



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO

Dis-chiusure

FRANCESCO LOTORO
Racconto-concerto

giovedì 4 aprile 2019, ore 21

A fianco, particolare de: *Il violino con il filo spinato* di Jannis Kounellis, esposto alla Galleria Alberoni, nell'ambito della mostra Dis-chiusure, dal 22 marzo al 9 maggio 2019

Francesco Lotoro da oltre 20 anni si dedica ad una missione di portata universale: *cercare, rintracciare, archiviare ed eseguire la musica composta nei campi di concentramento della Seconda Guerra Mondiale.*

Con grande competenza e impegno combatte l'oblio e per conservare la memoria degli uomini e delle donne che con la loro musica hanno saputo opporsi all'annientamento.

Ricercatore e pianista dalla tecnica trascendentale, **è riuscito a recuperare 8.000 opere musicali e 12.000 documenti inerenti la letteratura musicale concentrazionaria**, della quale è unanimemente considerato la massima autorità.

Alla sua appassionata ricerca è stato dedicato un **film-documentario** *Maestro*; per la Giornata della Memoria 2019 gli è stato affidato il concerto organizzato al Quirinale dalla Presidenza della Repubblica e quello promosso dall'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sotto l'egida della Presidenza del Consiglio dei Ministri, trasmesso, in prima serata, da RAI5.



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO

Tel: 0523 31 11 11 - info@lafondazione.com - www.lafondazione.com

Giovedì 4 aprile 2019

Auditorium della Fondazione
di Piacenza e Vigevano
via Sant'Eufemia, ore 21

Chiusi dentro

La musica per sopravvivere al filo spinato

Storie di musicisti "chiusi dentro" ai lager

RACCONTO-CONCERTO

di **Francesco Lotoro**

pianista, Fondazione ILMC

Galleria Alberoni, Sala Arazzi, ore 10

La musica per sopravvivere al filo spinato

Incontro riservato alle scuole

in collaborazione con:

