piacentini è previsto un costo di 86mila euro, iva inclusa, per le cinque serate in programma. Di questi, 30mila vengono dal Comune di Piacenza, 20mila dalla Fondazione di Piacenza e Vigevano, 36mila da sostenitori privati.	20.000,00
ASD PLACENTIA EVENTS	contributo per organizzare la Placentia Marathon for Unicef 21° edizione. Il duplice obiettivo è quello di raccogliere fondi per l'Unicef e promuovere l'attività sportiva. Progetto multisettoriale di € 20 mila	10.000,00
CLUB PIACENTINO AUTOVEICOLI D'EPOCA	contributo per le manifestazioni 2017: estemporanea di pittura (28 gennaio 2017), festa del cinquantenario (Piacenza - Travo 26 marzo), Trofeo del grande fiume (30 aprile), Cultura e Motori al Politecnico (11-14 maggio), Castell'Arquato - Vernasca (4 giugno), Vernasca Silver Flag (16 - 18 giugno) e Bobbio Penice (3 settembre), organizzare momenti di approfondimento e la realizzazione di un libro dedicato alla	6.000,00

	storia del motorismo piacentino.	
ASSOCIAZIONE CULTURALE CARLO NATALE E CARLO VELLA	progetto family run edizione 2016 14/10/2016-15/10/2016 undicesima edizione. Corsa non competitiva a passo libero, attraverso il centro storico di Vigevano rivolto ai nuclei familiari, alle coppie e ai diversamente abili. Il progetto family run è innovativo perchè unisce sport, tempo libero e didattica, con una particolare attenzione al sociale.	1.500,00
COMUNE DI VIGEVANO SETTORE CULTURA	contributo per organizzare il giorno 16 luglio la manifestazione 'La notte che non c'era' eventi teatrali nei cortili, concerti di musica jazz e classica nelle piazze, mostre fotografiche e di pittura, apertura straordinaria di musei, visite guidate.	1.500,00
FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO	stanziamento auditorium 2016 e attività culturali L'Auditorium Santa Margherita è un affascinante contenitore culturale di proprietà della Fondazione. Al suo interno si svolgono le iniziative e i convegni promossi dalla Fondazione che, tra l'altro, ogni anno offre alla città un ricco cartellone di spettacoli, incontri, concerti, tutti a ingresso libero. La Fondazione concede inoltre l'utilizzo dello spazio a enti e organizzazioni NO PROFIT che ne facciano richiesta. Progetto multisettoriale € 250.000	2.500,00
	attività S Dionigi anno 2016 L'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano a Vigevano è ospitato all'interno della Chiesa di San Dionigi, a partire dal 2009, anno in cui la conclusione di restauri durati alcuni anni, hanno permesso di rendere nuovamente fruibile l'edificio alla cittadinanza come auditorium, pertanto sede di concerti, convegni, mostre ed incontri letterari. Progetto multisettoriale € 100.000	1.000,00
	Totale Ente	3.500,00

Elenco Delibere

ESERCIZIO 2016		
Attività Istituzionale - Piacenza		
Progetti propri - Fondazione di Piacenza e Vigevano		791.033,74
- Auditorium di Piacenza - stanziamento e Attività Culturali (mostre, concerti)	250.000,00	
- Evento "Guercino a Piacenza tra sacro e profano"	200.000,00	
- Progetto "Azienda Agricola del Futuro" - Fondazione /Università Cattolica/Politecnico sede di Piacenza -	100.000,00	
- spettacolo "Di cavalli...e altre storie" in Piazza Cavalli per i 25 anni della nascita della Fondazione	50.000,00	
- ASP Città di Piacenza - vincolo immobile Via Melchiorre Gioia - spese di gestione	40.000,00	
- spettacolo "Life" presso la Galleria Ricci Oddi per i 25 anni della nascita della Fondazione	30.500,00	
- mostra "Open Border" - esposizione Palazzo Rota Pisaroni /Palazzo Farnese /Galleria Ricci Oddi	28.060,00	
- mostra "To the moon and beyond" - esposizione Campione Lunare -	25.740,00	
- convegno nazionale "Sull'utilità e il danno dell'arte per la società"	25.000,00	
- "Mostra Gianni Croce" ed eventi collaterali	10.827,74	
- realizzazione illuminazione viale S.Ambrogio in occasione delle festività natalizie	8.906,00	
- Progetto di musicoterapia - attività di animazione nelle strutture residenziali a favore degli anziani	8.000,00	
- Iniziative di carattere istituzionale - pubblicazioni	6.000,00	
- Progetto educativo-formativo "Il mestiere di archeologo" per le scuole elementari	4.000,00	
- concorso "Cari mamma e papà" per bambini delle scuole d'infanzia e Piacenza e Provincia	3.000,00	
- Museo di Scienze Naturali - visita museo in contemporanea alla Mostra "To the moon and beyond"	1.000,00	
Interventi istituzionali - partnership - Fondazione di Piacenza e Vigevano		1.394.730,00
<i><u>Interventi Istituzionali - Iniziative culturali e artistiche -</u></i>		710.000,00
- Fondazione Teatri di Piacenza - sostegno attività - stagione teatrale 2015/2016 Teatro Municipale di Piacenza	230.000,00	
- Fondazione Valtidone Musica - Valtidone Festival - edizione 2016	150.000,00	
- Piacenza Jazz Club - "Piacenza Jazz Festival"	130.000,00	
- Teatro Gioco Vita - Pc - Progetto "In-formazione teatrale"	130.000,00	
- Comune di Bobbio - Bobbio Film festival - edizione 2016	40.000,00	
- Associazione Marco Bellocchio - progetto "Fare Cinema 2016"	30.000,00	
<i><u>Interventi Istituzionali - Welfare -</u></i>		567.730,00
- Protocollo progetto "Progetto Piacenza" - accoglienza temporanea nelle case di riposo a prezzi calmierati	187.000,00	
- contributo a favore delle popolazioni alluvionate della nostra provincia - interventi aree danneggiate dall'alluvione del 2015	100.000,00	
- di cui Comune di Bobbio - sistemazione area camper e area verde attrezzata	20.000,00	
- di cui Comune di Cortebruggatella - sistemazione dell'immobile adibito a centro canoe	30.000,00	
- di cui Comune di Travo - sistemazione passeggiata sul fiume Trebbia	50.000,00	
- Associazione Insieme per l'Hospice di Piacenza - sostegno attività	81.000,00	
- Protocollo Ausl di Piacenza - creazione di un'equipe multidisciplinare di cure palliative	50.000,00	
- Protocollo progetto "Weekend di sollievo"	50.000,00	
- progetto "Doposcuola"	48.000,00	
- Protocollo Comune di Piacenza - Caritas - progetto "Emergenza Abitativa"	31.730,00	
- Casa Circondariale di Piacenza - sistemazione del campo da calcio del carcere di Piacenza	20.000,00	
<i><u>Interventi Istituzionali - Istruzione/Ricerca -</u></i>		117.000,00
- progetto "Emergenze educative" - accoglienza alunni stranieri, contrasto al disagio scolastico, contrasto al bullismo -	60.000,00	
- Ugis - Unione Giornalisti Italiani Scientifici - convegno nazionale "Le nuove frontiere della fisica spiegate dai protagonisti internazionali"	25.000,00	
- Interventi istituzionali - Istruzione/Ricerca -	25.000,00	
- progetto "Viaggio nell'universo sonoro - music for children":	7.000,00	
- Conservatorio G.Verdi di Como -	2.000,00	
- Conservatorio G.B. Martini di Bologna -	2.000,00	
- Conservatorio Nicolini -	1.500,00	
- Comune di Cremona - Orchestra Mousike -	1.500,00	

<u>Progetti di sistema - iniziative promosse dalle associazioni di riferimento delle Fondazioni Bancarie</u>		270.803,28
- Fondazione per il Sud - stanziamento 2016 -	140.074,00	
- Fondo Nazionale Contrasto Povertà Educativa Minorile - stanziamento 2016 -	108.729,28	
- ACRI - interventi a favore delle popolazioni terremotate del centro Italia	22.000,00	
<u>Comune di Piacenza</u>		105.000,00
- progetto "Asilo Internazionale"	50.000,00	
- progetto formativo - educativo dei 24 profughi del Nord Africa	20.000,00	
- manifestazione "Venerdi Piacentini"	20.000,00	
- Assessorato alla Cultura - organizzazione del Festival del Diritto	15.000,00	
