

IL SECONDO NOVECENTO NEL CINEMA DI KUBRICK

Giovedì 12 gennaio - ore 21

(presentazione di Luigi Boledi - proiezione)

RAPINA A MANO ARMATA (*The Killing*, Usa 1956)

Giovedì 19 gennaio - ore 21

(presentazione di Piergiorgio Bellocchio - proiezione)

IL DOTTOR STRANAMORE (*Dr. Strange-love*, Gb 1964)

Giovedì 26 gennaio - ore 21

(presentazione di Gianni D'amo - proiezione)

ARANCIA MECCANICA (*A Clockwork Orange*, Gb 1971)

Giovedì 2 febbraio - ore 21

(conferenza-dibattito)

STANLEY KUBRICK NELLA STORIA DEL CINEMA

Incontro con Emanuela Martini, critica cinematografica e saggista, dal 2014 direttrice del Torino Film Festival

Giovedì 9 febbraio - ore 21

(presentazione di Roberto Della Torre - proiezione)

SHINING (*The Shining*, Usa-Gb 1980)

Giovedì 16 febbraio - ore 21

(presentazione di Marcello Seregni - proiezione)

FULL METAL JACKET (*Full Metal Jacket*, Gb-Usa 1987)

Giovedì 23 febbraio - ore 21

(conferenza-dibattito)

IL SECONDO NOVECENTO NEL CINEMA DI KUBRICK

Incontro con Alfonso Berardinelli, Luigi Boledi e Piergiorgio Bellocchio, critici e saggisti

**CITTÀCOMUNE PROPONE 7 GIOVEDÌ
COL CINEMA DI STANLEY KUBRICK.
PROIEZIONI E INCONTRI CRITICI,
DAL 12 GENNAIO AL 23 FEBBRAIO**

TUTTE LE SERATE A INGRESSO GRATUITO

AUDITORIUM FONDAZIONE - PIACENZA VIA S. EUFEMIA 12

