

# lavoro-lavori@lavoratori-lavoratrici.it

6° Convegno nazionale sulla storia e il suo insegnamento nell'era digitale

**Piacenza, 8 9 10 marzo 2018**

Auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano  
via Santa Eufemia 12, Piacenza

8 marzo ore 14:00 QUESTIONI GENERALI TRA PASSATO E PRESENTE

- **Marcello Flores**, 8 marzo 1917: la rivoluzione russa e il mito dell'emancipazione attraverso il lavoro
- **Stefano Agnoletto**, Temi per una storia del lavoro e dell'industrializzazione in età contemporanea
- **Per Paolo Poggio**, Industria, ambiente, lavoro: dinamiche, conflitti, possibilità
- **Paolo Barcella**, Il lavoro migrante nel Novecento italiano

ore 18:00 Presentazione degli Atti del Convegno 2017 *donne@uomini.it*

\*\*\*

9 marzo ore 9:30 - 13:00 "GENERI" E LAVORO NELLA STORIA DEL NOVECENTO

- **Alessandra Pescarolo**, Il lavoro femminile fra norme culturali e realtà
- **Irene Stolzi**, Donne e lavoro: uguaglianza e diritti - un profilo storico-giuridico
- **Giulia Selmi**, Non più, ma non ancora: uno sguardo sociologico sui cambiamenti dei modelli di genere nel mondo del lavoro e nelle relazioni familiari e di cura.
- **Sara Zanisi**, Il *making of* del documentario *Il polline e la ruggine. Memoria, lavoro, deindustrializzazione a Sesto San Giovanni (1985-2015)*

*ore 13:00: lunch buffet*

ore 14:00-18:00 L'ORIZZONTE COSTITUZIONALE E LEGISLATIVO - LAVORO E LAVORATORI NELLA CULTURA, NELL'ARTE E NELL'IMMAGINARIO NOVECENTESCO

- **Nadia Urbinati**, La Costituzione italiana e il lavoro
- **Giampiero Brunetta**, Volti e paesaggi nel cinema italiano: il caso Marghera
- **Francesco Poli**, Il colore del lavoro
- **Massimo Raffaelli**, La letteratura da *Metello* a *Memoriale*

ore 21:30 Camera del Lavoro di Piacenza, Salone Nelson Mandela, via XXIV Maggio 18

- **Claudio Silingardi e Banda libera**, *Che tutti insieme si può cambiar*. Conferenza spettacolo con canzoni d'autore sul tema del lavoro dal dopoguerra ad oggi in Italia

\*\*\*

10 marzo ore 9:30 REALTÀ, SOGGETTI, TERRITORI E MEMORIE DEL LAVORO NELL'ERA DIGITALE

- **Carla Antonini** e **Antonio Prampolini**, Storia del lavoro e dei lavoratori nella Rete degli Istituti di storia contemporanea "F. Parri"
- **Aldo Bonomi**, Trasformazioni del lavoro e delle soggettività sociali nel mondo attuale
- **Giorgio Bigatti**, La transizione al postindustriale di una antica capitale dell'industria
- **René Capovin**, I musei del lavoro e il progetto della sede centrale del musil di Brescia

SCHEDA DI ISCRIZIONE SUL SITO DELL'ISTITUTO