<u>Comuni della Provincia di Piacenza</u>		204.000,00
- Comune di Travo - organizzazione del concorso letterario dedicato alla scrittrice Giana Anguissola - realizzazione di un ambulatorio per prelievi ematici	54.000,00	
- Comune di Piozzano - acquisto di uno scuola bus per servizi intercomunali di trasporto scolastico e socio-ricreativo (comuni Agazzano-Gazzola-Piozzano)	40.000,00	
- Comune di Fiorenzuola d'Arda - stagione teatrale 2015/2016	30.000,00	
- Comune di Rottofreno - progetto socio-educativo "Tra dire e il fare" per studenti di scuola secondaria di secondo grado	20.000,00	
- Comune di Castel San Giovanni - stagione teatrale 2015/2016	20.000,00	
- Comune di Castel San Giovanni - completamento del progetto di restauro di Villa Braghieri	20.000,00	
- Comune di Castell'Arquato - Concorso Internazionale "Luigi Illica"	15.000,00	
- Comune di Coli - arredamento del centro polifunzionale di Perino	5.000,00	
<u>Università Cattolica del Sacro Cuore - Piacenza</u>		181.000,00
- borse di studio Facoltà di Economia - Scienze Agrarie - progetto di ricerca "Welfare"	175.000,00	
- pubblicazione della rivista "Economia italiana"	6.000,00	
<u>Politecnico Piacenza</u>		369.000,00
- Associazione PoliPiacenza - contributo per l'attività 2016 e 2017	369.000,00	
<u>Conservatorio Nicolini di Piacenza</u>		82.000,00
- Integrazione contributo per sistemazione struttura e adeguamento impianti	80.000,00	
- organizzazione concerti aperti alla cittadinanza	2.000,00	
<u>Tribunale di Piacenza</u>		30.000,00
- Ente Scuola Edile - Restauro Chiostro principale di Palazzo Landi a Piacenza	30.000,00	
<u>Azienda Unità Sanitaria Locale di Piacenza - progetti di ricerca</u>		101.000,00
- Azienda Ausl di Piacenza - progetto di ricerca su sistemi di ricerca basati sulle proteine per la veicolazione dei farmaci per la terapia fotodinamica dei tumori	45.000,00	
- Azienda Ausl di Piacenza - progetto di ricerca "Nuove tecnologie per il trattamento radioterapico nel distretto toracico"	40.000,00	
- Azienda Ausl di Piacenza - progetto di ricerca sulle relazioni tra ingestione alimentare e Ocratossina e danno epatico	16.000,00	
<u>Scuole media inferiori e superiori ed attività didattiche varie</u>		158.500,00
<u>Scuole media inferiori e superiori</u>		35.000,00
- Scuola Media Italo Calvino - progetto "Lezioni di Futuro" - orientamento nelle scuole (tre plessi scolastici)	30.000,00	
- Istituto Raineri Marcora - allestimento del laboratorio di informatica - acquisto attrezzature	5.000,00	

<u>Attività Didattiche varie</u>		123.500,00
- Federazione Le Stelle - prosecuzione del progetto formativo-educativo (doposcuola) per ragazzi in situazioni di disagio	30.000,00	
- Associazione Il Vaso di Pandora - progetto educativo di prevenzione dei disturbi alimentari	20.000,00	
- Circolo Anspi San Fiorenzo di Fiorenzuola d'Arda/Gruppo Volontariato Vincenziano - doposcuola per gli alunni delle scuole elementari e medie del territorio -	19.000,00	
- Fondazione Madonna della Bomba - progetto "Insieme si legge prima" diagnosi di DSA	13.000,00	
- Direzione Didattica 4° Circolo - Scuola Caduti sul Lavoro - progetto "Una classe, un'orchestra"	10.000,00	
- Associazione Musicale Glauco Cataldo - Scuola di Musica Mangia Fiorenzuola d'Arda - acquisto materiali didattici e strumenti musicali	8.000,00	
- Liceo Gioia - progetto "Scienza con Gioia" e progetto "Web radio"	6.000,00	
- Associazione Simon Weil - progetto "Flawless Dust rassegna di musica obliqua e contemporanea" e progetto "Noi siamo nell'irrealtà"	5.500,00	
- Società Piacentina di Scienze Naturali - sostegno attività didattica	5.000,00	
- Associazione ragazzi al museo - "progetto Whippet"	4.000,00	
