

## **Morton “Mort” Stevens**

*Hawaii Five-O*

## **Nino Rota**

*La Strada*

## **John Moss (arr.)**

*Great Movie Marches*

## **Vlad Kabec (arr.)**

*James Bond 007*

## **Boris Claudio “Lalo” Schifrin**

*Mission Impossible*

## **Joseph Copeland “Joe” Garland**

*In the Mood*

## **Cole Porter**

*Begin the Beguine*

## **Enrico Nicola “Henry” Mancini**

*The Best of Mancini*

## **Oliver Huyard**

*Swing Time*

## **Marco Martoia**

*The Ape*

**La Banda Musicale S. Cecilia** è nata a Vigevano nel 1913.

In origine si chiamava, un po' alla garibaldina “Fanfara” perché era costituita dai soli ottoni; col passare degli anni, sotto la guida di diversi maestri, la Banda Musicale S. Cecilia ha saputo continuamente trasformarsi fino a formare un corpo bandistico completo che a partire dagli anni '50 ha sostituito la disciolta Banda Municipale, anche nei servizi di carattere civile.

Attualmente è composta da circa trentacinque elementi; soprattutto da qualche anno molta importanza è stata data alla formazione musicale e bandistica dei giovani.

Infatti, con l'istituzione di una propria scuola, la Banda offre corsi musicali tenuti da insegnanti diplomati in Conservatorio.

Il notevole impegno del corpo musicale si concretizza nella preparazione di concerti e nella assidua partecipazione a parate, manifestazioni civili o religiose, di solidarietà o comunque riguardanti la sensibilità collettiva cittadina.

La presenza in Vigevano della Banda Musicale S. Cecilia rappresenta ormai una tradizione di primaria importanza nella realtà culturale della nostra città.

Il repertorio concertistico spazia dall'esecuzione di trascrizioni di opere classiche, all'esecuzione di colonne sonore da film, musica pop, jazz, nonché originali per banda.

Attualmente è diretta dal Maestro Maurizio Terzaghi.

**Maurizio Terzaghi** ha conseguito il Diploma di FLAUTO presso il Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” di Parma sotto la guida del M° Bruno Villani ed il Diploma di MUSICA JAZZ presso il Conservatorio di Musica “Giuseppe Nicolini” di Piacenza con i Maestri Attilio Zanchi e Umberto Petrin.

Ha seguito diversi masterclasses di flauto, seminari musicali (Seminari Nazionali di Arquato Jazz, Piacenza) e frequentato i corsi di perfezionamento che si sono tenuti all'ICONS (Accademia Internazionale di Musica di Novara) da flautisti di fama internazionale: Raimond Guiot, Alain Marion, Bruno Cavallo, Glauco Cambursano ed a Milano con Maxence Larrieu.

Ha svolto attività concertistica con il gruppo “Aulos Ensemble” di Pavia, l'Orchestra Sinfonica Accademica di Milano, l'Orchestra Jazz Città di Pavia, in diverse formazioni cameristiche ed anche come solista. Con l'Aulos Ensemble ha effettuato registrazioni radiofoniche e televisive e partecipato ad importanti rassegne musicali.

Nel 2000, con una sua composizione per flauto solo, “Promenade”, ha ottenuto il terzo premio al Concorso Nazionale di Composizione Classica tenutosi a Savona e segnalazioni per merito artistico in altri Concorsi di Composizione Musicale.

Sue composizioni di vario genere (didattico, vari ensemble, jazz e per banda), sono pubblicate dalle Edizioni Musicali “Eurarte” di Lecco, “Scomegna” di Torino, “Eridania” di Bergamo, “Sinfonica” di Milano, “Autostop” di Savona e “Ariosto” di Voghera (PV), “Eufonia” di Brescia..

Attualmente affianca l'attività didattica con quella concertistica suonando in diverse formazioni cameristiche; “Trio Händel” (Flauto, Pianoforte e Contrabbasso), Baroque Classic Ensemble, Orchestra da Camera Italiana “Antonio Vivaldi”. E' docente di flauto nella Sezione ad Indirizzo Musicale della Scuola Secondaria di 1° Grado “D. Bramante” di Vigevano.

## Prossimi appuntamenti:

**15 giugno 2014, ore 17.00**

Orchestra Accademica "Camerata de' Bardi"

*Direttore: Nicolas Bisson*

*Beethoven*

**22 giugno 2014, ore 17.00**

I Violoncellisti della Scala

*S. Laffranchini, A Persichilli, M. Lopez, A. Cappagli, G. Zanardi, T. Patella, G.*

*Garofano, G. Muzzolon*

*Musiche di Ligeti, Berriere, Popper, Laffranchini, Sollima*

**29 giugno 2014, ore 17.00**

I concerti per due clavicembali di Johann Sebastian Bach

*Demetrio Ensemble*

*Direttore: Maurizio Schiavo*

*Clavicembali: Giuliano Bellorini, Simonetta Heger*

### Siti internet:

<http://www.lafondazione.com/vigevano/calendario.php>

<http://www.orchestracittadivigevano.com>

### Per informazioni:

[auditoriumsandionigi@lafondazione.com](mailto:auditoriumsandionigi@lafondazione.com)

## Appuntamenti Musicali della Fondazione Piacenza e Vigevano 2014

Auditorium Chiesa S. Dionigi

Domenica 8 giugno 2014, ore 17.00

# “Movies and Swing” Banda Musicale “Santa Cecilia” di Vigevano

*Direttore: Maurizio Terzaghi*