

I PROSSIMI APPUNTAMENTI A TEATRO

venerdì 12 febbraio 2016 - ore 9 e ore 10.45

TEATRO COMUNALE FILODRAMMATICI - *Salt'in Banco*
Fondazione Sipario Toscana Onlus - La Città del Teatro

NON SONO STATO IO

teatro d'attore - da 8 a 14 anni

domenica 14 febbraio 2016 - ore 16.30

TEATRO COMUNALE FILODRAMMATICI - *A teatro con mamma e papà*

lunedì 15 febbraio 2016 - ore 9 e ore 10.45

martedì 16 febbraio 2016 - ore 10

TEATRO COMUNALE FILODRAMMATICI - *Salt'in Banco*

Fontemaggiore

IL TENACE SOLDATINO DI STAGNO

Dalla fiaba di H. C. Andersen

teatro d'attore - da 3 anni

martedì 16 e mercoledì 17 febbraio 2016 - ore 21

TEATRO MUNICIPALE - *Prosa*

Nuovo Teatro e Ibla Film presentano

Giuseppe Fiorello in

PENSO CHE UN SOGNO COSÌ...

di Giuseppe Fiorello e Vittorio Moroni

regia Giampiero Solari

musiche eseguite dal vivo da Daniele Bonaviri e Fabrizio Palma

venerdì 19 febbraio 2016 - ore 21

TEATRO COMUNALE FILODRAMMATICI - *InFormazione Teatrale*

Fondazione Cineteca Italiana

in collaborazione con Associazione Amici del Teatro Gioco Vita

IL RESTAURO DI UN COLOSSAL

I promessi sposi nell'edizione restaurata e con musica dal vivo

lunedì 22 febbraio 2016 - ore 10.30

martedì 23 febbraio 2016 - ore 9 e ore 10.45

mercoledì 24 febbraio 2016 - ore 10

TEATRO COMUNALE FILODRAMMATICI - *Salt'in Banco*

La Baracca Testoni Ragazzi

L'ELEFANTINO

teatro d'attore, teatro di narrazione - da 2 a 6 anni



te

2015/2016

STAGIONE DI PROSA
DEL TEATRO MUNICIPALE DI PIACENZA

Prosa - Altri Percorsi - Teatro Danza

ALTRI PERCORSI

mercoledì 10 febbraio 2016 - ore 21

Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo
presenta

Rocco Papaleo

UNA PICCOLA IMPRESA MERIDIONALE

di Rocco Papaleo e Valter Lupo

Francesco Accardo *chitarra*

Jerry Accardo *percussioni*

Guerino Rondolone *contrabbasso*

Arturo Valiante *pianoforte*

Luci Luigi Marra

costumi Eleonora Rella

regia Valter Lupo





Un'esperienza di teatro canzone che dura da sei anni e tutt'oggi continua ad essere un esperimento di uno spettacolo diverso ogni sera, con più di 450 repliche alle spalle. Un diario da sfogliare a caso, che raccoglie pensieri di giorni differenti. Brevi annotazioni, rime lasciate a metà, parole che cercavano una musica, storielle divertenti o che tali mi appaiono nel rileggerle ora. Non è che un diario racchiuda una vita, ma di certo, dentro, trovi cose che ti appartengono, e nel mio caso l'azzardo che su alcune di quelle pagine valesse la pena di farci orecchiette, per riaprirle ogni sera a chi ha voglia di ascoltare. Fin qui, il senso della piccola impresa. A renderla meridionale, ci pensa l'anagrafe, mia e della band che tiene il tempo. Ma sarebbe meglio dire, il controtempo, visto che il sud, di solito, scorre a un ritmo diverso. La questione meridionale in fondo è tutta qui: uno scarto di fuso orario, un jet lag della contemporaneità che spesso intorpidisce le nostre ambizioni. Del corpo sociale, siamo gli arti periferici, dita e unghie. Il cuore pulsante batte altrove, mentre a noi, tutt'al più spetta la manicure. Dunque, un teatro a portata di mano, col desiderio, a ben vedere, solo di stringerne altre.

Rocco Papaleo

Rocco Papaleo è noto soprattutto per le sue interpretazioni cinematografiche e televisive. Nel 2010 debutta nella regia con il film *Basilicata Coast to Coast*, di cui è anche protagonista insieme ad Alessandro Gassman, Paolo Briguglia, Max Gazzè e Giovanna Mezzogiorno, ottenendo David di Donatello, Nastro d'Argento e Globo d'Oro come "Miglior regista esordiente" nel 2011. Ma le sue esperienze artistiche forse meno note ma a lui più care sono in verità il teatro e la musica. Dopo molte importanti interpretazioni in spettacoli a fianco di Silvio Orlando, Giovanni Esposito, Alessandro Haber, Lucrezia Lante della Rovere, sperimenta il teatro-canzone, una formula che mescola efficacemente canzoni e recitazione e dove meglio si esprimono le sue doti di autore e uomo di palcoscenico. Nel 2009 porta in tournée il suo spettacolo intitolato *Basilicata Coast to Coast*. Nel 2011 inizia la tournée di *Una piccola impresa meridionale*, scritta con Valter Lupo, che ne firma anche la regia e con cui ha già collaborato nella versione teatrale di *Basilicata Coast to Coast*. Nel 2013 *Una piccola impresa meridionale* diventa un film: Papaleo lo dirige e lo interpreta insieme a Riccardo Scamarcio e Giuliana Lojodice. Contemporaneamente esce l'omonimo romanzo scritto a quattro mani con Valter Lupo.