- Istituto Tramello - Cassinari - iniziativa "Il valore civile dell'arte"	3.000,00	
<u>Asili Nido, Scuole materne ed elementari</u>		57.000,00
- Scuola Materna Pellegrini Guzzoni - interventi di manutenzione straordinaria dei locali della scuola	18.000,00	
- Scuola d'Infanzia Monumento Caduti di Bettola - adeguamento locali	9.000,00	
- Comune di Bettola - progetto "Micronido"	8.000,00	
- Fondazione San Benedetto - rette per le famiglie bisognose in disagio economico	5.000,00	
- Direzione Didattica Terzo Circolo - progetto "Raccontare la scienza" - allestimento spazio per attività scientifiche	5.000,00	
- Direzione Didattica Quarto Circolo - progetto "Bambini all'opera"	5.000,00	
- Direzione Didattica Ottavo Circolo - progetto "Mettere in rete la scuola"	5.000,00	
- Scuola San Fiorenzo - Fiorenzuola d'Arda - sostegno rette famiglie bisognose	2.000,00	
<u>Diocesi di Piacenza e Bobbio</u>		8.000,00
- CIVES - iniziativa di formazione	4.000,00	
- Migrant Law - sostegno attività - corso di formazione e coordinamento giuridico per l'immigrazione	2.000,00	
- Ufficio Pastorale - progetto "Solidarietà e cultura e cittadinanza"	2.000,00	
<u>Parrocchie di Piacenza e Provincia</u>		16.165,46
- Parrocchia di San Giuseppe Operaio - interventi di messa a norma degli arredi letto dei locali adibiti a dormitori casa per ferie Vigo di Fassa (proprietà della Fondazione)	13.665,46	
- Parrocchia di S.Giovanni Battista - concerto "La vita live" - Gen Verde	2.500,00	
<u>Enti Religiosi</u>		2.000,00
- Santuario di S. Maria di Campagna - manifestazione "Ballo dei Bambini"	2.000,00	
<u>Fondazione Autonoma Caritas Diocesana di Piacenza e Bobbio</u>		80.000,00
- progetto "borse viveri" - "Accoglienza notturna" - "Piacenza Solidale" - progetto di ricerca "Welfare"	80.000,00	
<u>Case di riposo ed interventi a favore degli anziani</u>		95.000,00
- Fondazione Madonna della Bomba - restauro e risanamento di una porzione di una porzione d'immobile destinato ad ambulatorio e infermeria	50.000,00	
- Casa di Riposo Parenti di Pontenure - completamento dei lavori di adeguamento della struttura	30.000,00	
- Casa di Riposo Gasparini - iniziative varie a favore degli anziani ospiti (progetto apicoltura, laboratori di decoro e teatrali, viaggio nel tempo, i filosofi)	15.000,00	
<u>Altri interventi a favore degli anziani</u>		26.000,00
- Unione Comuni della Val Tidone - acquisto furgone destinato al trasporto degli anziani, minori e soggetti diversamente abili	10.000,00	
- Associazione Alice - contributo per laboratori creativi per persone con pregresso ictus	7.000,00	
- Libera Università Terza Età - realizzazione dello spettacolo "Elena" per celebrare i 25 anni di attività	5.000,00	
- Centro sociale anziani di Sarmato - sostegno attività e iniziative per anziani	2.000,00	
- Università della Terza Età Castel San Giovanni - iniziative varie	2.000,00	

<u>Associazioni, attività e iniziative culturali</u>		342.000,00
- Associazione Cavaliere Azzurro - realizzazione "Festival del Teatro Antico di Veleia"	20.000,00	
- Associazione Vie del Sale - rassegna culturale "Appennino Festival"	20.000,00	
- Associazione Concorso - Concorso Film Festival -	20.000,00	
- Famiglia Piasintina - contributo per corsi di dialetto, rassegna dialettale, collaborazione con le scuole	15.000,00	
- Istituto Storico della Resistenza - progetto "La Fondazione per la storia e la memoria" - convegni e seminari - progetto "Storia, culture e linguaggi nell'era digitale"	15.000,00	
- Associazione Le Terre Traverse - realizzazione programma 2016 "Nella pianura di Giuseppe Verdi"	15.000,00	
- Associazione Amici di Card - progetto CARD 2016 itinerario tra i borghi delle colline piacentine	15.000,00	
- Gruppo Strumentale Ciampi - attività didattico formativa anno 2016	15.000,00	
- Associazione Crows Eventi - progetto "Ex Toy" rassegna sperimentale - manifestazione "Tendenze 3.0"	13.000,00	
- Associazione Amici della Lirica - progetto "Concorso Internazionale Flaviano Labò" - opera lirica "Don Pasquale"	12.000,00	
- Associazione Culturale Novecento - organizzazione di concerti di musica contemporanea "Musiche Nuove"	10.000,00	
- Associazione Cinemaniaci - progetto "Premio Cat" seminario e concorso di critica cinematografica	10.000,00	
- Associazione Fabbrica dei Grilli - progetto "Il libro giusto" fiera dell'editoria	10.000,00	
- Associazione Appennino Cultura - realizzazione manifestazione "Bascherdeis 2016"	10.000,00	
- Manicomics Teatro - realizzazione festival "L'ultima provincia" - edizione 2016	10.000,00	
- Arci Comitato Provinciale Piacenza - manifestazione "Estate culturale 2016" - rassegna "Musica la lavoro" XIII edizione	9.000,00	
- Associazione Europea Vie Francigene - progetto "Via Francigena Via della Pace: 15 anni di Fondazione" convegno e pubblicazione	8.000,00	
- Centro Musicale Tampa Lirica - borsa di studio Premio "Gianni Poggi" - iniziative varie dell'associazione nell'ambito dell'Autunno Musicale Piacentino	7.000,00	
- Associazione Placentia Arte - Festival delle performance -	6.000,00	
- Società Biogiuridica di Piacenza - corso di etica medica	6.000,00	
- Associazione Diurni e Notturni - progetto "Teatro e salute mentale" - rassegna di spettacoli teatrali realizzati da pazienti disabili	5.000,00	
- Società Filodrammatica piacentina - sostegno per la programmazione dell'attività	5.000,00	
- Associazione Bollettino Storico - stampa pubblicazione anno 2016 -	5.000,00	

- Fedro Cooperativa Sociale - manifestazione "Dal Mississippi al Po" festival interculturale XIII Edizione	5.000,00	
- Associazione Banda Larga - rassegna "Antichi organi 2016"	5.000,00	
- Federazione Maestri del Lavoro - contributo progetto "Una stella per la scuola"	5.000,00	
- Associazione Ingenua Baldanza - realizzazione mostra "Abramo la nascita dell'io"	5.000,00	
- Coro Teatro Municipale - iniziativa "Piacenza un mare di sapori"	4.000,00	
- Associazione Arti e Pensieri - progetto "Il Po ricorda"	4.000,00	
- Fondazione dei Dottori Commercialisti di Piacenza - organizzazione convegno "I 20 anni del registro delle imprese"	4.000,00	
- Associazione Arte e Musica - progetto letterario-musicale P.O. Box	4.000,00	
- Società dei concerti di Piacenza - contributo stagione concertistica	3.500,00	
- Fiorenzuola Oltre i Confini - iniziative "Vent'anni...oltre i confini"	3.000,00	
- Associazione Sentiero Tidone - realizzazione carta escursionistica del sentiero del Tidone	3.000,00	
- Associazione Amici dell'Arte - progetto "GiovanArte under 35 a concorso"	3.000,00	
- Gruppo Mineralogico Paleontologico Piacentino - impianto di illuminazione	3.000,00	
- Pro Loco di Castell'Arquato - manifestazione "Rivivi il Medioevo"	3.000,00	
- Associazione Alpini di Podenzano - pubblicazione "L'insediamento militare di San Lazzaro"	2.000,00	
- Coro CAI - organizzazione della VI rassegna corale	2.000,00	
- Associazione Castello Immagini - organizzazione della manifestazione "Musica e solidarietà" - serate musicali a Villa Braghieri	2.000,00	
- Associazione Italo Giapponese - attività culturali per studenti giapponesi	2.000,00	
- Cineclub - progetto "Pellicole di storie"	2.000,00	
- Coro Voci d'Accordo - organizzazione del concerto di Natale	2.000,00	
- Associazione Culturale Musica Facendo - concorso pianistico internazionale II edizione	2.000,00	
- Associazione Presepe Vivente Rivalta - contributo per riprese video	1.500,00	
- Comitato Premio Restauro "Piero Gazzola" - Premio Restauro 2016	1.500,00	
- Centro igino Giordani - organizzazione del convegno "I volti dell'azzardo"	1.500,00	
- Corpo Bandistico Monticellese - manifestazione "Banda Larda" raduno annuale bande del territorio piacentino	1.500,00	
- Museo Geologico Cortesi di Castell'Arquato - realizzazione di una riproduzione di un cranio di un rinoceronte fossile per un evento internazionale	1.500,00	
- Garante dei diritti delle persone private della libertà personale - progetto "Laboratorio di autoritratto"	1.000,00	
- Associazione Padre Antonino Magnani - sostegno attività dell'associazione sui temi dell'adozione a distanza	1.000,00	
- Pro Loco Pianello - proiezione cinematografica "Sotto le stelle"	1.000,00	
- Coro Le Ferriere - sostegno dell'attività	1.000,00	
- Coro Vallongina di Alseno - Concerto lirico	1.000,00	

<u>Associazioni e iniziative di volontariato</u>		347.353,86
- Associazione Rasperini Onlus - messa a norma della casa di Spettine di proprietà della Fondazione - sistemazione scala di sicurezza	56.182,21	
- ASD Placentia Events - progetto "Placentia Marathon for Unicef" - 21° edizione e 22° edizione	35.000,00	
- Associazione La Ricerca - contributo realizzazione del progetto "Crescere insieme" in continuità con il progetto MOM	30.000,00	
- Associazione Bambini nel Mondo - progetto di creazione di un blocco operatorio e formazione personale medico e infermieristico a Kimbondo (Congo) - attività a favore di bambini poveri e bisognosi	27.500,00	
- Associazione Oltre l'Autismo - realizzazione del progetto "Work in progress. Vita indipendente in costruzione" (spese per le vacanze dei ragazzi autistici)	25.000,00	
- Associazione Oratori Piacentini - progetto "Una mano alle famiglie" - sostegno a parrocchie e oratori a sostegno di famiglie bisognose	20.000,00	
- Comitato Paraolimpico - progetto sport e integrazione per ragazzi disabili - convegno di sensibilizzazione sulle tematiche dell'autismo	16.200,00	
- Associazione La Ricerca - progetto "School of counseling"	15.000,00	
- Casa Morgana - progetto "Clown dottori" presso il reparto di pediatria dell'ospedale di Piacenza	12.000,00	
- Associazione Assofa - progetto "Un'orchestrazione d'insieme"	10.000,00	
- Coop. Assofa - sostegno attività - impianto di condizionamento -	10.000,00	
- Cooperativa Des Tacum - progetto "Dalla nuova casa sbocciano nuovi progetti"	10.000,00	
- Pubblica Assistenza Ferriere - allestimento di un fuoristrada da utilizzare per soccorso sul territorio montano	6.000,00	
- Croce Rossa Italiana - acquisto ambulanza per la sede di Podenzano	5.600,00	
- Associazione Albero di Yoshua Onlus - Kenya - acquisto medicinali	5.000,00	
- Base Agesci - manifestazione basi aperte	5.000,00	
- Fondazione Pia Pozzoli - realizzazione del progetto "Prendersi cura di chi si prende cura"	5.000,00	
- Gruppo di volontariato vincenziano - sostegno attività	5.000,00	
- Ente Sordi di Piacenza - progetto "Insieme in...segni"	5.000,00	
- Associazione Porta sul mondo - progetto "Sostegno ed accoglienza"	5.000,00	
- ANPI di Piacenza- iniziative per la celebrazione della festa della Repubblica	5.000,00	
- Casa Circondariale Piacenza - sistemazione - recupero funzionale della serra	4.301,65	
- Fondazione Banco Alimentare - iniziativa "giornata nazionale della colletta alimentare"	3.500,00	
- Associazione Nazionale Mutilati ed Invalidi Civili - giornata delle vittime del lavoro - sostegno attività	3.500,00	
- Associazione Cosmos - iniziative sportive dirette all'integrazione di persone affette da disturbi psichici (gioco calcio)	3.000,00	
- Forum Associazione familiari - Festa della Famiglia	3.000,00	
- Azienda Ausl di Piacenza - progetto "Giornata dello scompenso cardiaco"	3.000,00	
- Associazione GAPS - attività di informazione dell'associazione - gruppo di accoglienza al Pronto Soccorso	2.000,00	
- Associazione Celiachia - realizzazione pubblicazione informativa sulla malattia	2.000,00	
- Associazione La Mietitrezza - contributo Premio "Cuore d'Oro"	2.000,00	
- Associazione Operati di laringe - soggiorno marittimo operati in disagio economico	2.000,00	
- Associazione Autonoma Diabetici Piacentini - progetto "Diabete: azioni formative"	2.000,00	
- Associazione Verso un Mondo Unito - progetto "Fiera di primavera"	1.350,00	
- acquisto calendari per sostenere "Progetto Vita"	1.220,00	
- Associazione Carabinieri di Piacenza - contributo per l'attività	1.000,00	

<u>Iniziative varie</u>		12.490,00
- Club Piacentino Autoveicoli d'Epoca - sostegno iniziative "Vernasca Silver flag" - "Castell'Arquato-Vernasca"	6.000,00	
- studi in tema di critica musicale	5.490,00	
- Associazione Bersaglieri - organizzazione della manifestazione per celebrare il 71° della Liberazione	1.000,00	
<u>Inglobamenti dell'esercizio</u>		53.500,61

Attività Istituzionale - Vigevano - Pv -		
<u>Progetti propri - Fondazione di Piacenza e Vigevano</u>		148.000,00
- Auditorium San Dionigi - stanziamento e attività culturali	100.000,00	
- borse di studio/borse lavoro progetto "Albergo Etico"	30.000,00	
- iniziative Festa degli Auguri - Natale 2016 -	12.000,00	
- mostra "Quadri di una collezione" presso il Castello di Vigevano	6.000,00	
<u>Progetti di sistema - iniziative promosse dalle associazioni di riferimento delle Fondazioni Bancarie</u>		36.927,72
- Fondazione per il Sud - stanziamento 2016 -	19.101,00	
- Fondo Nazionale Contrasto Povertà Educativa Minorile - stanziamento 2016 -	14.826,72	
- ACRI - interventi a favore delle popolazioni terremotate del centro Italia	3.000,00	
<u>Comune di Vigevano</u>		123.500,00
- Teatro Cagnoni - stagione teatrale 2015/2016 e 2016/2017	100.000,00	
- rassegna letteraria	15.000,00	
- iniziativa "Gioco Sport"	6.000,00	
- progetto "La notte che non c'era"	1.500,00	
- progetto di valorizzazione, tutela e conservazione dei pipistrelli	1.000,00	
<u>Asili - Scuole Materne, elementari e medie inferiori e superiori -</u>		67.765,00
- Istituto Comprensivo di Viale Libertà - progetto "Crescendo in musica"	21.000,00	
- Istituto Caramuel - allestimento di un nuovo laboratorio di chimica e biologia	16.000,00	
- Cooperativa S.Ambrogio - laboratori scientifici ed artistici per il nuovo polo scolastico Don Comelli	12.765,00	
- Istituto Comprensivo di Via Valletta Fogliano - realizzazione progetto "Diversamente musica" - progetto "Itinerando nel verde...e non solo"	11.500,00	
- Istituto Casale - progetto "Crescere insieme"	4.000,00	
- Istituto Comprensivo di Viale Libertà - progetto "Laboratorio di apprendimento facilitato"	2.500,00	
<u>Attività didattiche varie</u>		20.800,00
- Cooperativa Il Cerchio - strumenti di diagnosi per i disturbi dell'apprendimento - acquisto attrezzature	6.000,00	
- Associazione Dilettantistica Scacchistica Vigevanese - organizzazione corsi di scacchi gratuiti	4.500,00	
- Associazione Amici della Lanca Ayala - progetto "Bosco didattico" e percorso faunistico	4.300,00	
- Cooperativa Ghan - progetto "Cosa c'è dietro il selfie" e "Cibo per la mente" destinati agli istituti scolastici	3.000,00	
- Fondazione Enaip - progetto "Apollo 2016" contro la dispersione scolastica -	2.000,00	
- Associazione Culturale Amici Costa - "Master class prassi musicale barocca"	1.000,00	
<u>Iniziative a favore degli anziani</u>		11.000,00
- Auser - progetto "Tanti modi per stare assieme" - progetto "Primavera insieme nella riviera dei fiori"	11.000,00	

<u>Associazioni, attività e iniziative culturali</u>		72.937,00
- Teatro Incontro - progetti Teatro Partecipato De Rodolfi - Teatro Partecipato al CRA - "Educarsi alla libertà"	12.987,00	
- Associazione Jazz Company - progetto "Rassegna jazz a Vigevano"	12.000,00	
- Compagnia Il Grillo - progetto "Teatro di prossimità per famiglie" - realizzazione spettacoli teatrali - attività 2016 e 2017	12.000,00	
- Rete Cultura - progetto "Incontriamo Vigevano"	9.000,00	
- Associazione Gabriel Faurè - progetto "Musica nei quartieri" - manifestazione "Rice 2015"	5.900,00	
- Parrocchia di San Cristoforo in San Pietro Martire - manifestazione - concerto in onore del Beato Matteo	3.750,00	
- Associazione Partigiani - realizzazione della pubblicazione sui sindaci di Vigevano dal dopoguerra ad oggi	3.000,00	
- Coro La Vetta - Festa di Santa Cecilia	3.000,00	
- CFA Mentenergy - sostegno progetto "Musica oltre il muro" per il carcere di Vigevano diretto a favorire la comunicazione interpersonale	3.000,00	
- Associazione Ducalia Onlus - progetto "The first car" - studio scientifico dei disegni del 1335 di Guido da Vigevano	3.000,00	
- Associazione Nazionale Deportati - progetto "Trasporto 81" - mostra	2.000,00	
- Maestri Cantori - progetto "Epifania 2017"	1.300,00	
- Associazione Agenzia Vigevano Prabris - realizzazione della rassegna "Oltre il bianco e il nero"	1.000,00	
- Associazione Comunità del Popolo - organizzazione del meeting della comunità	1.000,00	
<u>Associazioni e iniziative di volontariato</u>		94.800,00
- Fondazione Caritas di Vigevano - progetto "Convitto planetario" - progetto "Ludopatia"	17.000,00	
- Associazione Oltremare - progetti "SOS Lingua Italiana" - "La cultura dell'integrazione"	12.000,00	
- Associazione Il Focolare Onlus - progetto "Spazio Emmaus"	12.000,00	
- Centro Aiuto alla Vita Vigevano - progetto "Cicogna"	8.000,00	
- Centro Orientamento Disabili Fileremo - iniziativa "Insieme in vacanza"	7.000,00	
- Coordinamento del Volontariato - iniziative varie di promozione del volontariato	6.000,00	
- Gsa Fiumeazzurro - Gruppo di acquisto solidale - SEMI Festival - iniziative orientate allo sviluppo di attività di riqualificazione territoriale	6.000,00	
- Corpo volontari pronto soccorso e Croce Azzurra Cuore Vigevanese - progetto "Croce azzurra per gli altri" - acquisto attrezzature -	6.000,00	
- Comunità Betania - progetto "Oggi è un dono, per questo si chiama presente" aiuto ai malati di alzheimer	5.300,00	
- Associazione Casa di Maru - contributo per il progetto "Adotta una mamma"	3.500,00	
- Associazione Parkinson Pavia - progetto "Alla faccia del parkinson"	3.500,00	
- Associazione Contatto Donna - contributo per il progetto "Mai più sole" per prevenire situazioni di disagio	3.000,00	
- Gruppo Scout Agesci - progetto "Estoti Parati"	2.500,00	
- Parrocchia Beata Vergine Immacolata - progetto "Crescere Insieme" per la promozione della cultura dell'affido	2.000,00	
- Associazione Tennis Tavolo - acquisto di defibrillatori	1.000,00	
<u>Progetti di ricerca e iniziative varie</u>		62.000,00
<u>Progetti di ricerca</u>		
- Università di Pavia - progetto di ricerca sulla diagnosi e cura delle demenze	46.000,00	
- Associazione Reattivamente - progetto "Polo demenze" per la cura e la diagnosi delle patologie di carattere neurodegenerativo	10.000,00	
<u>Iniziative varie</u>		
- Pool Vigevano Sport - progetto "Carta dei servizi"	3.000,00	
- Associazione Carlo Vella - manifestazione "Family Run"	1.500,00	
- ASD Atletica - manifestazione "Scarpa d'Oro"	1.500,00	
<u>Inglobamenti dell'esercizio</u>		3.013,00
TOTALE DELIBERATO ANNO 2016		5.367.319,67
Di cui di Piacenza		4.726.576,95
Di cui di Vigevano		640.742,72
TOTALE EROGAZIONI PER L' ANNO 2016		5.367.319,67